

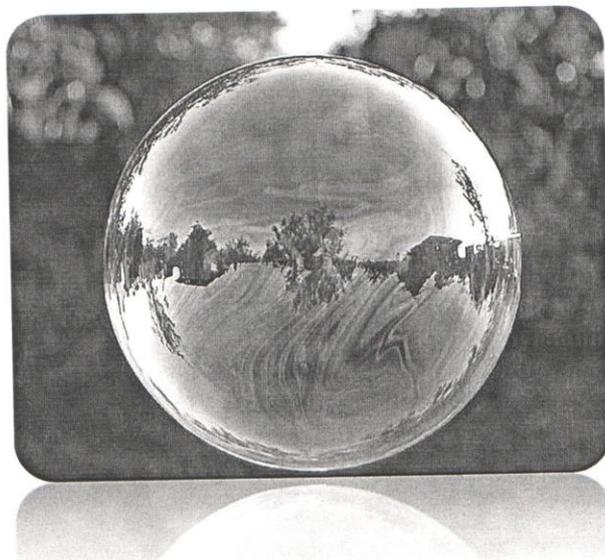
Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №451 комбинированного вида «Теремок»

ПРИНЯТО
Педагогическим советом № 1
От 30.08.2018 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом № 142 от 30.08.2018 г.
Заведующий МКДОУ д/с № 451
Л.Н. Пугачева



АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С
АМБЛИОПИЕЙ И КОСОГЛАЗИЕМ



Новосибирск 2019

Содержание

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	5
1.1.	Пояснительная записка	5
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы:.....	7
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию АООП:	8
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программ характеристики	11
1.1.3.1.	Характеристика возрастных особенности детей	11
1.1.3.2.	Характеристика детей с нарушениями зрения	17
1.1.3.3.	Особенности воспитанников с речевыми нарушениями.....	20
1.2.	Планируемые результаты.....	28
1.2.1.	Целевые ориентиры в раннем возрасте	28
1.2.2.	Целевые ориентиры в младшем возрасте	28
1.2.3.	Целевые ориентиры в среднем возрасте.....	29
1.2.4.	Целевые ориентиры в старшем возрасте	29
1.2.5.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.....	30
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	32
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	32
2.1.1.	Ранний возраст	32
2.1.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	32
2.1.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	35
2.1.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие».....	36
2.1.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	38
2.1.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	40
2.1.2.	Дошкольный возраст.....	41
2.1.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	42
	<i>Программно-методический комплекс</i>	48
2.1.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие».....	49
	<i>Программно-методический комплекс:</i>	52
2.1.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	53
	<i>Программно-методический комплекс</i>	54
2.1.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	54
	<i>Программно-методический комплекс:</i>	56
2.1.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие».....	56
	<i>Программно-методический комплекс:</i>	59

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации адаптированной общеобразовательной программы дошкольного образования с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	59
2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей	70
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	87
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	92
2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	95
2.7. Иные характеристики содержания Программы	99
<i>Организация работы по адаптации детей к ДОУ</i>	<i>99</i>
<i>Организация работы по подготовке к школьному обучению</i>	<i>100</i>
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	101
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	
3.2. Программно-методическое обеспечения образовательного процесса	
3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды	108
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	111
3.5. Режим дня и распорядок	
3.6. Перечень нормативных и нормативно-методических документов	
3.7. Перечень литературных источников	Ошибка! Закладка не определена.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с нарушением зрения с 3 до 7 лет муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения № 451 «Детский сад комбинированного вида» г. Новосибирск (далее – Программа, АООП) разработана учителями – дефектологами на основе примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с косоглазием и амблиопией, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 7 декабря 2017 г., протокол № 6/17, (<http://fgosreestr.ru/wp-content/uploads/2017/12/PrAOOP-DO-slabovidyashhihdetej-3-.pdf>) и АООП для детей с ФРЗ может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп, утверждена на педагогическом совете ДООУ и реализуется в МКДОУ № 451.

Программа для данного дошкольного образовательного учреждения разработана индивидуально, с учетом потребностей воспитанников, их родителей и социума, определяет специфику организации содержания воспитательно-образовательного процесса, обеспечивает всестороннее развитие детей с нарушением зрения в возрасте от 3 лет до 7 лет, учитывает их возрастные и индивидуальные особенности по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей с функциональными расстройствами зрения (далее – дети с ФРЗ) [Фомичева Л.В., 2007], (амблиопия, косоглазие).

Программа является нормативным документом, регламентирующим содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования в муниципальном казенном дошкольном образовательном учреждении № 451 «Детский сад комбинированного вида» (далее – МКДОУ № 451) с учетом его специфики, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федеральный закон от 24.11.1995 №181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (с изм. от 28 июня 2014 г.);
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13 (далее – СанПиН);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.04.2014 № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 12.05.2014 № 32220).

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384);

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 7.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».

- Устав МКДОУ д/с № 451;

- Лицензия на осуществление образовательной деятельности серии 54ЛОУ N0000398 № регистрационный № 8012 от 12 марта 2013г., выданной Министерством образования, науки и инновационной политики Новосибирской области, срок действия – бессрочно;

- Положение о структуре, порядке разработки и утверждения Основной общеобразовательной программы дошкольного образования МКДОУ города Новосибирска «Детский сад № 451 комбинированного вида «Теремок».

Программа сформирована с учётом особенностей дошкольного образования как фундамента последующего обучения и определяет содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования. Коррекционно-образовательный процесс представлен в Программе как целостная структура, а сама Программа является комплексной.

Образовательная деятельность по Программе осуществляется в группах компенсирующей направленности для детей с амблиопией и косоглазием. С учетом этого Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста с нарушениями зрения и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования) в соответствии с требованиями ФГОС ДО и годовым планом.

Приоритетное направление деятельности по реализации Программы в соответствии с ФГОС ДО и Уставом МКДОУ – осуществление квалифицированной коррекции недостатков в физическом и психическом развитии, обеспечение социальной адаптации воспитанников с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации и включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел АООП для дошкольников с нарушением зрения представлен пояснительной запиской, в которой обозначаются ее цели и задачи, описываются особенности развития и особые образовательные потребности детей с ФРЗ, определяются приоритетные направления деятельности МКДОУ № 451, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения (в виде целевых ориентиров) воспитанниками со зрительной депривацией.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям, определяемым ФГОС ДО: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие, с выделением в каждой

из них актуальных для ее освоения воспитанниками с нарушением зрения видов детской деятельности; образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей со зрительной депривацией; раскрытие аспектов образовательной среды: характер взаимодействия взрослых с детьми; взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Программа определяет примерное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области с учетом возрастных и типологических особенностей детей с ФРЗ, их особых образовательных потребностей с описанием коррекционно-компенсаторных задач по направлениям педагогической деятельности. Освоение адаптированного к особым образовательным потребностям детей с нарушением зрения содержания пяти образовательных областей обеспечивает развитие у воспитанников с ФРЗ предпосылок освоения на следующей ступени образования.

С учетом особых образовательных потребностей воспитанников с нарушением зрения содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей ребенку с нарушением зрения профилактику и при необходимости коррекцию трудностей развития, обусловленных негативным влиянием зрительной депривации, успешное освоение образовательных областей, определенную готовность к обучению в школе.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы:

Цель АООП для дошкольников с ФРЗ, в том числе детей с амблиопией и косоглазием, – создание образовательной среды, обеспечивающей дошкольнику личностный рост с актуализацией и реализацией им адаптивно-компенсаторного, зрительного потенциала в рамках возрастных и индивидуальных возможностей, равные со сверстниками без зрительной недостаточности стартовые возможности освоения ООП НОО через удовлетворение им особых образовательных потребностей, развитие и восстановление дефицитарных зрительных функций; формирование социокультурной среды, поддерживающей психо-эмоциональное благополучие ребенка с нарушением зрения, осуществляющего жизнедеятельность в условиях трудностей зрительного отражения и суженной сенсорной системы.

Программа направлена на решение следующих задач:

Задачи реализации АООП:

- формирование общей культуры личности дошкольника с ФРЗ с развитием социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, активности, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение развития в соответствии с возрастными особенностями (онтогенез сенсорно-перцептивного развития) зрительного восприятия, профилактики появления и при необходимости коррекции нарушений в данной области с преодолением дошкольником трудностей зрительного отражения, формированием адекватных, точных, полных, дифференцированных, целостных и детализированных образов восприятия с их визуализацией и повышением осмысленности; профилактики и при необходимости коррекции вторичных нарушений в сферах личностного развития, возможность появления которых обусловлена прямым или косвенным влиянием нарушенных зрительных функций;
- повышение способностей к формированию ребенком с нарушением зрения целостной картины мира с расширением знаний, представлений о его предметно-объектной, предметно-пространственной организации, освоением умений и расширением опыта использовать неполноценное зрение в познании и отражении действительности с установлением связей разного порядка, организации собственной деятельности;

- формирование у ребенка образа «Я» с развитием знаний и представлений о себе, развитием интересов об окружающем, их широты, освоением опыта самореализации и самопрезентации в среде сверстников;
- обеспечение преемственности целей и задач дошкольного и начального общего образования детей с ФРЗ с учетом и удовлетворением ими особых образовательных потребностей;
- создание условий формирования у ребенка с ФРЗ предпосылок учебной деятельности с обеспечением сенсорно-перцептивной готовности к освоению базовых учебных умений, с развитием способов познавательной деятельности, пространственной ориентировки на микроплоскости, общей и двигательной активности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи с повышением компетентности родителей в вопросах особенностей развития, воспитания и образования детей с ФРЗ.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию АООП:

Общие закономерности личностного развития дошкольников с ФРЗ и нормально видящих зрячих детей позволяют взять за основу примерную основную образовательную программу дошкольного образования. Тем самым принципами построения АООП в соответствии с требованиями ФГОС ДО выступают:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей / законных представителей, педагогических и иных работников МКДОУ № 451) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество МКДОУ № 451 с семьей;
- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития;
- развивающее вариативное образование;
- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

Данная Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных особенностей детей в различных видах деятельности, которое в АООП для дошкольников с ФРЗ выступает ориентиром в определении структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка со зрительной депривацией в пяти образовательных областях.

Учет индивидуально-типологических особенностей слабовидящих детей указывает на необходимость осуществления его адаптации в соответствии с принципом педагогической целесообразности в уточнении объема и содержательного наполнения образовательной деятельности.

В то же время особенности развития детей с ФРЗ, наличие у них особых образовательных потребностей с необходимостью их удовлетворения образовательной средой актуализируют следующие принципы построения АООП:

1. Учитывая и опираясь на принцип возрастной адекватности образования, реализуемый в деятельности педагога с нормально видящими

дошкольниками и ориентирующий на подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей, в разработке АООП для детей с нарушением зрения следует придерживаться *принципа учета определенных трудностей развития дошкольников с функциональными расстройствами зрения, которые могут замедлять темп их развития.*

В соответствии с этим принципом важно подбирать и предлагать, вовлекать ребенка в разнообразные виды деятельности, содержание которых не только доступно, но и актуально для развития зрения и зрительных функций, их восстановления у дошкольника с амблиопией и косоглазием, зрительного восприятия на данном этапе для его самостоятельности и активности в социально-коммуникативном, познавательном, речевом, физическом, художественно-эстетическом развитии с ориентацией на зону ближайшего развития, использовать методы, повышающие зрительную активность и развивающие зрительные умения дошкольника с нарушением зрения.

2. АООП сочетает *принципы научной обоснованности и практического применения тифлопсихологических и тифлопедагогических изысканий* в области особенностей развития детей с нарушением зрения, коррекционной, компенсаторно-развивающей, коррекционно-развивающей работы с дошкольниками данной группы воспитанников.

АООП определяет и раскрывает специфику образовательной среды во всех ее составляющих в соответствии с индивидуально-типологическими особенностями детей с ФРЗ и их особыми образовательными потребностями: коррекционно-развивающее предметное содержание образовательных областей, отражающее задачи активизации зрения и зрительного восприятия, введение в содержание образовательной деятельности специфических разделов педагогической деятельности, создание востребованной детьми с ФРЗ коррекционно-развивающей предметно-пространственной среды, обеспечение адекватного взаимодействия взрослых с детьми с ФРЗ, коррекционно-развивающая работа специалиста.

3. Полнота содержания и интеграция образовательной и коррекционно-развивающей деятельности МКДОУ № 451. Образовательная деятельность и коррекционно-развивающая деятельность, осуществляемая специалистами в рамках коррекционной работы, взаимосвязаны: содержание каждой образовательной области имеет коррекционно-развивающую направленность для зрения и зрительного восприятия, предметное содержание образовательных областей учитывается и частично реализуется в рамках коррекционной работы.

АООП для детей с ФРЗ в своих составляющих, в т.ч. в содержании образовательной деятельности в пяти образовательных областях, ориентирована на удовлетворение особых образовательных потребностей дошкольников с нарушением зрения. Придание содержанию образовательных областей *коррекционно-развивающей направленности* с удовлетворением у ребенка с ФРЗ особых образовательных потребностей и ее реализация в тесной связи с коррекционной работой специалиста создают условия личностного развития дошкольников с нарушением зрения с достижением ими интегративных характеристик, обозначенных ФГОС ДО, на уровне возрастных возможностей и с учетом индивидуально-типологических возможностей.

Под коррекционно-развивающей направленностью образовательной области понимается особое, кроме общеобразовательного, значение для развития зрения и зрительного восприятия дошкольника с ФРЗ с преодолением им определенных трудностей развития, появление которых обусловлено негативным влиянием

(прямым или опосредованным) нарушенного зрения. АООП обозначает для каждой образовательной области целевые коррекционно-развивающие установки, отражающие целеполагающее значение области для развития детей с ФРЗ, восстановления ими зрительных функций и определяет специальные направления педагогической деятельности с раскрытием программных коррекционно-развивающих задач образовательной области – специальное содержание образовательной деятельности, учитывающее особые образовательные потребности детей с ФРЗ.

Ранний возраст – значимый возрастной период выявления косоглазия, развивающейся амблиопии, снижения зрения и своевременного развития рефракторогенеза и восстановления бинокулярных механизмов у детей с предупреждением возникновения и усиления амблиопии, с обеспечением ранней профилактики трудностей развития зрительно-моторной координации, зрительного восприятия как психической деятельности. Поэтому АООП включает адаптационно-профилактическую программу, которая определяется как модуль образовательной деятельности МКДОУ № 451, осуществляемой специалистами разных профилей с детьми раннего возраста.

АООП отражает комплексность и единство лечебно-профилактических, санитарно-гигиенических, психолого-педагогических мероприятий с обеспечением всесторонних подходов к охране, восстановлению, поддержке нарушенного зрения с момента поступления ребенка в МКДОУ № 451.

Механизм адаптации основной образовательной программы.

