

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Новосибирска
«Детский сад № 451 комбинированного вида «Теремок» (МАДОУ № 451)
ИНН 5406249005, 630012, г. Новосибирск, ул. Селезнева 29,
тел/факс 8 (383) 211-44-82; 211-44-94; 211-58-06; 211-57-28
e-mail: ds_451@edu54.ru

Принято
на педагогическом совете
МАДОУ д/с № 451
Протокол № 1 от «31» августа 2023г.

Утверждено
Приказом № 130-п от «31» авг 2023 г.
Заведующий МАДОУ д/с № 451
Л.Н. Пугачева



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по реализации образовательной области
Художественно-эстетическое развитие
«МУЗЫКА»
на **2023-2024** учебный год
для детей групп комбинированной направленности
от 3-х до 7-х лет
(младшая, средняя, старшая и подготовительные группы)

Составила музыкальный руководитель
Шульгина Е.М.
высшей квалификационной категории

Новосибирск, 2023 г.

ВВЕДЕНИЕ

Рабочая программа по реализации образовательной области «Музыка» разработана в соответствии с требованиями ФОП ДО с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в ДОУ, возрастных особенностей детей, на основе образовательной программы дошкольного образования МАДОУ детский сад № 451 города Новосибирска и парциальных программ «Музыкальное воспитание» под ред. М.Б. Зацепиной и «Ладушки» под ред. И. Каплуновой, И. Новоскольцевой.

Данная рабочая программа по музыкальному развитию детей составлена на основе обязательного минимума содержания по музыкальному развитию детей дошкольного возраста.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей, основные направления, условия и средства развития ребенка в музыкальной деятельности, как одного из видов продуктивной деятельности детей дошкольного возраста, ознакомления их с миром музыкального искусства в условиях детского сада и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей от 2 – 7 лет. Реализация данной программы осуществляется через фронтальную и индивидуальную непосредственно-образовательную деятельность педагога с детьми. Кроме того, программа составлена с использованием комплексной связи с другими образовательными областями.

1.1.2 Цели и задачи образовательной программы

В программе музыкального руководителя используются парциальные программы:

Программа воспитания и обучения в детском саду под. ред. Т.С. Комаровой М.А. Васильевой, М. В. Гербовой.

Цель: музыкальное развитие детей в музыкально-ритмических движениях, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности.

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», СПб.: Изд-во «Композитор», 2010 год. Каплунова И., Новоскольцева И.

Цель: музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).

- Парциальная программа Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2006 г.

Цель: музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).

Общая цель рабочей программы: создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

Задачи:

- формировать основы музыкальной культуры дошкольников;
- формировать ценностные ориентации средствами музыкального искусства;
- обеспечивать эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей;
- приобщать к музыкальному искусству через разностороннюю музыкально-творческую деятельность в синкретических формах (русский народный фольклор, фольклор других народов, классическая музыка зарубежных и русских композиторов, детская современная музыка);
- развивать внутренние психические процессы: творческого воображения и фантазии, потребности к самовыражению в различных видах художественно-творческой деятельности (память, мышление, воображение);
- развивать речь;
- развивать элементарные двигательные навыки; чувство ритма;
- формировать правильную осанку;
- развивать представление о пространстве и умение ориентироваться в нём;
- повышать работоспособность и двигательную активность.

Результатом реализации рабочей программы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников следует считать:

- сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку;
- умение передавать выразительные музыкальные образы;
- восприимчивость и передача в пении, движении основные средства выразительности музыкальных произведений;
- сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность);
- умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации;
- проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.