Процесс адаптации, как свойство любой системы, направлен на изменение параметров системы. Рассматривая ООП МКДОУ № 451 как систему, обеспечивающую целостность подходов к достижению целевых ориентиров Стандарта, в процессе ее адаптации следует исходить из позиции – сохранение структурной целостности АООП в соответствии со Стандартом с определением и раскрытием механизма адаптации. **Механизмом адаптации программы выступает формирование АООП, обеспечивающей удовлетворение детьми дошкольного возраста с ФРЗ особых образовательных потребностей.**

К элементам механизма адаптации относятся:

- целевые ориентиры АООП конкретизируются разработчиками с учетом оценки реальных возможностей воспитанников с ФРЗ;
- определение специальных условий образования, обеспечивающих развитие зрения и зрительного восприятия, его механизмов (функционального, операционального, мотивационного в их триединстве) в соответствии с возрастными возможностями, повышающими адаптивные возможности ребенка в период плеопто-ортоптического лечения с использованием окклюзии и побуждающих их к доступной активности и инициативности в разных сферах жизнедеятельности;
- выбор приоритетных направлений деятельности МКДОУ № 451 с учетом особых образовательных потребностей детей с ФРЗ и необходимостью расширения границ образовательных сред их удовлетворения;
- выбор методики сенсорного и общего развития;
- уточнение разработчиками предметного наполнения и, при необходимости, объема образовательной деятельности в пяти образовательных областях, исходя из принципа педагогической целесообразности;
- обеспечение взаимосвязи и взаимообусловленности образовательной деятельности в пяти образовательных областях, коррекционно-развивающей деятельности, лечебно-восстановительной работе;
- реализация принципа коррекционно-развивающей направленности образовательной деятельности МКДОУ № 451 в пяти образовательных областях;

- включение адаптационно-профилактической программы как модуля образовательной деятельности МКДОУ № 451 (ранний возраст) с целью ранней профилактики трудностей развития детей с ФРЗ; развития и восстановления зрения у детей с амблиопией и косоглазием;
- описание специальных социально-средовых, предметно-пространственных условий.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программ характеристики

В МКДОУ №451 «Детский сад комбинированного вида» - три группы компенсирующей направленности (для слабовидящих детей, для детей с ФРЗ (функциональными расстройствами зрения) амблиопией, косоглазием):

- 1 группа – дети в возрасте от 3 до 5 лет.
- 2 группа – дети в возрасте от 5 до 6 лет.
- 3 группа – дети в возрасте от 6 до 7 лет.

1.1.3.1. Характеристика возрастных особенностей детей Возрастные особенности детей от 3-4 лет.

Кризис трех лет. Любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый». Отделение себя от взрослого – характерная черта кризиса трех лет. Проявлениями чувств к близким, сверстникам Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости. Взаимоотношения, которые ребенок четвертого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации.

Поведение. Стремление ребенка быть независимым от взрослого и действовать, как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения. Может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого.

Гендерное развитие. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков. Дифференцирует других людей по полу, возрасту.

Развитие навыков самообслуживания Самостоятельно ест, одевается, раздевается, умывается, пользуется носовым платком, расческой, полотенцем, отправляет свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Потребность ребенка в движении Ребенок начинает осваивать основные движения. Начинают формироваться физические качества (скорость, силовые качества, координация, гибкость, выносливость)

Сенсорные эталоны, представления о времени и пространстве Знаком с основными цветами: красный, желтый, зеленый, синий. Способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу. Успешно выбирает больший или меньший предмет (не более 5 предметов). Понимает, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растет дерево и т.д. Плохо ориентируется во времени. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребенка определенным образом реагирует: в одно время хочется спать.

Представления о явлениях окружающей действительности. Знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением с назначением некоторых общественно-бытовых зданий; имеет представления о знакомых средствах передвижения, о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках, свойствах воды, снега, песка; различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). Различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает 2–3 вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание. Непроизвольное.

Память. Непосредственная, произвольная и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий.

Мышление. Мышление наглядно-действенное: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами. Воображение. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки.

Развитие игровой деятельности. Дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. В первой половине 4-го года жизни – скорее игра рядом, чем вместе. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие 1-2 роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Постепенно ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр.

Общение со сверстниками. Характерна позиция превосходства над товарищами. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

Речь. Словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинает использовать в речи сложные предложения. Девочки по всем показателям развития превосходят мальчиков.

Формирование интереса к книге. С помощью взрослых называет героев, сопереживает добрым, радуется. Он с удовольствием рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях. Начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные.

Трудовая деятельность. Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Продуктивная деятельность. Интерес неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы. Работы схематичны, детали отсутствуют. В лепке дети могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации – располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из 2 - 3 частей.

Музыкально - художественная деятельность. Восприятие музыкальных образов происходит при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет,

рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-низко и пр.). Может осуществить элементарный музыкальный анализ (заметить изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме).

Возрастные особенности развития детей 4-5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес

вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности развития детей 5-6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится

более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала.

Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет

активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности развития детей 6-7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер отношений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.1.3.2. Характеристика детей с нарушениями зрения

Характеристика детей с функциональными расстройствами зрения

Дети с функциональными расстройствами зрения в виде аметропии (миопия, гиперметропия, астигматизм) не соответствующей возрасту, косоглазия, амблиопии, дисбинокулярности. По тяжести нарушения зрения дети этой группы не относятся к слабовидящим, т.к. участи детей зрение корректируется оптическими средствами и имеется благополучный глаз с остротой зрения не менее 0,4.

Эту группу составляет достаточно большой процент детей от нормально видящих. Так, по офтальмологическим данным, косоглазием страдает от 1,5 до 3,5% детей. Основными клиническими формами зрительных расстройств являются слабая (до 3,0 D) и средняя (от 3,0 до 6,0 D) степени гиперметропии или миопии, астигматизм, содружественное аккомодационное расходящееся косоглазие (на фоне миопии), содружественное сходящееся аккомодационное косоглазие на фоне гиперметропии, неаккомодационное косоглазие, в основе которого лежат парезы глазодвигательных мышц, вызванные внутриутробной и родовой травмой или заболеванием в постнатальном периоде; нарушение бинокулярного зрения; дисбинокулярная амблиопия разных степеней. Амблиопия наблюдается в 60- 80% случаев монолатерального (одностороннего, когда от общей точки фиксации постоянно отклоняется один глаз) и билатерального (двустороннего, когда отклоняются оба глаза) постоянного содружественного косоглазия. При альтернирующем косоглазии (попеременное отклонение то одного, то другого глаза в зависимости от того, какой из них в каждый момент является фиксирующим) амблиопия, как правило, не развивается. В раннем дошкольном возрасте большинство детей этой группы посещают специализированные ДООУ, где проводится лечебно-восстановительная работа и в соответствии с ее этапами коррекционно-педагогическая. Целью лечебно – восстановительных мероприятий для этой группы детей является достижение ортофории (правильное положение глаз), устранение амблиопии (восстановление остроты зрения), восстановление утраченных или формирование прежде отсутствующих бинокулярных связей, т.е. развитие бинокулярного зрения, коррекция аметропии для повышения остроты сниженного зрения каждого глаза и обеспечения оптимальных условий для зрительного восприятия с различных расстояний двумя глазами.

Таким образом, ожидаемый результат лечения детей третьей группы также свидетельствует о том, что они не могут быть отнесены к группе слабовидящих, хотя степень выраженности нарушения, на момент обнаружения заболевания, может быть значительной, например, большой угол косоглазия (величина отклонения глаза) или низкая острота зрения амблиопичного глаза (тяжелая степень амблиопии). Данные офтальмологической литературы позволяют говорить, что причины появления зрительных расстройств данного вида носят комплексный характер: имеют значение наследственность, характер роста и развития ребенка, состояние его здоровья, гигиенические условия зрительной работы: зрительная, и, в первую очередь, аккомодационная нагрузка и др.

Характерным для этой группы детей выступает то, что очень часто зрительные расстройства подобного вида являются частью других нарушений в физиологическом и психо – физическом развитии ребенка, что, в свою очередь, может подтверждать идею о том, что нарушения рефрактогенеза, появление косоглазия, нарушения бинокулярного зрения является интегральным результатом роста и развития ребенка.

Нарушение зрения в виде различных функциональных расстройств у значительной части детей входит в комплекс нарушений психо-физического развития. Так частыми сопутствующими зрительному диагнозу у детей этой группы имеются нарушения в других сферах: речевые, неврологические, ортопедические и др. У части детей функциональные расстройства зрения выступают симптоматикой

(в числе других симптомов) ММД. Изучение анамнезов дошкольников, посещающих группы для детей с нарушением зрения, показывает, что в развитии у подавляющего числа детей (80% и более) выявляется фактор поврежденности центральной нервной системы во внутриутробный период развития и во время родов. Косоглазие следует рассматривать как результат нарушения условно-рефлекторной координации движений глаз. Это нарушение легче всего возникает в период формирования бинокулярного зрения, в раннем детстве. В большинстве случаев выявляется неврологическая природа косоглазия, что позволяет говорить о том, что содружественное косоглазие нужно считать не столько местным процессом, сколько патологией, в основе которой может лежать многообразный комплекс факторов. Значительное место в этом комплексе занимают и внешние факторы: глаз может отклоняться при сильном испуге, травме, угол косоглазия и амблиопия наблюдается при инфекционных заболеваниях и др.

К расстройству зрения у детей приводит и птоз – один из видов аномалии развития века.

Птоз - опущение века нередко сопровождается ограничением подвижности глазного яблока кверху. Он может быть полным и частичным, одно и двусторонним. В зависимости от степени опускания изменяются размеры глазной щели. При выраженном птозе прикрывается значительная часть роговицы, и дети для удобства видения вынуждены поднимать голову кверху и наморщивать лоб (поза звездочета), острота зрения снижена, границы поля зрения несколько снижены из-за неблагоприятных условий для функционирования сетчатки, появляется амблиопия (без видимых изменений в макулярной области).

Дошкольники с ФРЗ имеют как особенности развития процесса зрительного восприятия, так и особенности его протекания в психической деятельности.

К особенностям развития зрительного восприятия при нарушениях зрения следует отнести:

- замедленность (в сравнении с нормально видящими сверстниками) развития процесса зрительного восприятия;

- трудности развития механизмов зрительного восприятия: 2-го уровня функционального механизма (функциональная деятельность высших отделов) вследствие слабости 1-го уровня (зрительные функции); операционного и мотивационного механизмов восприятия;

- объем и качество овладения сенсорными эталонами и их системами, период становления перцептивных действий у детей с нарушением зрения не совпадают с таковыми у нормально видящих; степень и характер нарушения зрения, выступая негативными факторами, обуславливают разную временную характеристику длительности (растянутости), недостаточность объема и качества составляющих операционный механизм восприятия;

- трудности и некоторое отставание в формировании представлений как образов памяти сенсорных, предметных, пространственных, социальных;

- неравномерность развития разных сторон зрительного восприятия, обеспечивающих ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующую деятельности;

 - бедность чувственного опыта;

 - возникновение особых сенсорно-перцептивных потребностей;

 - некоторые трудности развития свойств восприятия;

- несовершенство зрительных образов в условиях их спонтанного формирования;

- зависимость развития зрительного восприятия на уровне возрастных возможностей от коррекционно-педагогического сопровождения, организации и осуществления лечебно-восстановительного процесса в их единстве.

Особенностями процесса зрительного восприятия у детей с нарушением зрения выступают:

- сниженные скорость и объем зрительного восприятия, их определенная зависимость от степени и характера функционального расстройства зрения и/или структурной сложности объекта восприятия;

- затрудненность формирования полного, точного, тонкого, детализированного образа восприятия, особенно сложного по структуре и пространственной ориентации, представленного на зашумленном фоне;

- трудности формирования сенсорных эталонов и недостаточный уровень развития всех типов сенсорно-перцептивных действий (действий идентификации, приравнивания к эталону, перцептивного моделирования), что снижает способность к тонкой и точной дифференциации воспринимаемого;

- потребность в дополнительной мотивации к зрительной перцептивной деятельности;

- успешность процесса восприятия (точность и быстрота опознания) амблиопичным глазом (амблиопия средней и тяжелой степеней) во многом зависит от оптико-физических характеристик объекта восприятия, условий, в которых решается задача на зрительное восприятие.

1.1.3.3. Особенности воспитанников с речевыми нарушениями

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР.

Речевое недоразвитие у детей дошкольного возраста бывает разной степени: полное отсутствие общеупотребительной речи (ОНР, 1 уровень речевого развития, по Р.Е.Левиной); ее частичная сформированность - незначительный словарный запас, аграмматичная фраза (ОНР, 2 уровень речевого развития); развернутая речь с элементами недоразвития, которые выявляются во всей речевой (языковой) системе, - словаре, грамматическом строе, связной речи и звукопроизношении (ОНР, 3 уровень речевого развития). При нерезко выраженном недоразвитии отмечается лексико-грамматическая и фонетико-фонематическая несформированность речи (ОНР, 4 уровень речевого развития).

Характеристика детей с I уровнем развития речи

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

Характеристика детей со II уровнем развития речи

Данный уровень определяется как зачатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать.

В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты, сложные предлоги отсутствуют.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица. Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т.д. Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т.п. Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости.

Характеристика детей с III уровнем развития речи

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов.

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах. Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т.д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям. В то же время они не обладают еще достаточными

когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов. Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением, незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека, животных, наименований профессий и действий, связанных с ними. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т.п.

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации, антиципации, добавление лишних звуков, усечение слогов, перестановка слогов, добавление слогов или слогаобразующей гласной. Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т.п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

Характеристика детей с IV уровнем развития речи

К нему отнесены дети с остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы.

Для детей данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция. Все это оставляет впечатление общей «смазанности» речи. Незавершенность формирования звукослоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у этих детей еще не завершен.

Наряду с недостатками фонетико-фонематического характера для этих детей характерны отдельные нарушения смысловой стороны речи. Так, при, казалось бы,

достаточно разнообразном предметном словаре, дети могут неточно знать и понимать слова, редко встречающиеся в повседневной речевой практике: названия некоторых животных и птиц, растений, профессий, частей тела человека и животных. В самостоятельных высказываниях могут смешиваться видовые и родовые понятия.

Характер лексических ошибок проявляется в замене слов, близких по ситуации. Они плохо справляются с подбором синонимических и антонимических пар. Недоступными являются задания на подбор антонимов к словам с более абстрактным значением. Недостаточность лексического строя языка проявляется и в специфических словообразовательных ошибках. Правильно образуя слова, наиболее употребляемые в речевой практике, эти дети по-прежнему затрудняются в продуцировании более редких вариантов. Наряду с этими ошибками у детей наблюдаются существенные затруднения в понимании и объяснении значений этих и других производных наименований. Отмеченное недоразвитие словообразовательных процессов препятствует своевременному формированию навыков группировки однокоренных слов, подбора родственных слов и анализа их состава, что впоследствии может оказать негативное воздействие на качество овладения русским языком в процессе школьного обучения.

В большинстве случаев дети с IV уровнем развития речи неточно понимают и употребляют пословицы, слова и фразы с переносным значением.

Наблюдаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа. Кроме этого, нередко отмечаются нарушения в согласовании порядковых числительных и прилагательных с существительными мужского и женского рода, единственного и множественного числа.

В связной речи выявляются затруднения в передаче логической последовательности, «застревание» на второстепенных деталях сюжета наряду с пропуском его главных событий, повтор отдельных эпизодов по нескольку раз и т.д. Рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ с элементами творчества, дети используют преимущественно короткие малоинформативные предложения. При этом ребенку сложно переключиться на изложение истории от третьего лица, включать в известный сюжет новые элементы, изменять концовку рассказа и т.д.

Характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием

Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФН) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании. Проявления речевого недоразвития у данной категории

грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными одно-двусложные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям. Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания. Слова в них, как правило, употребляются только в исходной форме, так как словоизменение детям еще не доступно. Подобные словосочетания могут состоять из отдельных правильно произносимых двух-трех- сложных слов, включающих звуки раннего и среднего онтогенеза; «контурных» слов из двух-трех слогов; фрагментов слов-существительных и глаголов. фрагментов слов-прилагательных и других частей речи.

Для детей с нарушением зрения характерны некоторые особенности социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического и художественно-эстетического развития.

Особенностями социально-коммуникативного развития дошкольников с нарушением зрения выступают: определенная зависимость проявления коммуникативных умений и навыков от активности, адекватности, компетентности окружающего социума, определенные трудности дистантного отражения эмоциональной отзывчивости других в общении, трудности зрительного контроля и регуляции взаимодействия с партнерами по общению, игровой деятельности, в совместной познавательной деятельности. Особенности социально-коммуникативного развития детей с ФРЗ могут быть обусловлены полисистемным функциональным нарушением зрительной, двигательной, речевой сфер, нервной системы и, с этой точки зрения, проявляться в общей раскоординированности действий, угловатости, «взрывчатости», в устраниении от совместных практических действий, недостаточности вербальной коммуникации. На социально-коммуникативное развитие детей этой группы негативное влияние могут оказывать методы лечения амблиопии (засветы, окклюзия и др.), воздействующие на состояние ЦНС, провоцируя возникновение у ребенка нежелательных эмоциональных проявлений (плаксивости, раздражительности, чрезмерной возбужденности и др.).

Особенностями познавательного развития дошкольников с ФРЗ выступают: недостаточные полнота, дифференцированность, тонкость и точность образов восприятия; недостаточная познавательная активность; речь и уровень речевого (его достаточность или недостаточность) развития оказывают выраженное влияние на познавательную деятельность, ее осмысленность, целостность, последовательность, логичность выбора и осуществление познавательных действий; чувственный этап познания, его компоненты имеют своеобразие в развитии и требуют специального (прямого и опосредованного) педагогического сопровождения: развитие зрительных умений и навыков, восприятия и представлений, создание востребованной ребенком с нарушением зрения особой предметной среды, повышающей и развивающей его зрительный потенциал; трудности зрительного отражения предметного мира в его организации осложняют развитие познавательных интересов, чувства нового; компенсация трудностей познавательной деятельности обеспечивается и требует целенаправленного развития у дошкольников с нарушением зрения процессов памяти, мышления, воображения, речи.

Особенностями речевого развития дошкольников с нарушением зрения выступают: своеобразие развития чувственно-моторного компонента речи; недостаточная выразительность речи; бедность лексического запаса и трудности освоения обобщающего значения слов; трудности чувственного отражения, малая

познавательная активность к окружающей действительности осложняют развитие познавательной функции речи – расширение представлений об окружающем мире, о предметах и явлениях действительности и их отношениях; речи ребенка с нарушением зрения присуща компенсаторная функция, требующая целенаправленного развития.

Особенностями физического развития детей с ФРЗ выступают: недостаточный уровень физического развития (в узком значении) – несоответствие антропометрических показателей (рост, масса тела, окружность грудной клетки) средневозрастным, ослабленное здоровье и недостаточная функциональная деятельность дыхательной, опорно-двигательной систем организма, нарушение осанки, недостаточное развитие мышечной системы (вальгусная установка стоп, уплощение свода стоп, плоскостопие), низкий уровень физических качеств: ловкости, координации, особенно динамической, быстроты реакции, выносливости и др.; обедненный двигательный опыт, недостаточный запас двигательных умений и навыков, трудности освоения пространственно-временных характеристик движений, трудности и длительность формирования двигательных навыков (особенно двигательного динамического стереотипа), неточность, недостаточная дифференцированность чувственных образов движений, трудности освоения подвижных игр; трудности формирования навыков правильной ходьбы (с учетом монокулярного характера зрения); низкая двигательная активность, недостаточность умений и навыков пространственной ориентировки в условиях отражения действительности амблиопичным глазом с низкой остротой зрения; особенности и трудности регуляции движений.

Особенностями художественно-эстетического развития детей с ФРЗ выступают: трудности и недостаточность формирования зрительных сенсорных эталонов; недостаточность эстетических переживаний и чувств; своеобразие и трудности созерцания явлений природы, ее предметов и объектов; малый запас и бедный опыт познания с эмоциональным переживанием совершенства, красоты, выразительности и особенностей форм, обликов, цветовой тональности и других предметов и объектов действительности; трудности и недостаточность развития координации и зрительно-моторной координации.

Дошкольники с ФРЗ имеют как особенности развития процесса зрительного восприятия, так и особенности его протекания в психической деятельности.

К особенностям развития зрительного восприятия при нарушениях зрения следует отнести:

- замедленность (в сравнении с нормально видящими сверстниками) развития процесса зрительного восприятия;

- трудности развития механизмов зрительного восприятия: 2-го уровня функционального механизма (функциональная деятельность высших отделов) вследствие слабости 1-го уровня (зрительные функции); операционного и мотивационного механизмов восприятия;

- объем и качество овладения сенсорными эталонами и их системами, период становления перцептивных действий у детей с нарушением зрения не совпадают с таковыми у нормально видящих; степень и характер нарушения зрения, выступая негативными факторами, обуславливают разную временную характеристику длительности (растянутости), недостаточность объема и качества составляющих операционный механизм восприятия;

- трудности и некоторое отставание в формировании представлений как образов памяти сенсорных, предметных, пространственных, социальных;

- неравномерность развития разных сторон зрительного восприятия, обеспечивающих ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулируемую и контролируемую деятельности;

- бедность чувственного опыта;
- возникновение особых сенсорно-перцептивных потребностей;
- некоторые трудности развития свойств восприятия;
- несовершенство зрительных образов в условиях их спонтанного формирования;

- зависимость развития зрительного восприятия на уровне возрастных возможностей от коррекционно-педагогического сопровождения, организации и осуществления лечебно-восстановительного процесса в их единстве.

Особенностями процесса зрительного восприятия у детей с нарушением зрения выступают:

- сниженные скорость и объем зрительного восприятия, их определенная зависимость от степени и характера функционального расстройства зрения и/или структурной сложности объекта восприятия;

- затрудненность формирования полного, точного, тонкого, детализированного образа восприятия, особенно сложного по структуре и пространственной ориентации, представленного на зашумленном фоне;

- трудности формирования сенсорных эталонов и недостаточный уровень развития всех типов сенсорно-перцептивных действий (действий идентификации, приравнивания к эталону, перцептивного моделирования), что снижает способность к тонкой и точной дифференциации воспринимаемого;

- потребность в дополнительной мотивации к зрительной перцептивной деятельности;

- успешность процесса восприятия (точность и быстрота опознания) амблиопичным глазом (амблиопия средней и тяжелой степеней) во многом зависит от опико-физических характеристик объекта восприятия, условий, в которых решается задача на зрительное восприятие.

К особым образовательным потребностям дошкольников с ФРЗ относятся потребности:

- в системном повышении функциональных возможностей детского организма в условиях ОВЗ, целенаправленном поддержании его здоровья, охране и развитии зрения и зрительных функций, органов чувственного отражения, поддержании и повышении психо-эмоционального тонуса, бодрости, эмоционального благополучия;

- обогащении чувственного опыта с развитием тонкости зрительных ощущений и на этой основе зрительных функций (нарушенных и сохранных), целенаправленном развитии зрительной сенсорно-перцептивной деятельности с формированием сенсорных эталонов и их систем, развитием умений и навыков построения точных, полных и тонко дифференцированных зрительных образов;

- использовании в жизнедеятельности оптической коррекции, максимально повышающей функциональные возможности нарушенного зрения, а в познавательной деятельности - современных тифлотехнических средств, улучшающих качество опто-физических характеристик визуально воспринимаемого материала;

- повышении и целенаправленном развитии ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей ролей зрения в жизнедеятельности, актуализации деятельности сохранных сенсорных систем и развитии компенсаторной функции речи, повышении роли памяти, мышления, воображения в формировании и осмыслении картины мира, формировании правильных и точных умений, навыков, движений и действий во внешнем плане;

- накоплении позитивного опыта, умений и навыков общения (субъектно-субъектные отношения) с взрослыми и сверстниками с преодолением трудностей социальной перцепции и практического взаимодействия с партнером по общению в

совместной деятельности, обусловленных недостаточностью зрения в оценке происходящего, с развитием коммуникативных умений и навыков;

- владении взрослым социумом средствами общения, учитывающими трудности визуального отражения окружающего ребенком с нарушением зрения;

- развитии умений и навыков позитивного и результативного взаимодействия со сверстниками в разных видах деятельности;

- повышении двигательной активности с обеспечением освоения опыта уверенного, безбоязненного передвижения в пространстве, опыта ходьбы с преодолением препятствий; развитии и при необходимости коррекции двигательного умения и навыка правильной ходьбы с формированием двигательного динамического стереотипа; формировании двигательных умений и навыков методами и приемами, учитывающими особенности освоения движений в условиях трудностей дистантного отражения движений окружающих; развитии точности воспроизведения, ритмичности, скоординированности, плавности освоенных движений; развитии зрительно-моторной координации в системах «глаз-рука», «глаз-нога»;

- целенаправленном развитии предметно-практических умений и навыков осуществления разных видов деятельности (игровой, продуктивной, познавательной, трудовой, двигательной, с предметами) с обучением отдельным действиям, способам захвата орудий действия, развитием зрительно-моторной координации, регулирующей и контролирующей роли зрения в выполнении практических действий;

- предметно-пространственной организации образовательного пространства с обеспечением доступности (безбарьерной среды) дошкольникам с нарушением зрения самостоятельно и результативно осваивать разные его среды;

- поддержании и развитии активности, самостоятельности в образовательном пространстве в соответствии с возрастными и типологическими особенностями, обусловленными нарушением зрения, его степенью и характером, с развитием инициативности; развитии чувства нового, познавательных интересов и любознательности;

- раннем и системном коррекционно-педагогическом сопровождении специалистом развития у ребенка с ФРЗ зрения, зрительно-моторной координации, зрительного восприятия на уровне возрастных возможностей с развитием устойчивости его функционального механизма;

- раннем и системном лечебном сопровождении по максимально возможному развитию и восстановлению зрительных функций, в сочетании коррекционно-педагогической и образовательной деятельности по их поддержанию, частотной активизации с эффектом повышения (различительной способности глаз, остроты зрения, пространственной контрастной чувствительности, повышение тонкости форморазличения, цветоразличения, развитие конвергенции, дивергенции, прослеживающих движений глаз) и устойчивого развития, в т.ч. с профилактикой рецидивов амблиопии и косоглазия;

- организации жизнедеятельности в ДОО, поддержке специалистами детей с амблиопией и косоглазием (их сенсорных возможностей, психо-эмоционального состояния) с учетом этапов проводимой с ними лечебно-восстановительной работы, ее целей, содержания и методов;

- расширении знаний, представлений, опыта практического освоения социальных и предметно-пространственных сред жизнедеятельности человека;

- поддержке родителей с формированием ими адекватного отношения к настоящим и будущим потребностям и возможностям ребенка с нарушением зрения.

1.2. Планируемые результаты

1.2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок формирует адаптационно-компенсаторные механизмы, использует зрение в отражении окружающего с опорой на ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующую функции зрительной деятельности:

- Интересуется окружающими предметами, активно их рассматривает; проявляет интерес к полимодальным впечатлениям: зрение в сочетании со слуховыми и осязательными впечатлениями. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия с помощью взрослого, проявляет знания назначений бытовых предметов, игрушек ближайшего окружения. Демонстрирует умения в действиях с игрушками. Проявляет избирательное отношение к предметам.

- Стремится к общению и воспринимает смыслы в знакомых ситуациях общения с взрослыми, активно подражает им в речи и звукопроизношениях. Узнает близких окружающих. Положительно относится к совместным с взрослым действиям, проявляет интерес к его действиям, способен к зрительному подражанию, опираясь на зрительное восприятие, ищет поддержки и оценки со стороны взрослого, принимающего участие в совместной деятельности.

- Владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек; способен узнавать их по слову; проявляет понимание связи слов с зрительно воспринимаемыми им предметами и объектами; использует вербальные и невербальные средства общения с взрослыми.

- Проявляет интерес к сверстникам, к их проявлениям и действиям, пытается взаимодействовать со сверстниками, подражая их действиям.

- Любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать книги, двигаться в пространстве под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления от зрительного, слухового восприятий, на результат игровых действий с игрушками.

- Владеет свободной ходьбой, использует зрение при преодолении препятствий; активен в ходьбе для удовлетворения своих жизненных потребностей; при ходьбе способен: сохранять, изменять направление движения, достигать цель. Крупная и мелкая моторика рук, зрительно-моторная координация обеспечивают формирование двигательного компонента различных видов деятельности.

1.2.2. Целевые ориентиры в младшем возрасте

Эмоционально отзывчивый, проявляющий интерес к установлению взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.

Сформированы навыки самообслуживания, владеет элементарной культурой поведения. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает слова по числу, времени, активно экспериментирует со словами, умеет отвечать на простые вопросы простым предложением.

Стремится к общению со взрослыми и сверстниками. Часто играет в игры, в которых воспроизводит действия взрослого;

Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, умеет договариваться с детьми в процессе совместных игр;

Сформирован интерес к художественной литературе: с помощью взрослых называет героев, сопереживает, радуется, рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях.

У ребёнка развита крупная моторика, осваивает различные виды движения (скорость, силовые качества, координация, гибкость, выносливость и пр.).

Развита мелкая моторика: собирает крупные пазлы, мозаики, пирамидки и т.д.

Имеет представления о явлениях окружающей действительности: знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением, имеет представления о средствах передвижения, о некоторых профессиях, свойствах предметов.

Сформированы сенсорные эталоны: знаком с основными цветами, может верно выбрать формы предметов по образцу, выбирает больший или меньший предмет.

1.2.3. Целевые ориентиры в среднем возрасте

Сотрудничает со взрослыми в практических делах, активно стремятся к интеллектуальному общению.

Стремится к постоянному общению со сверстниками в разных видах деятельности (игровой, трудовой, продуктивной деятельности).

Сформированы навыки самообслуживания. Имеет представления о правилах и нормах поведения.

Развита мелкая и крупная моторика, способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы.

Сформирован устойчивый интерес к художественной литературе: охотно отвечает на вопросы, связанные с «анализом» произведения, дает объяснения поступкам героев, рассказывает по картинке о содержании произведения, проявляет творческую инициативу и придумывает собственные сюжетные повороты.

Речь развита в соответствии с возрастом: в большинстве своем четко произносят все звуки родного языка, придумывает новые слова и выражения, легко запоминают короткие стихотворения, согласовывает слова в предложении, классифицирует предметы, может пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки и т.д.

Включается в ролевые взаимодействия со сверстниками. При разрешении конфликтов в игре дети все чаще старается договориться с партнером, объяснить свои желания, а не настоять на своем.

Эмоционально откликается на произведения музыкального и изобразительного искусства. Сформирована познавательная активность.

1.2.4. Целевые ориентиры в старшем возрасте

Соблюдает нормы и правила поведения, способен самостоятельно оценивать собственное поведение;

Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; умеет подчиняться разным правилам;

Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью: может с разной интонацией читать стихи, способен регулировать громкость голоса и темп речи, употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы и т.д. Способен к звуковому анализу простых трехзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способен передать состояние героя, его настроение, отношение к событию.

У ребёнка развита крупная и мелкая моторика, способен к освоению сложных движений. Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными представлениями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

1.2.5. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К концу дошкольного периода формирует адаптационно-компенсаторные механизмы, проявляющиеся в следующем:

- Ребенок умеет использовать самостоятельно культурные способы деятельности, проявляет инициативность и самостоятельность в игре, общении, познании, самообслуживании, конструировании и других видах детской активности, осваиваемых в условиях нарушенного зрения. Способен выбирать себе род занятий, зрительно и осмысленно ориентируясь в предметно-пространственной организации мест активного бодрствования. Обладает опытом выбора участников для совместной деятельности и установления с ними позитивных, деловых отношений.

- Ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Проявляет интерес и обладает опытом участия в совместных играх со сверстниками. Проявляет положительное отношение к практическому взаимодействию со сверстниками и взрослыми в познавательной, трудовой и других видах деятельности. Способен активно и результативно взаимодействовать с участниками по совместной деятельности, освоенной на уровне практических умений и навыков, с осуществлением регуляции и контроля действий собственных и партнеров, с использованием вербальных и невербальных средств общения. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя.

- Ребенок обладает способностью к воображению, которое реализуется в разных видах деятельности: игровой, познавательной, продуктивной, двигательной. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам, использует компенсаторные возможности для организации и поддержания игровой ситуации, умеет регулировать и контролировать игровые действия. Обладает опытом инициатора в организации игр со сверстниками.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, использует ее компенсаторную роль в жизнедеятельности, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения чувств, алгоритмизации деятельности, описания движений и действий, построения речевого высказывания в ситуации общения, владеет лексическим значением слов, может правильно обозначать

предметы и явления, действия, признаки предметов, признаки действий; может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он владеет навыками правильной, свободной, уверенной ходьбы, мобилен в знакомых предметно-пространственных зонах. Владеет основными произвольными движениями, умениями и навыками выполнения физических упражнений (доступных по медицинским показаниям). Владеет схемой тела с формированием умений и навыков ориентировки «от себя». Проявляет развитые физические качества, координационные способности, зрительно-моторную координацию. Владеет умениями и навыками пространственной ориентировки. Владеет тонко скоординированными движениями, развита моторика рук, их мышечная сила.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, гигиены зрения и оптических средств коррекции. Ребенок проявляет настойчивость в выполнении освоенных предметно-практических действий по самообслуживанию.

- Ребенок проявляет познавательный интерес и любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями. Владеет развитым зрительным восприятием как познавательным процессом, владеет способами познавательной и других видов деятельности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, проявляет интерес и умения слушать литературные произведения (чтение взрослым, аудиозаписи), интерес к рассматриванию иллюстраций, их понимание, обладает элементарными представлениями о предметно-объектной картине мира, природных и социальных явлениях.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка с ФРЗ их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу разной степени и характера нарушения зрения, времени наступления нарушения зрения («стаж» амблиопии) и длительности коррекционно-развивающего сопровождения, своевременности и эффективности лечебно-восстановительного процесса, различий в условиях жизни и индивидуально-типологических особенностей развития конкретного ребенка с нарушением зрения.

Дети с ФРЗ могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, двигательного, познавательного и социального развития личности, разный уровень компенсации трудностей чувственного развития. Поэтому целевые ориентиры АООП МКДОУ № 451 должны конкретизироваться с учетом оценки реальных возможностей детей этой группы.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

В основе построения содержательного компонента адаптированной основной образовательной программы дошкольного образовательного учреждения лежит выбор и сочетание образовательных программ дошкольного образования. Основанием для отбора программно-методического комплекса являются основные положения, отраженные в Конституции РФ, Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС дошкольного образования и других нормативно-правовых документах.

В соответствии с положениями Стандарта и принципами АООП МКДОУ № 451 предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива МКДОУ № 451 и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов.

Программа обеспечивает преемственность с основной общеобразовательной программой начального общего образования. Образовательные области, обозначенные ФГОС ДО, соотносимы с предметными областями ФГОС начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

В соответствии с ФГОС, часть адаптированной общеобразовательной программы детского сада, формируемая участниками образовательных отношений, ориентирована на выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми с нарушением зрения, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, возможностям педагогического коллектива, а также сложившимся традициям МКДОУ № 451 «Детский сад комбинированного вида».

Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ

Реализация приоритетных направлений Программы в работе МКДОУ № 451 «Детский сад комбинированного вида» осуществляется в процессе амплификации (обогащения) содержания образовательной деятельности через основную образовательную деятельность и реализацию дополнительного образования путем использования парциальных и дополнительных общеразвивающих программ, не входящих в учебно-методический комплект образовательной программы дошкольного образования:

https://ds451nsk.edusite.ru/cs_education.html

2.1.1. Ранний возраст

2.1.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка с взрослыми и с другими детьми.

В сфере развития неречевого и речевого общения ребенка с взрослым

Удовлетворение в потребности в общении и социальном взаимодействии. С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, речевые игры, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; учит имитировать действия с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении, помогает организовать предметно-манипулятивную активность, поощряет его действия.

Взрослый стимулирует развитие у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: учитывает возможности ребенка, поощряет его достижения, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах детской деятельности, самообслуживании.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками

Взрослый обращает внимание ребенка с нарушением зрения на игры и действия других детей.

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает их внимание на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т.п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игры

Педагог организует соответствующую игровую среду, знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия, поддерживает стремление ребенка играть в элементарные ролевые игры и брать на себя роли близких и знакомых взрослых, организует несложные сюжетные игры.

В сфере социального и эмоционального развития

Педагог корректно и грамотно проводит адаптацию ребенка к ДОУ, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим, не предъявляя ему излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми, а взрослый при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя его другим детям, называя по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку. Самообслуживание.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности. Общественно-полезный труд.

Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование безопасности основ

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. 60 Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.)

2.1.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются: создание условий для развития у ребенка с нарушением зрения зрительного восприятия, сенсорно-перцептивной готовности к освоению сенсорных эталонов; ознакомление детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями; развитие познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром

Взрослый знакомит детей с внешним обликом, назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с бытовыми предметами-орудиями и игрушками, развивает способность зрительно их узнавать.

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать бытовые предметы и орудия, природные материалы. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и

памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Ознакомление с предметным окружением

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.)

Ознакомление с социальным миром

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия

Ознакомление с миром природы

Знакомить детей с доступными явлениями природы. 84 Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.). Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки. Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки

2.1.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: развития речи у детей в повседневной жизни; развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают их, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно. Взрослый способствует развитию способности узнавать (показывать по называнию), точно называть предмет, его основные части и детали.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает простые по конструкции вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи

Взрослые читают детям книги, организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, планирующей и регулирующей функций речи.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинку, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»). Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения

Приобщение к художественной литературе

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

2.1.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для: развития у детей эстетического отношения к окружающему миру; приобщения к музыкальной культуре.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру

Взрослые вовлекают детей в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Взрослые создают в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность

прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти).

Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить

соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

2.1.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

В области физического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для: укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни; развития различных видов двигательной активности; формирования навыков безопасного поведения, развитие зрения и зрительных функций.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья. Взрослые побуждают и приучают ребенка к ношению очков, окклюдера (по назначению врача-офтальмолога), прививают начальные умения бережного отношения к очкам.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием, облегчающим передвижение и двигательную активность как внутри помещений ДОУ, так и на внешней ее территории для удовлетворения естественной потребности детей в движении. Взрослые вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Взрослые создают безопасную среду. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь

определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

2.1.2. Дошкольный возраст

Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста, имеющими нарушения зрения, определяется целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, которое организуется по четырем возрастным ступеням, соответствующим группам дошкольного возраста.

Образовательная деятельность в каждой возрастной ступени. Программы включает тифлопедагогическую работу, логопедическую работу и работу воспитателей и специалистов по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДО.

Работа тифлопедагога направлена на коррекцию и развитие у детей зрительного восприятия, коммуникативной и познавательной сферы, развитие пространственной и социально-бытовой ориентировки, развитие осязания и мелкой моторики. Эта работа тесно связана с офтальмологической работой и организуется в соответствии с этапами лечения и зрительными нагрузками, рекомендованными врачом-офтальмологом. Такое взаимодействие между специалистами способствует не только формированию у ребенка коррекционно-компенсаторных способов познавательной деятельности, но и повышению его остроты зрения, развитию зрительных функций.

Работа логопеда направлена на коррекцию и развитие всех сторон речи; строится с учетом особенностей психической деятельности дошкольника с нарушением зрения – обучение детей органически связано с воспитанием у них зрительного и слухового внимания, памяти, умения управлять собой и другими качествами, которые должны быть усвоены детьми на каждом возрастном этапе.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе тифлопедагога, логопеда, воспитателей и других специалистов. Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями зрения тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга. В совокупности они позволяют обеспечить коррекционно-образовательную работу с дошкольниками с нарушениями зрения комплексно и многоаспектно.

Каждая ступень, в свою очередь, включает несколько направлений, соответствующих ФГОС ДО и деятельности специалистов по квалифицированной коррекции нарушений у детей.

На первой ступени проводится коррекционно-развивающая работа с детьми младшего дошкольного возраста. Она направлена, прежде всего, на совершенствование психофизических механизмов развития детей с нарушениями зрения, формирование у них предпосылок полноценного функционирования

высших психических функций, а также базовых представлений о себе и об окружающем мире, сенсомоторное развитие, предаппаратную подготовку.

Вторая ступень посвящена работе с детьми среднего дошкольного возраста: осуществляется квалифицированная коррекция нарушений зрительного восприятия, познавательной сферы, речевого развития, формируются и совершенствуются навыки игровой, физической, изобразительной, познавательной и речевой деятельности.

На третьей и четвертой ступени целенаправленная работа со старшими дошкольниками включает образовательную деятельность по пяти образовательным областям, коррекцию и развитие зрительного восприятия, памяти, внимания, зрительных функций, графических навыков, профилактику возможных затруднений при овладении чтением, письмом, счетом, развитие коммуникативных навыков в аспекте подготовки к школьному обучению.

От ступени к ступени коррекционно-развивающая работа по Программе предусматривает повышение уровня сложности и самостоятельности детей в использовании ими усвоенных навыков и умений. Коррекционно-развивающая работа рассматривается в Программе как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и ребенка. Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и применяемыми видами деятельности. Особое внимание уделяется построению образовательных ситуаций. Вариативные формы организации деятельности детей с нарушениями зрения учитывают их индивидуально - типологические особенности.

2.1.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи социально-коммуникативного развития детей с нарушениями зрения:

-формирование представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;

-формирование навыков самообслуживания;

-формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками, адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;

-формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;

-формирование умений использовать вербальные и невербальные средства общения в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении;

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на **включение детей с нарушениями зрения в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:**

- ✓ в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- ✓ в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- ✓ в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между

участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;

- ✓ в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений является повседневной и органично включается во все виды деятельности: быт, игру, обучение.

Социально-коммуникативное развитие		
Безопасность	Игра	Труд
Цель: Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе	Цель: Развитие игровой деятельности	Цель: Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
Задачи: 1. Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения “Опасно - не опасно”; 2. Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, какие последствия могут вылиться из того или иного его поступка: “если я дотронусь до горячего утюга, то я обожгу руку, мне будет больно” и т.п.; 3. Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.	Задачи: 1. Развивать навыки игровой деятельности; 2. Расширить представлений о труде взрослых. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми; 3. Формировать первичных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире.	Задачи: 1. Развивать навыки трудовой деятельности 2. Формировать представления о труде взрослых 3. Воспитывать ценностного отношения к собственному труду

Развитие игровой деятельности.

В игре дети с нарушением зрения приобретают опыт общественного поведения в среде сверстников, практически овладевают нормами и правилами поведения, приобщаются к жизни окружающих взрослых, имеют возможность проявить большую, чем в какой-либо другой деятельности, самостоятельность. Характер педагогического руководства игрой зависит от многих составляющих: возраста детей, половой принадлежности, имеющихся игровых навыков, вида игры и т. д. Педагоги для формирования умений и навыков игровой деятельности детей, обогащения игрового сюжета используют такие методы и приемы, как: исполнение воспитателем главной роли, индивидуальная игра воспитателя с ребенком, при этом воспитатель исполняет главную роль, внесение образных игрушек, прием параллельной игры, прием ролевой игры с продолжением.

Также применяется активизирующее общение взрослого с детьми в процессе их игры, направленное на пробуждение и самостоятельное применение детьми новых способов решения игровой задачи, прием «игра в телефон», обыгрывание с помощью кукол сюжетов жизни в детском саду; разыгрывание воображаемых ситуаций. Используются в работе воспитателей и косвенные приемы руководства игрой: обновление игровых уголков (внесение предметов-заместителей, съемных панелей, переносных модулей), изменение игровой среды, организация наблюдений, экскурсий, создание воображаемой ситуации, объяснение по воображаемому радио или телевизору об открытии новых «больниц», «магазинов» и т. д. Специальной задачей в развитии игры детей с нарушением зрения является преодоление вербализма и обогащение чувственной основы игры.

Для этого в дошкольном учреждении проводятся специальные экскурсии и наблюдения, в процессе которых осуществляется слияние словесных представлений с конкретными действиями, признаками, свойствами и явлениями общественной окружающей жизни.

Для преодоления отставания детей в овладении теми или иными видами игр в детском саду предусмотрено проведение специальных пропедевтических (индивидуальных и в микрогруппах) занятий с тифлопедагогом по обучению детей игре, в задачу которых входят: формирование действий с предметами и игрушками, специальные наблюдения за деятельностью взрослых, тренировочные задания по принятию роли, проигрыванию отдельных ролевых ситуаций и объединение их в единый сюжет.

Необходимым условием возникновения самостоятельных форм детской игры является педагогическая помощь ребенку, направленная на формирование предметных представлений, игровых умений и способов совместной деятельности в процессе активного участия самого педагога в играх с детьми. Воспитатель и тифлопедагог, руководя игрой, учат детей с нарушением зрения видеть окружающее и отображать увиденное в своих играх. Формируя эти умения, педагоги используют игру как форму организации детской жизни, учат строить сюжет, действовать с предметами, использовать предметы-заместители.

Программно-методический комплекс:

- Программа «Игра», под. ред. Л.А. Плаксиной;

- Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности детей 3- 7 лет», методическое пособие;

- Социализация дошкольников с нарушением зрения средствами игр/Под ред. Е.Н.Подколзиной;

Виды игр:

<i>Творческие</i>	<i>Игры с правилами</i>	<i>Коррекционно-развивающие</i>
- со строительным материалом, с песком, с водой: - режиссёрские, сюжетно-ролевые, театрализованные.	<i>Дидактические</i> - по содержанию (математические, речевые, природоведческие); - по дидактическому материалу (настольно- печатные, словесные, с игрушками, с предметами) <i>Подвижные</i> - по степени подвижности - по используемым	- на цвето-, формовосприятие, восприятие предметов сложной формы, развитие газомера. -игры-лабиринты, игры-защумления, игры- головоломки, -игры на развитие восприятия предметов в разных модальностях, игры на тренировку зрительных

	<i>предметам - по основным движениям</i>	<i>функций, развитие осязания и др.</i>
--	--	---

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Коррекционно-образовательная деятельность по данному направлению осуществляется в рамках парциальной программы по формированию культуры безопасности «Безопасное детство», т.к. безопасность детей - одно из приоритетных направлений работы дошкольного учреждения. Необходимо, обучая детей с нарушением зрения основам безопасности в природе, в обществе, учитывать такие особенности, как понижение внимания, нарушение пространственной ориентации, недостатки развития движения. По сравнению с нормально видящими сверстниками, значительно хуже развиты пространственные представления, возможности практической ориентировки. Возможны ошибки в восприятии пространственного восприятия предметов. Исходя из вышеизложенного, коррекционно-педагогическая деятельность в данном направлении носит комплексный характер реализации специальных образовательных целей, с конкретным содержанием коррекционно – педагогической работы, лично – ориентированной направленностью на конкретного ребенка с ограниченными возможностями здоровья, набором средств и методов полифункциональной образовательной среды, с критериальной базой определения достигнутых результатов.

Цели работы

- Научить ребенка ориентировать в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения “опасно-неопасно”
- Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки: “Если я дотронусь до горячего утюга, то я обожгу руку, мне будет больно” и т.п.
- Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

Основные направления работы по формированию навыков безопасного поведения:

- освоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения
- формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки
- развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок. С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, проигрывать их в реальной обстановке

- Чтобы усвоить правила, использовать игры, проблемные ситуации не только во время занятий, но и в процессе игр, прогулок, режимных моментах

- Развивать ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию.

Условия для формирования у дошкольников осознанного и ответственного поведения

- Развивающая предметно-игровая среда, в речевых центрах и уголках сосредоточен материал по ОБЖ (картинки и иллюстрации с различными жизненными ситуациями, правилами поведения на улицах города, в транспорте, дома, с электроприборами и т.д.

- Систематические беседы с детьми на тему “Как вести себя при создавшихся ситуациях”

- Организация встреч с интересными людьми

- Циклограмма игровой деятельности и индивидуальной работы с детьми

- Перспективное планирование по ОБЖ

Программно-методический комплекс:

- Раздел формирование культуры безопасности у детей с ОВЗ «Социально-коммуникативное развитие»

Труд

Виды труда:

Культурно-бытовые навыки	Труд в природе	Ознакомление с трудом взрослых	Хозяйственно-бытовой труд	Ручной труд
Труд по самообслуживанию			Содружество взрослого и ребёнка, совместная деятельность	Мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребёнку

Формы организации трудовой деятельности:

- Поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные)

- Коллективный труд (не более 20-30 мин.)

- Дежурство (не более 10 мин.)

Трудовое обучение и воспитание детей с нарушением зрения включают формирование положительного отношения к труду взрослых, стремление оказывать им посильную помощь, уважение и интерес к результатам труда. По мере роста и развития ребенка в трудовом воспитании выделяется формирование навыков с последующим расширением содержания. Одной из важных задач трудового воспитания является развитие личностных качеств: привычки к трудовым усилиям, ответственного отношения к делу, стремления к положительному результату, умения работать совместно. **Особое внимание уделяется обучению детей с нарушением зрения быть организованными в труде, формированию навыков планирования трудовых действий и умения действовать в соответствии с планом.** Эти задачи решаются при взаимодействии воспитателей групп, тифлопедагогов, а также воспитателя по изо-деятельности.

Воспитатели реализуют данный раздел работы при проведении режимных моментов, в играх, беседах, на прогулках в соответствии с содержанием перспективных планов по трудовому воспитанию, организуют творческие

мастерские в совместной деятельности с детьми по изготовлению различных поделок.

В процессе изготовления поделок и игрушек педагог учит детей использовать в работе ножницы, клей, пластилин, иголку и нитки, приучает воспитанников сопровождать изобразительную деятельность речью, планировать свою деятельность, давать словесный отчет о проделанной работе, развивает такие личностные качества как терпение и трудолюбие. Тифлопедагоги реализуют данный раздел работы в рамках коррекционной программы «Социально-бытовая ориентировка». Они проводят специальные занятия по приобщению детей к труду взрослых. Так, в младшей группе эти занятия направлены на обучение детей пониманию значения труда родителей и взрослых в детском саду, воспитание бережного отношения к результатам труда взрослых («Мы лечим наших кукол», «В поварята я пойду - пусть меня научат», «Няня нам расскажет, няня нам покажет», «Как мы маме помогаем»).

В средней группе проводится целый цикл занятий, где уточняются детские представления об орудиях труда, их назначении, хранении, использовании, расширяются знания детей о труде взрослых. У детей старшей и подготовительной групп тифлопедагоги формируют представление о некоторых общественных учреждениях; расширяют представления о содержании труда, названиях профессий, цели работы, материалах, орудиях труда, трудовых действиях и их последовательности, результатах труда и его значении: «Кто стучится в дверь ко мне...», «Книжкин дом», «Полезные покупки», «Без труда – хлеб не родится никогда», «Мы построим дом хороший» и др.

Дети с нарушениями зрения имеют трудности в самообслуживании, поэтому в учреждении созданы условия для преодоления таких недостатков и проводится систематическая работа по воспитанию самостоятельности: у умывальных комнатах имеются графические алгоритмы по умыванию, в раздевалках –схемы последовательности одевания на прогулку и т. д.

В процессе организации дежурств по столовой, в уголке природы, на занятиях воспитатели развивают у детей ответственное отношение к поручениям и обязанностям, что служит предпосылкой к возникновению общественных чувств и отношений.

В старших группах детского сада организуется систематическое участие детей в разных видах труда: в ручном труде, в дежурствах, по уходу за животными и растениями в уголке природы, на огороде, в цветнике.

Сознавая большую воспитательную значимость разных видов труда, педагоги детского сада проявляют осторожное, внимательное отношение к увеличению объема труда с точки зрения педагогической целесообразности, к **созданию для трудовой деятельности необходимых офтальмогигиенических условий, так как в условиях детского сада для детей с нарушением зрения отдельные виды труда требуют создания специальных условий и методов.**

Основным методом работы является **поэтапный показ** способов и последовательности действий с одновременным выполнением их детьми. Действия формируются по показу, образцу, а в старшем дошкольном возрасте – по словесному пояснению, инструкции, схеме.

В процессе трудовых действий педагоги развивают у детей зрительные способности, формируют предметные образы и предметно-практические действия. В практике широко используются методы моделирования, экспериментирования, проблемные ситуации и вопросы, игровые ситуации, художественное слово и др.

Для создания трудовых традиций в группах регулярно организуются выставки детских поделок, конкурсы и акции для детей и взрослых: «Зоопарк из овощей», «Дары осени» и многие другие. В ручном труде все детские поделки используются

затем в различных видах деятельности: баранки и сушки из соленого теста – в с/ролевой игре «Булочная», «Разноцветные лодочки», «Веселый зоопарк» из бумаги, куклы-свертки – в качестве подарков малышам, оригинальные панно из природного материала – для украшения группы. Освоение социально-коммуникативных умений для ребенка с нарушением зрения обеспечивает полноценное включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности.

Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации – это особым образом организованные ситуации взаимодействия ребенка с объектами и субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения.

Для дошкольников с нарушениями зрения образовательная работа выстраивается на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются, поэтому знакомство с новым материалом проводится педагогами на доступном детям уровне. Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, реально использование в условиях общения, является организация слухоречевой среды в группе сада и в семье. В создании этой среды участвуют воспитатели группы, специалисты (тифлопедагог, логопед и др.), родители, другие взрослые и сверстник.

Содержание работы по развитию **культурно-гигиенических навыков и умений включает:** 1) прием пищи: обучение пользованию ложкой, вилок, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей); 2) соблюдение опрятности при приеме пищи, выражать благодарность после приема пищи (знаком, движением, речью); 3) гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, мытье ног и т. д.); 4) использование туалетных принадлежностей (бумага, жидкое и твердое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа, щетка, зеркало), носового платка; соблюдение правил хранения туалетных принадлежностей; выражение благодарности за оказываемые виды помощи; 5) одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одежды по их функциональному использованию; соблюдение порядка последовательности одевания и раздевания; хранение в соответствующих местах разные предметы одежды; правильного обращения с пуговицами, молнией, шнурками и др.; выбирать одежду по погоде, по сезону; контроль опрятности своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.

Дети с нарушениями зрения могут оказаться в различной жизненной ситуации, опасной для здоровья, жизни, поэтому при формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, педагоги могут «проигрывать» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентировать детей на самостоятельное принятие решений. На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребенка в себе, укрепляет эмоциональное состояние.

Программно-методический комплекс

- Раздел «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание» ОО «Социально-коммуникативное развитие» программа «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой,

- программы «Трудовое обучение», «Социально-бытовая ориентировка» (раздел «Приобщение к труду взрослых»), под. ред. Л.А. Плаксиной,

- Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.» -

- «Занятия по развитию социально-бытовой ориентировки с дошкольниками, имеющими нарушения зрения» (Методические рекомендации, перспективное планирование, конспекты занятий), сост. Л. А. Дружинина и др.

2.1.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

В соответствии с ФГОС ДО образовательная область «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как, общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Основная цель при реализации данной области — формирование у дошкольников с нарушениями зрения познавательных процессов и способов умственной деятельности с использованием всех сохранных анализаторов, усвоение, обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Задачи социально-коммуникативного развития детей с нарушениями зрения:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно
- действенного и наглядно-образного мышления.

Познавательное развитие			
Развитие сенсорной культуры	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Формирование элементарных математических представлений	Формирование целостной картины мира (мир природы, социальный мир, предметное окружение)

Сенсорное развитие

Особо важное место отводится работе по **сенсорному развитию, в процессе которого у детей с нарушениями зрения развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое.** На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.

Особенности организации сенсорного воспитания в детском саду:

Организованная деятельность (занятия)	Прогулки, наблюдения	Индивидуальные занятия специалистов, индивидуальная коррекционная работа	Создание развивающей среды
Часть ФЭМП	На	развитие	<i>организация</i>

Часть СБО и РЗВ Интеграция с ИЗО-деятельностью и музыкой	участках детского сада и экскурсии за его пределы	осязания, фонематического слуха, зрительного восприятия, предапаратная подготовка и др.	сенсорно-стимулирующего пространства в группе и на участке через: -оформление сенсорных уголков, -центров игры и коррекции (по цветовосприятию, формовосприятию, восприятию величины предметов, восприятию сложной формы, -уголки экспериментирования и др.
Результат: - сформированные эталонные представления о цвете, форме, величине; - знания о признаках и свойствах различных предметов и материалов; - развитие всех видов восприятия (зрительное, слуховое, осязательное др.); - наличие основы для развития мыслительных операций; - готовность к аппаратному лечению;			

Сенсорное развитие предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка.

Имеющиеся нарушения зрения препятствуют полноценному сенсорному развитию, поэтому при организации работы по сенсорному развитию необходимо учитывать психофизические особенности каждого ребенка. Это находит отражение в **способах предъявления материала** (показ, использование специальной рельефной наглядности, словесное устное объяснение); подборе соответствующих форм инструкций.

При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию педагоги исходят из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся зрительные нарушения у детей, степень их тяжести.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Реализуется в совместной деятельности и направленно:

- на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета;
- развитие мелкой моторики рук, глазодвигательных функций и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма;
- развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире, экологическое воспитание дошкольников.

Программно-методический комплекс:

- Раздел «Развитие познавательно-исследовательской деятельности» ОО «Познавательное развитие» программа «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой,

- Дыбина О.В. «Ознакомление дошкольников с предметным миром»;

<i>Экспериментирование как основа экологического воспитания дошкольников</i>		
<i>Наблюдения</i>	<i>Опыты</i>	<i>Поисковая деятельность</i>
<i>Целенаправленный процесс, в ходе которого ребёнок должен самостоятельно получать знания</i>	<i>-Демонстрационные и лабораторные -Кратковременные и долгосрочные - Опыт-доказательство и опыт-исследование</i>	<i>Как нахождение способа действия</i>

Формирование целостной картины мира (мир природы, социальный мир, предметное окружение)

Реализуется в соответствии с учебным планом Программы, интегрируется с коррекционными занятиями по развитию зрительного восприятия (РЗВ) и социально-бытовой ориентировке (СБО), которые ведут учителя-дефектологи. Воспитатели реализуют данные разделы работы в совместной деятельности в режимных моментах. Формирование у детей активного заинтересованного отношения к миру осуществляется педагогами в процессе обучения детей способам чувственного познания, обследованию предметов с помощью зрения и сохранных анализаторов. При этом они решают данные задачи с учетом индивидуальных особенностей состояния зрения каждого слабовидящего ребенка. По данному разделу в детском саду имеются авторские разработки коррекционных, интегрированных занятий, экскурсий, познавательных викторин, игровых программ.

Программно-методический комплекс:

- Разделы «Ознакомление с миром природы», «Приобщение к социокультурным ценностям» ОО «Познавательное развитие» программа «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой;

- Раздел «Ознакомление с окружающим миром» «Программы специализированных коррекционных образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)/под ред. Л.И. Плаксиной.

Формирование элементарных математических представлений.

В соответствии с учебным планом осуществляется на общеобразовательных занятиях воспитателей по формированию элементарных математических представлений, проводимых воспитателями, и закрепляются средствами дидактической и сюжетно-ролевой игры в индивидуальной работе и в совместной деятельности, а также тифлопедагогами на занятиях по развитию зрительного восприятия и пространственной ориентировки. В процессе этих занятий решается широкий круг коррекционно-развивающих и образовательных задач.

Дети с нарушением зрения испытывают затруднения в определении формы, величины, у некоторых из них страдают восприятие и осознание пространственных и временных отношений, чувство ритма. Отстают в развитии мыслительные операции и речь. Поэтому при проведении занятий педагогами используются разные технологии.

Программно-методический комплекс:

- Раздел «Формирование элементарных математических представлений» ОО «Познавательное развитие» программа «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой;

- Раздел «Ознакомление с окружающим миром» «Программы специализированных коррекционных образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)/под ред. Л.И. Плаксиной.

- Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации / сост Л. А. Дружинина и др.;

- Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации / сост. Л.А. Дружинина и др.

Математические представления формируются педагогами по следующим разделам:

- количество и счет
- величина
- форма
- ориентировка во времени и пространстве.

Помимо основных образовательных задач на занятии по ФЭМП воспитатели формируют у детей познавательную активность, гибкость мышления, развивают важнейшие мыслительные операции: анализ, синтез, сравнение, обобщение. Важнейшей задачей данного раздела является развитие речи: развитие умения задавать вопросы и отвечать на них; сопровождение собственных действий речью; расширение и уточнение словаря, тренировка в согласовании слов в предложении в роде, числе и падеже и т.д.

Особенности организации работы по ФЭМП отражены в **таблице:**

Формирование элементарных математических представлений			
Формы работы с детьми			
Занятия	Математически е досуги, развлечения	Совместная игровая деятельность	Самостоятельна я игровая деятельность
Связь с другими видами деятельности: конструирование, аппликация, рисование, музыка, физкультура, развитие речи, обучение грамоте			

При реализации данного раздела программы воспитателями активно и успешно внедряются игровые технологии математического развития дошкольников 3-7 лет с использованием схем, моделей и методов программирования. Также применяются методы поисковой деятельности, активизирующие мыслительные процессы, учитывающие степень самостоятельности детей и меру помощи взрослого: проблемно-игровые ситуации, наводящие задачи, задачи-подсказки и др.

Обучая детей счету, измерению, вычислению, воспитатели ставят целью не только ознакомление детей с элементарными математическими представлениями, но и стремятся развить их математические способности, что дает непосредственный практический результат и широкий развивающий эффект. Активно используются такие приемы работы, как: самостоятельная работа с раздаточным материалом; словесные игры и игровые упражнения «Скажи наоборот!», «Что изменилось?», «Молчанка», «Кто быстрее назовет?», «Что длиннее (короче)?»; индивидуальная работа; решение логических задач в игровой форме «Четвертый лишний», «Цветное лото», «Посчитай-ка», «Давайте вместе поиграем», «Геометрическое лото»; задания в схематизированной знаковой форме «Найди пропущенную фигуру», «Нарисуй картинку, которые состоят из указанных фигур». При планировании работы по формированию элементарных математических представлений педагоги продумывают объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников, это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

Учитывая быструю утомляемость детей с нарушениями зрения, образовательную деятельность педагоги планируют на доступном материале, чтобы

ребенок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы применяются различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять задания.

2.1.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

В соответствии с ФГОС ДО содержание ОО «Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Данное направление работы является одним из важных в образовательном процессе детского сада для детей с нарушением зрения. Ежегодный медицинский осмотр показывает, что у большинства детей, посещающих ДОУ, имеются не только зрительные нарушения, но и нарушения со стороны центральной нервной системы, нарушения различных сторон речи.

Цель работы по развитию речи: обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи детей с нарушениями зрения:

- создание условий для овладения ребенком всеми компонентами языковой системы: развитие фонетико-фонематических процессов, совершенствование слоговой структуры слова, лексико-грамматического строя речи, формирование навыков построения развернутого речевого высказывания;
- развитие общеучебных умений: работы в коллективе, взаимодействия, внимания, сосредоточенности, планирования своих действий и контроля за ними;
- развитие умений общения со взрослыми, сверстниками, видеть мир глазами другого человека;
- развитие умений говорения, слушания, чтения;
- развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих;
- обогащение активного, пассивного, потенциального словаря, умений связной речи с опорой на речевой опыт;
- развитие умения оперировать единицами языка: звуком, слогом, словом, словосочетанием, предложением;
- расширение представлений об окружающем мире, явлениях действительности с опорой на жизненный опыт.

Программно-методический комплекс

- Раздел «Развитие речи» ОО «Речевое развитие» программа «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой;

- Раздел «Развитие речи» «Программы специализированных коррекционных образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)/под ред. Л.И. Плаксиной.

- Программа «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием», Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В.

Педагоги ДОУ планируют работу, учитывая возрастные особенности детей, общие психические и речевые возможности ребенка. На общеобразовательных

занятиях воспитатели решают и коррекционные задачи, тщательно анализируя речевой материал, используемый детьми, учитывая степень развития их речи.

С учетом значимости данного раздела работы в учебном плане дошкольного учреждения выделяются занятия: «Развитие речи» (все группы), «Подготовка к обучению грамоте» (подготовительная группа), «Формирование целостной картины мира, интеграция с РЗВ/ СБО» (все группы). В режиме дня всех групп выделено время для совместной деятельности по чтению художественной литературы. В рамках коррекционных занятий «Социально-бытовая ориентировка», проводимых тифлопедагогом. Занятия включают все составляющие обучения родному языку: формирование звуковой культуры речи; обогащение, закрепление и активизация словаря; формирование грамматического строя речи; развитие связной речи; формирование элементарного осознания некоторых языковых явлений. Занятия проводятся по подгруппам и индивидуально.

Средствами развития речи являются специальные упражнения, сюжетные, театрализованные и дидактические игры, специально спланированные беседы и обсуждения совместно пережитых событий в группе и в семье. Важным условием подготовки детей к школьному обучению является формирование навыков языкового анализа и синтеза, развитие мелкой моторики и подготовки руки к письму.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей с нарушениями зрения интереса к художественному слову:

- ежедневное чтение детям вслух во второй половине дня является обязательным и рассматривается как традиция;

- в отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда;

- родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.;

- отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного чтения без принуждения.

Подготовка к обучению грамоте осуществляется на специальных занятиях учителя-логопеда с детьми старшего возраста. Учитывая рекомендации Л.И. Плаксиной, реализация данного раздела работы начинается со средней группы в форме совместной деятельности с учителем-логопедом. При организации занятий особое внимание обращается на использование сохранного зрения у детей и развитие компенсаторных возможностей. При выборе и создании дидактического материала учитывается его величина и интенсивность окраски. Весь наглядный материал, используемый на занятии, носит предметный характер, по возможности взят из реального мира (реальные предметы, муляжи, макеты).

2.1.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В соответствии с ФГОС ДО содержание ОО «Художественно-эстетическое развитие» направлено на развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания

персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Цель образовательной деятельности: развитие у ребенка любви к прекрасному, обогащение его духовного мира, развитие восприятия, образных представлений, воображения, эстетических чувств, эстетического отношения к окружающей действительности, приобщение к искусству как неотъемлемой части духовной и материальной культуры, эстетического средства формирования и развития личности ребенка;

Задачи раздела:

- развитие интереса к различным видам искусства (литература, изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура и др.), формирование первых представлений о прекрасном в жизни и искусстве, способности воспринимать его;
- формирование художественно-образных представлений и мышления, эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности, воспитание эстетического вкуса, эмоциональной отзывчивости на прекрасное;
- развитие творческих способностей в рисовании, лепке, аппликации, художественно-речевой, музыкально-художественной деятельности и др.;
- обучение основам создания художественных образов, формирование практических навыков работы в различных видах художественной деятельности;
- развитие сенсорных способностей восприятия, чувства цвета, ритма, композиции, умения элементарно выражать в художественных образах решение творческих задач;
- приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

Основные направления работы с детьми

Продуктивная деятельность

Основная цель - обучение детей созданию творческих работ.

Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ОВЗ должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Занятия лепкой способствуют развитию мелкой моторики рук, развивают точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами.

Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, форм-образов представлений о форме, цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук.

В зависимости от степени сохранности зрения ребенка и его интеллектуальных и речевых возможностей, педагоги подбирают разноплановый инструментарий, максимально удобный для использования (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), продумывают способы предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названий предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подбирать соответствующие формы инструкций.

Работа по разделу «Художественное творчество» имеет значение для разностороннего развития и воспитания детей с нарушением зрения, служит важным средством коррекции и компенсации зрительной недостаточности. Занятия по рисованию и художественному моделированию проводятся в группе воспитателями. На занятиях по изобразительной деятельности используются нетрадиционные материалы и техники, дети получают не только знания и навыки, но и радость и

удовольствие от процесса и результата своего труда. Разнообразие способов рисования рождает у детей оригинальные идеи, развивает фантазию и воображение, вызывает желание придумывать новые композиции.

Музыкальная деятельность

Основная цель - слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах. Контингент детей с ОВЗ неоднороден по степени выраженности дефектов и по уровню сохранности тех или иных функций, следовательно, необходимо уделять внимание способам предъявления звучания музыкальных инструментов, танцевальных движений, музыкальных инструментов для игры на них.

Программно-методический комплекс:

- Разделы «Изобразительная деятельность», «Конструктивно-модельная деятельность» ОО «Художественно-эстетическое развитие» программа «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой;

- Раздел «Изобразительное искусство» «Программы специализированных коррекционных образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)/под ред. Л.И. Плаксиной.

Музыкальная деятельность

Программно-методический комплекс:

- Раздел «Музыкальная деятельность» ОО «Художественно-эстетическое развитие» программа «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой;

- Радынова О.П. Музыкальное развитие детей

2.1.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

В соответствии с ФГОС ДО содержание ОО «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель данной образовательной области в работе с детьми с нарушениями зрения – совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

В режиме ДОУ предусмотрены занятия физкультурном в зале и на спортивной площадке, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные климатические условия. Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи.

Основная задача – стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребёнка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

Вид деятельности	Адаптированное содержание	Возраст
Общеразвивающие упражнения	Вводить специальные задания на развитие мелкой моторики рук и ног, формирование микроориентировки.	3-7 лет
Овладение основными движениями	Использование упражнений для пропедевтики основных движений. Поэтапный показ образца выполнения упражнения, объяснение.	3-7 лет
Подвижные и спортивные игры	Содержание спортивных и подвижных игр предусматривает задачи развития зрительно-двигательных навыков в коррекционных условиях и с опорой на полисенсорные взаимосвязи, речь, мышление (т.е. компенсаторных путей развития детей с нарушением зрения).	3-7 лет
Упражнения для развития зрительно-пространственного восприятия, ориентировки и точности движений.	Ходить в разных направлениях с использованием зрительных и звуковых ориентиров, ходить по кругу, держась за обруч, с открытыми и закрытыми глазами. Находить по заданию, сигналу пространственные направления от себя: справа, слева, впереди, позади, вверх, вниз. Проследить взглядом движение предмета от одного объекта к другому на микроплоскости (движение имитируется воспитателем). Проследить взглядом движение идущего ребенка в разных направлениях (по прямой, по кругу, между предметами, враспыну).	3-5 лет

<p>Упражнения для зрительно-двигательной ориентации.</p>	<p>Совершать глазами движения в различных направлениях из разных исходных положений. Переводить взгляд с одного предмета на другой; фиксировать взглядом движения частей тела — рук (кисти, пальцы), ног (стопа, голень, колено); проследить взглядом перемещение движущихся предметов, расположенных на уровне глаз.</p> <p>Отводить глаза вправо, влево, не поворачивая головы из исходных положений стоя, сидя; поднимать глаза вверх, не поднимая головы, опускать вниз.</p>	<p>5-7 лет</p>
<p>Упражнения для снятия зрительного утомления.</p>	<p>Ставить указательный палец правой руки по средней линии лица на расстоянии 25—30 см от глаз, смотреть 3—5 с на конец пальца, переводить взгляд на предмет на такое же время, повторяя несколько раз. Прикладывать палец к носу, смотреть на него, убирать, смотреть на кончик носа (3—5 с), повторяя несколько раз. Смотреть вдаль 3—5 с.</p> <p>Крепко зажмурить глаза на 3—5 с, затем открыть на 3—5 с.</p> <p>Быстро моргать глазами в течение 30—60 с. Ставить указательный палец правой руки по средней линии лица на расстоянии 25—30 см от глаз, перевести взгляд на конец пальца (предмет, надетый на палец) и смотреть на него 3—5 с, опустить руку (предмет). Смотреть на конец пальца вытянутой руки, медленно сгибая, приблизить палец к глазам</p>	<p>5-6 лет</p>
	<p>(смотреть 3—5 с). Отводить правую руку в сторону, медленно передвигать палец согнутой руки справа налево и при неподвижной голове следить глазами за пальцами, затем слева направо. Прикладывать палец к носу, смотреть на него, убирать, снова смотреть на кончик носа. Смотреть вправо, влево, вверх, вниз, не поворачивая головы, глаза закрыты.</p>	<p>6-7 лет</p>
<p>Упражнения для совершенствования центрального и периферического зрения</p>	<p>Ходьба в обход ограниченного пространства. Бег в ограниченном пространстве.</p> <p>Передача мяча друг другу, стоя друг против друга (при выключении периферического зрения); боковые передачи друг другу (при выключении центрального зрения); выполнение общеразвивающих упражнений на точность с предметами и без предметов; прыжки в длину; метание мячей в цель с различных расстояний: «Не задень», «Найди по следу» и др.</p>	<p>5-7 лет</p>
<p>Специальные занятия пропедевтического характера</p>	<p>Специальные занятия <i>пропедевтического характера</i>, особенно с теми детьми, которые не могут овладеть программой при фронтальных методах обучения. Значительное внимание уделяется развитию ориентировки в пространстве, формированию точности и координации движений.</p>	<p>3-7 лет</p>

Программно-методический комплекс:

- Раздел «Физическая культура» ОО «Физическое развитие» программа «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой;

- Раздел «Физическое воспитание» «Программы специализированных коррекционных образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)/под ред. Л.И. Плаксиной;

- Степаненкова Э.Я. Теория и методика физического воспитания ребёнка.

- Сековец Л.С.Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию детей дошкольного возраста с нарушением зрения. Н.Новгород, Изд Ю.А.Николаев.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержательный компонент части, формируемой участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности и интересы воспитанников, родителей (законных представителей) и педагогов и представлен следующими направлениями:

ссылка: https://ds451nsk.edusite.ru/cs_education.html

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации адаптированной общеобразовательной программы дошкольного образования с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<p><i>Физкультурно-оздоровительная работа</i></p> <p>Утренняя гимнастика Двигательная разминка Физкультминутка Оздоровительный бег Индивидуальная работа по развитию движений Прогулки-походы в лес Гимнастика после дневного сна</p> <p><i>Физкультурные занятия</i></p> <p>По физической культуре По обучению плаванию</p> <p><i>Самостоятельные занятия</i></p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность <i>Физкультурно-</i></p>	<p><i>Наглядно-зрительные</i></p> <p>Показ физических упражнений, использование наглядных пособий, Имитация, зрительные ориентиры</p> <p><i>Наглядно-слуховые</i></p> <p>Музыка, песни</p> <p><i>Тактильно-мышечные</i></p> <p>Непосредственная помощь воспитателя</p> <p><i>Словесный</i></p> <p>Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа Словесная инструкция</p> <p><i>Практический</i></p> <p>Повторение</p>	<p>Гигиенические факторы Физические упражнения пляски, танцы Различные виды детской деятельности</p>

<p><i>массовые занятия</i></p> <p>Неделя здоровья</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе и на воде</p> <p>Игры-соревнования между возрастными группами</p> <p>Спартакиада вне детского сада</p> <p><i>Дополнительные виды занятий</i></p> <p>Спортивные кружки</p> <p><i>Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи</i></p> <p>Физкультурные занятия детей совместно с родителями в дошкольном учреждении</p> <p>Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях</p>	<p>упражнений без изменения и с изменениями</p> <p>Проведение упражнений в игровой форме;</p> <p>Проведение упражнений в соревновательной форме</p> <p>Составление мини-энциклопедий, мини-книжек.</p> <p>Составление паспортов здоровья</p>	
---	--	--

Здоровьесберегающие технологии, обеспечивающие сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

Медико-профилактические технологии:

- организация мониторинга здоровья дошкольников;
- организация и контроль питания детей;
- физического развития дошкольников;
- закаливание
- организация профилактических мероприятий;
- организация обеспечения требований СанПиНов;
- организация здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные технологии:

- *развитие* физических качеств, двигательной активности;
- становление физической культуры детей;
- дыхательная гимнастика;
- массаж и самомассаж;
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки;
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Формирование позитивных установок к различным видам труда		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<p>Трудовые поручения: (простые, сложные, эпизодические длительные, коллективные, индивидуальные)</p> <p>Дежурство</p> <p>Общий совместный коллективный труд</p>	<p>1 группа методов</p> <p>Формирование нравственных представлений, суждений, оценок</p> <p>Создание у детей практического опыта трудовой деятельности</p> <p>Решение элементарных логических задач, загадок</p> <p>Приучение к размышлению, Эвристические беседы на этические темы</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций</p> <p>Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов</p> <p>Задачи на решение коммуникативных ситуаций</p> <p>Придумывание сказок</p> <p>2 группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности</p> <p>Приучение к положительным формам общественного поведения</p> <p>Показ действий</p> <p>Пример взрослого и детей</p> <p>Наблюдения</p> <p>Организация деятельности общественно полезного характера</p> <p>Разыгрывание коммуникативных ситуаций</p> <p>Создание</p>	<p>Ознакомление с трудом взрослых</p> <p>Собственная трудовая деятельность</p> <p>Художественные средства: художественная литература музыка, изобразительное искусство</p> <p>Диафильмы и видеофильмы, слайды</p>

	педагогических ситуаций	
--	-------------------------	--

Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме

<p>Индивидуальная Подгрупповая Экскурсия Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность</p>	<p><i>Наглядные методы:</i> Рассматривание иллюстраций, картин Просмотр слайдов, диафильмы и видеофильмов <i>Практические методы:</i> Моделирование ситуаций Решение проблемных ситуаций Изготовление запрещающих и разрешающих плакатов Экологические акции Разработка правил Составление мини-энциклопедий, мини-книжек <i>Игровые методы:</i> Дидактические игры Игровой тренинг Игры-драматизации <i>Словесные методы:</i> Познавательные, эвристические беседы Чтение художественной литературы Рассказывание</p>	<p>Художественные средства: художественная литература, музыка, изобразительное искусство диафильмы и видеофильмы Модели Макеты Дидактические игры</p>
---	--	---

Патриотическое воспитание

<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсия Целевые прогулки Режимные</p>	<p><i>Наглядные методы:</i> Рассматривание иллюстраций, картин, глобусов, географических карт Просмотр слайдов,</p>	<p>Художественные средства: художественная литература музыка, изобразительное искусство диафильмы и</p>
--	---	---

<p>моменты Самостоятельная деятельность</p>	<p>диафильмы и видеофильмов, телепередач <i>Словесные:</i> Познавательные беседы Чтение художественной литературы <i>Практические:</i> Создание мини-музея, коллекций Оформление выставок Создание мини- энциклопедий, мини- книжек, фотоальбомов Решение кроссвордов Изготовление панно Решение проблемных вопросов <i>Игровые методы:</i> Дидактические игры Речевые игры Игры-упражнения <i>Словесные методы:</i> Познавательные, эвристические беседы Чтение художественной литературы Рассказывание</p>	<p>видеофильмы, слайды Глобусы Географические карты Схемы, модели Дидактические игры</p>
---	--	--

**Развитие игровой деятельности детей
с целью освоения различных социальных ролей**

<p><i>Классификация игр (С.Л. Новосёлова) Игры, возникающие по инициативе ребёнка: Игры- экспериментирование Сюжетные самодетельные игры Игры, связанные с исходной инициативой взрослого: Обучающие игры Досуговые игры Игры народные, идущие от исторической инициативы этноса Обрядовые игры Тренинговые игры Досуговые</i></p>	<p><i>Игра как средство освоения различных социальных ролей Приёмы руководства обогащение содержания игр участие в играх детей совместное изготовление с детьми игрового материала участие в сговоре на игру беседы, рассказы напоминание собственный образец речи моделирование коммуникативных ситуаций</i></p>	<p><i>Средства для развития игровой деятельности Образные игрушки Предметы домашнего обихода Транспортные и технические игрушки Атрибутика ролевая Бросовые и поделочные материалы, предметы- заместители Музыкальные игрушки и оборудование Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности Дидактические</i></p>
--	---	---

		игрушки Дидактические игры Конструкторы Игрушки для экспериментирования
--	--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность</p>	<p><i>Наглядные</i> непосредственные Наблюдения Экскурсии Осмотры помещения Рассматривания натуральных предметов <i>Наглядные</i> опосредствованные Рассматривание игрушек, картин, фотографий Описание картин и игрушек Рассказывание по игрушкам и картинам <i>Словесные</i> Чтение и рассказывание литературных произведений Заучивание наизусть Пересказ Обобщающая беседа Рассказывание без опоры на наглядный материал</p> <p><i>Практические</i> Моделирование Проектирование Упражнения <i>Игровые</i> Дидактические игры Игры-драматизации Инсценировки</p>	<p><i>Средства по</i> <i>формированию</i> <i>целостной картины</i> <i>мира, расширение</i> <i>кругозора</i> Художественные средства: художественная литература музыка, изобразительное искусство, диафильмы и видеофильмы, слайды Глобусы Географические карты Схемы, модели Дидактические игры Панно</p>

	Дидактические упражнения Пластические этюды Хороводные игры	
Познавательно-исследовательская деятельность		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	<i>Наглядные</i> непосредственные Наблюдения Рассматривания объектов Практические Эксперименты Опыты Исследования	Оборудование и объекты для проведения экспериментов, опытов, исследований экологической, естественнонаучной направленности

Образовательная область «Речевое развитие»

Обогащение активного словаря		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Трудовая деятельность Игровая деятельность Творческая художественная деятельность	<i>Методы накопления содержания детской речи</i> Рассматривание и обследование предметов Осмотр помещений детского сада Наблюдение за животными, растениями, деятельность взрослых Рассматривание картин с знакомым, малознакомым содержанием Чтение художественных произведений Показ диа-видеофильмов Просмотр телепередач Речевой образец педагога <i>Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря</i> Рассматривание игрушек Рассматривание картин Дидактические игры	Демонстрационные картины Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература Подборка диа-видеофильмов Коллекции предметов (дерево, бумага и т.д.) Атрибуты для сюжетно-ролевых игр Оборудования для трудовой деятельности

	Словарные упражнения Загадывание и разгадывание загадок Инсценировки с игрушками	
Развитие грамматического строя речи		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты	<i>Наглядные</i> опосредованные Рассматривание картин <i>Словесные</i> Чтение художественной литературы Пересказ коротких рассказов и сказок <i>Практические</i> Грамматические упражнения Словесные упражнения Специальные упражнения <i>Игровые</i> Дидактические игры Игры-драматизации с игрушками	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература
Развитие звуковой и интонационной культуры речи		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты	<i>Словесные</i> Чтение и рассказывание сказок, рассказов <i>Практические</i> Словесные упражнения Артикуляционные упражнения <i>Игровые</i> Рассказ-драматизация Игра-драматизация Дидактические игры	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература
Развитие связной речи		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы

Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Трудовая деятельность	<i>Наглядные</i> непосредственные Наблюдения Рассматривания объектов <i>Словесные</i> Рассказ воспитателя Разговор воспитателя с детьми Беседы Чтение художественной литературы Рассматривание картин Пересказ художественных произведений Рассказывание по игрушкам Рассказывание по картине Рассказывание из опыта Творческое рассказывание Речевые ситуации Речевые логические загадки <i>Практические</i> <i>Эксперименты</i> <i>Опыты</i> <i>Исследования</i> <i>Игровые</i> Дидактические игры Подвижные игры	Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Предметные картины Серия сюжетных картин Разрезные картинки Иллюстрации Игрушки Дидактические игры Художественная литера Схемы, модели Оборудование для трудовой деятельности
---	--	--

Предпосылки обучения грамоте

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные	<i>Словесные</i> Чтение художественной литературы Составление рассказа по картине, игрушкам <i>Практические</i> Моделирование <i>Игровые</i> Речевые игры Словарные упражнения Игровые задания	Художественная литература Предметные картинки Схемы, модели Звуковые, слоговые линейки Табло Счётные палочки Игрушки Дидактические игры Касса букв

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
-----------------------------------	------------------------------------	--------------------------------------

<p>Индивидуальные Самостоятельная речевая деятельность</p>	<p><i>Наглядные</i> непосредственные Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Просмотр слайдов, диа- и видеофильмов, телепередач <i>Словесные</i> Чтение детской художественной литературы Беседа Прослушивание записей исполнения литературных произведений <i>Практические</i> Моделирование Проектирование <i>Игровые</i> Показ разных видов театров Игра-драматизация</p>	<p>Детская литература Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Слайды, диа-и видеофильмы Аудиозаписи литературных произведений Портреты писателей, художников Дидактические игры</p>
--	---	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Самостоятельная изобразительная деятельность</p>	<p><i>Наглядные</i> непосредственные Наблюдения Рассматривание репродукций картин, иллюстраций, скульптур, предметов Показ Обследование <i>Словесные</i> Беседы <i>Практические</i> Поисковые ситуации Проблемные ситуации Творческие задания Творческие упражнения <i>Игровые</i> Игровые ситуации</p>	<p>Художественная литература Произведения изобрази- тельного искусства различных видов и жанров изобразительного искусства: - народно- прикладного искусства, - пейзажная живопись, - портрет, - бытовой жанр, - натюрморт, - художники- иллюстраторы,</p>

		- сказочный мир Дидактические игры Изобразительные материалы
Художественная литература и фольклор		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Самостоятельная речевая деятельность	<i>Наглядные</i> непосредственные Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Просмотр слайдов, диа- и видеофильмов, телепередач <i>Словесные</i> Чтение художественной литературы Рассказывание художественных произведений Беседы <i>Практические</i> Моделирование Проектирование <i>Игровые</i> Показ разных видов театров Игра-драматизация	Художественная литера Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Слайды, диа- и видеофильмы Аудиозаписи литературных произведений Портреты писателей, художников Дидактические игры
Музыка (слушание музыки, пение, музыкальное движение, игра на музыкальных инструментах, музыкальная игра-драматизация)		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты Самостоятельная музыкальная деятельность	<i>Наглядные</i> непосредственные Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Просмотр слайдов, диа- и видеофильмов, телепередач <i>Словесные</i> Беседы Прослушивание Чтение художественной литературы <i>Практические</i> Танцы	Художественная литература Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Портреты композиторов Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Слайды, диа- и видеофильмы

	Пляски Хороводы Упражнения Творческие задания Поисковые задачи Проблемные задачи <i>Игровые</i> Музыкально-дидактические игры Игра-драматизация Инсценировки Показ разных видов театров	Аудиозаписи музыкальных произведений Музыкально-дидактические игры
--	---	---

2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Целью коррекционной работы является компенсация нарушений сенсорно - специфического и опознавательного процессов зрительного восприятия в единстве с развитием несенсорных психических функций (внимания, памяти, мышления, эмоций); стимуляция зрительной, познавательной, творческой активности воспитанников.

Задачи коррекционно-образовательной деятельности:

- построение системы коррекционно-развивающей работы и оказание квалифицированной помощи детям с нарушением зрения.
- формирование у них психологической готовности к обучению в школе и обеспечения преемственности со следующей ступенью образования
- формирование у детей представлений о своих зрительных возможностях и умений пользоваться нарушенным зрением.
- формирование умений получать информацию об окружающем мире с помощью всех сохранных анализаторов.
- развитие умения получать полисенсорную информацию в предметно-практической, познавательной и коммуникативной деятельности, в пространственной ориентировке.

Направления коррекционно-образовательной деятельности включает

- **Диагностическое направление:** определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики; тифлопедагогическое обследование детей; исследование зрительного восприятия ; логопедическое обследование изучение медицинских и офтальмологических карт;
- **Коррекционно-развивающее направление:** организация и проведение специалистами коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения; выбор оптимальных для развития ребёнка с нарушением зрения коррекционных программ/методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми потребностями; развитие эмоционально – волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- **Консультативное направление:**

пропаганда тифлопедагогических, логопедических знаний, консультирование участников развивающего коррекционного процесса по конкретным вопросам обучения детей с нарушением зрения, методов коррекционной работы;

• **Просветительское направление:**

создание условий для повышения компетентности педагогов и родителей в преодолении, имеющихся у детей проблем развития.

Формы коррекционного обучения:

Коррекционно-развивающая деятельность осуществляется через: групповые, подгрупповые, а также индивидуальные занятия.

Система коррекционно-развивающей работы включает взаимодействие:

- психологической коррекции
- педагогической коррекции
- дефектологической (тифлопедагогической коррекции)
- логопедической коррекции
- медицинская коррекция.

В дошкольном учреждении создана служба, осуществляющая психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, которая ведет ребенка на протяжении всего периода пребывания в учреждении. В службу сопровождения входят специалисты: педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог (тифлопедагоги), музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию, старший воспитатель, воспитатели. Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных в проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения осуществляется с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

Коррекция нарушений зрения

В настоящее время существующие тифлопедагогические исследования, многолетний положительный опыт работы с детьми с нарушением зрения показывают, что при целенаправленном специально организованном процессе дошкольного воспитания детей с нарушением зрения можно обеспечить их нормальное психическое развитие, скорректировать и скомпенсировать вторичные отклонения в развитии, возникающие в результате влияния глазного заболевания, а также неправильного воспитания в ранний период детства.

Коррекционная работа проводится по годам обучения и рассчитана на четыре года обучения. Распределение программного материала осуществляется на усмотрение тифлопедагога, разбивается по годам обучения, так как ребенок с нарушениями зрения часто отстает в развитии и к моменту поступления в ДОО имеет целый ряд вторичных отклонений. Основной организационной формой обучения является коррекционное занятие, проводимое индивидуально или с подгруппой учителем-дефектологом (тифлопедагогом). Построение коррекционной работы идет по концентрическому принципу, предполагающему увеличение объема знаний, усложнение содержания материала на каждом году обучения.

Коррекционно-развивающая деятельность тифлопедагога

Программа коррекционно-развивающей работы с детьми 3-го года жизни

Развитие моторики рук, повышение подвижности пальцев, тактильных ощущений ладоней и пальцев. Развитие умений и обогащение опыта осязания предметов познания с пониманием на элементарном уровне его роли в выделении и

узнавании, пространственной ориентации мелких деталей (частей) для осмысления (уровень узнавания, способность отличить от других предметов) целостного образа. Побуждение ребенка к точному обозначению предмета, детали в процессе непосредственного их чувственного познания (по подражанию взрослому).

Стимуляция остроты зрения амблиопичного глаза, развитие цветоразличения, различительной способности, развитие и обогащение сенсорных умений зрительного поиска, сличения, локализации, идентификации, развитие конвергентно-дивергентных движений глаз.

Развитие зрительно-моторной координации: развитие подвижности глаз, опыта выполнения следящих движений глаз за движениями рук (массивные движения рук вправо, влево, вверх с установкой на их прослеживание глазами), развитие содружественных движений руки и глаз: указательный пальчик движется по «дорожке» (визуальной, тактильной), глаз следит за его движением, развитие глазомера; развитие смысловой и технической сторон предметно-орудийных действий; побуждение ребенка к точности их выполнения под контролем зрения, эмоциональное реагирование на результат (успех, неуспех); развитие способности выполнять точные соотносящие действия с учетом различных свойств предметов: формы, величины, цвета и т.д.; обогащение опыта ориентировочно-поисковой деятельности на основе и под контролем зрения для организации предметных действий; развитие способности ставить (класть, накладывать, прикладывать) предмет в точно указанное место.

Развитие предметности и константности восприятия: повышать информационно-познавательную роль зрения в отражении предметов и объектов окружения; развивать умения и опыт узнавания предметов с установкой найти и показать, узнать, представленных для восприятия с элементом новизны, в новых условиях, в новых предметных связях и др. Развивать способность зрительного соотнесения объемных предметов с их изображениями (с опознанием объектов восприятия), располагаемых на близком, удаленном расстоянии друг от друга.

Развитие опыта ходьбы по напольным ориентирам «дорожки» (ширина или диаметр соотносится с длиной ступни) под контролем зрения с сохранением осанки, без напряжения, без и с изменением направления.

Развитие «схемы тела», образа восприятия собственного облика, лица, обогащение опыта мимических движений.

Коррекционно-развивающая Программа «Развитие зрительного восприятия»¹

4-й уровень

Цели: формирование сенсомоторных и предметных предэталонов; развитие базовых свойств восприятия: константности, предметности, осмысленности; развитие предметного (форменного), цветового зрения; развитие навыков зрительного поведения.

Субъекты освоения уровня: дети с тяжелой амблиопией в период окклюзии раннего возраста.

Программные задачи 4-го уровня

Совершенствовать функциональную деятельность зрительной системы. Развивать действия зрительного прослеживания протяженности плоскостей слева–направо, сверху–вниз и наоборот. Обогащать опыт движения глаз и перевода взора с

¹ Уровневая (6 уровней) коррекционно-развивающая программа «Развитие зрительного восприятия» разработана и предложена Л.В. Фомичевой в 2011 году. 1-3 уровни представлены в ПрАООП дошкольного образования слепых детей.

одного стимула на другой (с постепенным увеличением расстояния (протяженности) между ними, опыт упорядоченного прослеживания плоскости с целью поиска и фиксации (удерживания) взора).

Развивать фиксацию взора, обращая внимание на информационно-опознавательные признаки (цвет, форма, величина) объекта восприятия. Обогащать опыт удерживания взора на хорошо различимом привлекательном стимуле с изменением его местоположения в пространстве. Обращать зрительное внимание на яркие предметы (игрушки, предметы обихода, одежды, мебели и т. п.), наполняющие знакомое пространство. Побуждать детей к предметно-практической деятельности. В процессе игровых действий с предметами обращать внимание и называть опознавательный признак, например, «У куклы Маши косички с красной ленточкой».

Способствовать развитию зрительной ориентировочно-поисковой деятельности: обогащать опыт зрительного обнаружения в большом и малом пространствах хорошо знакомого объекта, с изменением местоположения. Учить осуществлять поиск и выбор объекта в пространстве с ориентацией на слова: «такой же», «такой же по...», «похожий по...», «похожий на...» и т. п. Обогащать опыт поиска и выбора предметов, имеющих схожий внешний признак (цвет, величина, форма), повышать способность к различению схожести конфигураций: схожесть деталей (частей), их качества, пространственного расположения и т. п., с отвлечением от цвета и величины. Обогащать опыт восприятия светящихся в полумраке, в разных зонах пространства цветных огоньков (в том числе, движущихся и мелькающих светящихся стимулов).

Обогащать чувство нового: привлекать зрительное внимание, поощрять самостоятельность и проявление интереса к восприятию новых объектов (игрушек, картинок, книг и др.), привнесенных заранее в знакомое для ребенка пространство. Побуждать ребенка к их рассматриванию, наблюдению, действиям с ними, поощрять эмоциональную отзывчивость на происходящее.

Развивать сенсомоторные и предметные предэталоны. Совершенствовать дифференцированный захват объектов разной конфигурации, величины (одной, двумя руками), отрабатывать точность хватания, умение захватывать из разных положений и при изменении местоположения предмета. Развивать и совершенствовать внешние ориентировочные действия: соотнесение, выбор, локализация пар геометрических тел и фигур, объектов по цвету (основных цветов); обогащать опыт действий игрушками типа башенок, матрешек, вкладок. Расширять опыт действия с ориентацией на слова «такой же», «похожий», «больше-меньше», «цвет», «форма», «величина». Учить подбирать парные картинки.

Обогащать опыт восприятия движущихся и перемещающихся в пространстве объектов: в большом свободном пространстве – транспорт, в большом замкнутом пространстве – большие мячи, машинки и т. п.; в малом пространстве – небольшие по величине предметы. Развивать способность прослеживания направления движения объекта с переключением внимания на новое направление перемещения (при его изменении). Обогащать опыт регулирования движений глаз и головы в соответствии со скоростью, амплитудой движущихся объектов. Развивать зрительное пространственное восприятие. Обогащать опыт зрительно-двигательного освоения микро- и макропространства. Развивать действия прослеживания протяженности плоскостей слева направо, сверху вниз, и наоборот. Обогащать опыт движения головой, глазами при неподвижности головы, прослеживания контура геометрических фигур (четыреугольник, треугольник, круг), расположенных на расстоянии удаленности от глаз (от 40 см до 1,5-2 м), площадь которых обеспечивает действия зрительного прослеживания. Учить последовательному обведению взором контура предметов, выделению его частей в процессе рассматривания с

постепенным усложнением формы и структуры объектов восприятия. В последующем обогащать опыт организации движений глаз с целью прослеживания из заданной точки в разных направлениях, в разной темпе, в условиях расположения объекта прослеживания, в разной удаленности от глаз. Способствовать пониманию речевых конструкций: «положи перед собой», действий «положи на...», «поставь друг за другом», «разложи вдоль края (нижнего, верхнего)», «разложи сверху вниз, снизу вверх», «положи на середину».

Обогащать опыт выделения фигур из фона, восприятия целостности и сегментации отдельных простых фигур и текстур (периодически повторяющихся изображений). Развивать механизм избирательного внимания. Обогащать опыт понимания речевых конструкций типа: «дай (подбери) такой же...», «найди такой же». Обогащать опыт воссоздания свойств знакомых предметов в различных видах деятельности, предъявляющих специфические требования к зрительному восприятию. Развивать зрительную систему как интегратора и преобразователя сигналов всех модальностей. Побуждать любознательность ребенка в процессе восприятия. Обогащать чувство нового в восприятии знакомых, но несколько видоизмененных объектов окружения, в восприятии новых, привнесенных в знакомое пространство (на близком или удаленном расстоянии).

Формировать сенсорные предэталоны: обогащать опыт двигательных актов, приспособляющихся к свойствам предметов: форме, величине, структуре и отношениям объектов: расстояния, направления, местоположения. Учить выполнять соотносящие и орудийные предметные действия. Учить придавать определенное взаимное положение двум или нескольким предметам с ориентацией на их взаимное соответствие внешних свойств предметов действия. Обогащать опыт в накладывании друг на друга (по цвету, форме, величине), закрывании и открывании крышки, нанизывании колец на стержень, заполнении вырезов вкладками и др. Обогащать опыт в употреблении одних предметов в качестве орудий, воздействующих на другие предметы. Обогащать опыт постоянного зрительного контроля как в процессе выполнения самого действия, так и при оценке результата действия.

Развивать двигательную память. Уточнять и развивать ответную зрительную реакцию на предметы-стимулы в большом пространстве, повышать различительную способность при отражении объекта в разных глубинных зонах пространства, обогащать ощущения объемности (трехмерности) предметов. Обогащать опыт слежения за объектом, меняющем направление движения.

Развивать пространственную контрастную чувствительность: учить выделять, показывать, преодолевать расстояние между границами двух объектов. Учить практически способом выделять (обводить) контур изображенного предмета (объекта). Развивать способность выделять контур от фона, в т.ч. зашумленного. Обогащать опыт узнавания светлых и темных объектов на темном и светлом фонах.

Развивать осмысленность восприятия окружающего. Формировать операцию гнозиса, обогащать опыт зрительного отражения разнообразно оформленных предметов. Формировать единые представления о предметах окружения, способствуя точности и полноте чувственных образов, расширению их объема. Расширять опыт узнавания объектов в условиях изменения их местоположения в пространстве.

Развивать зрительные умения в рассматривании отдельных предметов, предметных изображений. Формировать точные и полные перцептивные образы (эталоны) объектов: единичные представления о внешнем виде ближайшего окружения, обогащать опыт обнаружения («где?», «Что это?», «Кто это?»). Знакомить с информативным содержанием объекта («Кто это?», «Что это?»), как

узнать: основные детали, внешний облик (отличительные признаки), внешние признаки опознания (большой – маленький, как действует? для чего нужен?).

Побуждать к самостоятельному обнаружению и выделению отличительных (опознавательных) признаков: детали и части. Обогащать опыт узнавания и выделения объекта (предмета) среди других, расположенных на близком расстоянии (до 0,5 м), и объекта, удаленного от ребенка на различное расстояние (1-4 м) в помещении и различных пространственных зонах. Обогащать опыт различения вариативных, перцептивных образов хорошо узнаваемых объектов. Обогащать опыт двигательного уподобления (движения и действия рук, глаз) к особенностям обследуемого объекта. Способствовать упорядочиванию моторно-зрительного обследования объемных и плоскостных объектов. Обогащать словарь и образность речи на основе чувственно-предметной отнесенности слова. Способствовать развитию интегральной оценки предметного содержания объекта восприятия в процессе опознания предмета: развивать умения и расширять опыт в процессе предметного зрительного восприятия последовательно, выделять цвет, величину, основную форму, особенности пространственных отношений. Обогащать опыт использования объектов (объемных изображений) в предметно-практической деятельности: элементы предметной игры, раскрашивание, вкладывание. Учить устанавливать связи между целым и деталями (совместные движения рук и глаз), развивать зрительное сосредоточение на деталях с осмыслением их назначения, особенностей. Учить сравнивать два объекта, последовательно ориентируясь и выделяя во внешнем плане, опираясь на осязательно-зрительный способ, общее и различное в предметном содержании объектов. Повышать познавательную активность, знакомить с предметами и объектами действительности (их реалистичными изображениями, моделями), восприятие которых затруднено из-за нарушения зрения в естественном опыте ребенка. Обогащать опыт восприятия и узнавания движущихся (перемещающихся в пространстве) объектов.

Учить действовать по подражанию действиям взрослого: предметные игровые действия на основе регулирующей и контролирующей функции, действия с объектами на основе ЗМК (построение башенки, наматывание, перемещение объекта с помощью натяжения тесемки, ленточки и т. п., действия с различными застежками). Обогащать словарь за счет слов, обозначающих освоенные действия.

Обогащать опыт восприятия человеческого лица (собственного, других людей, изображения, в т. ч. схематического): опыт узнавания собственного лица, учить выделять и показывать части лица. Обогащать опыт узнавания детского и взрослого лиц (на основе интегрального образа человека определенного возраста – взрослый, ребенок). Учить узнавать и показывать лицо смеющегося, плачущего человека. Обращать внимание на проявление человеком интереса к чему или кому либо, побуждать к подражательному мимическому и пантомимическому воспроизведению интереса, веселья, огорчения, удивления. Обогащать опыт эмоционального реагирования на происходящее вокруг. Развивать психическое образование «схема тела»: учить показывать и называть части собственного тела на кукле, в изображениях человека. Обогащать опыт выполнения целенаправленных движений частью(ми) тела, названной(ными) взрослым или по подражанию движениям взрослого. Знакомить с внешним обликом и частями тела животного. Обращать внимание на характерные особенности облика животного в зависимости от видовой принадлежности.

5-й уровень

Цели: формирование сенсорных эталонов, развитие свойств восприятия, формирование перцептивных действий типа «приравнивание к эталону», развитие образов восприятия с формированием образов памяти о предметах и явлениях

окружающей действительности: их полноты, точности, осмысленности, целостности, детальности.

Субъекты освоения уровня: младшие дошкольники с тяжелой или очень тяжелой степенью амблиопии в период окклюзии, старшие дошкольники с ФРЗ с низким уровнем зрительного восприятия (на предыдущих этапах не получил помощи в виде коррекционно-педагогического сопровождения).

Программные задачи 5-го уровня

Обогащать опыт восприятия и развивать фиксацию взора на информационно-опознавательных признаках объектов окружения. Обращать внимание на яркие предметы, расположенные в пространстве помещения, побуждать узнавать их, ориентируясь на заданный хорошо различимый признак (цвет, форму, величину, яркую деталь, часть) или их комплекс с последующим подтверждением восприятия на практическом уровне (взять в руки, осязательно обследовать, выполнить действие). Побуждать к проявлению положительных эмоций (радости, радостного удивления, интереса и др.) в процессе опознавания, его результат. Побуждать детей в предметно-практической деятельности, в процессе игровых действий с предметами обращать внимание и называть опознавательный признак. Развивать умения выбирать предмет по заданному признаку из 2-3 предметов (объектов) с обязательной фиксацией внимания на опознавательном признаке (показывает, называет). Развивать поисково-ориентировочную деятельность по образцу «Найди игрушку по фотографии и картинке», «Собери предметы такого же цвета (формы, величины)», «Выбери картинку, на которой изображен мальчик с поднятыми вверх руками» и т.п.

Развивать чувство нового, обращать внимание детей на новые предметы (специально приносятся взрослым) в пространстве. Активизировать ориентировочно-поисковую деятельность ребенка при зрительной фиксации опознавательного признака и самого предмета из разных пространственных точек помещения. Обогащать опыт зрительной фиксации опознавательный, обозначенный взрослым признак и, ориентируясь на него, осуществлять зрительно поисковую деятельность других предметов, имеющих такой же признак. С этой целью приносить в предметно-пространственную среду полузнакомые детям предметы (разного размера; многоцветные (до 3-4 цветов); простой и усложненной конфигурации) и малознакомые среднего и большого размеров, одно- или двухцветные; преимущественно простой конфигурации, с небольшим числом деталей.

При работе вблизи предлагать детям выбирать предмет по заданному (общему) признаку из 3-4 однородных предметов. Постепенно предлагать детям в процессе зрительного поиска и выбора предмета ориентироваться на обобщающие слова, например: «Найди и собери предметы похожие по форме».

Активно развивать механизмы ЗМК:

- действия заданного зрительного прослеживания (глазомерные действия), подвижность (моторику) глаз;
- сенсорный компонент зрения;
- чувства зрительно-ручной координации;
- ручной праксис;
- совершенствовать нервно-мышечный тонус и мышечную силу;
- антиципацию;
- знакомить с исторически сложившимися (культурными средствами) действиями с предметами, расширять практические умения; обогащать опыт захвата мелких предметов и деталей большим и указательным пальцами; знакомить с разными видами и способами выполнения предметно-практических действий;

- обогащать опыт выполнения игровых действий (предметная игра) и функциональных действий с предметами окружения;
- учить некоторым видам продуктивной деятельности (раскрашиванию, элементарному конструированию);
- учить выполнять и расширять опыт функциональных действий с дидактическими игрушками;
- формировать обследовательские познавательные действия (ориентировочно-исследовательская деятельность).

Обогащая опыт выполнения игровых действий, развивать:

1) соотносящие действия типа «расставим чашки на блюдца, рядом положим ложки» (в игре «Угостим куклу чаем»), «заполним кузов машинки», «посадим кукол на стульчики»;

2) орудийные действия типа «помешаем ложкой в чашке», «за веревочку переместим предмет», «поймаем на удочку рыбку» и т. п.

Обогащать опыт точных, ловких действий с разными видами застежек (под контролем зрения): расстегивать-застегивать «молнию», пуговицы и т. д.

Учить выполнять графические задания типа «раскрашивание», обведение контура, работа с трафаретом, проведение линий (горизонтальных, вертикальных, по диагонали). Развивать чувство линии, формировать умение отличать правильную окружность от неправильной, изогнутую линию от прямой и т. п. Формировать формообразующие движения: учить изображать круг, четырехугольник (позднее дифференцировать квадрат, прямоугольник), треугольник. Формировать умение в нанизывании, наматывании, вкладывании, попадании в отверстие и т. п. действиях с дидактическими игрушками. Обогащать опыт наблюдения за объектом (предметом, деталью), перемещающимся в пространстве, в поле зрения и за его пределами. Обогащать опыт зрительно-осознательного восприятия объемных геометрических тел (шар, куб, цилиндр, конус, параллелепипед) ладонным, ладонно-пальцевым и пальцевым способами захвата и плоскостных геометрических фигур.

Развивать успешность в процессе зрительного обследования для обеспечения целостности, полноты и дифференцированности чувственных образов. Обогащать опыт сличения возникающих зрительных образов с образами памяти. Повышать способность к антиципации. Учить планомерному зрительно-осознательному рассматриванию объекта восприятия: целое – основные части, мелкие детали – целое, учить в процессе восприятия осмысливать связи «целое-часть». Обогащать опыт зрительного прослеживания действий рук, выполняющих пространственную ориентацию во внешнем плане: целое – часть, часть – часть, часть – целое. Развивать двигательную память (действия руки или рук) в пространственной локализации деталей (частей) объектов окружения.

Способствовать овладению обобщенных способов ориентировки в окружающем: обогащать опыт зрительного поиска и выбора предметов по назначению для осуществления предметной деятельности. Расширять знания о назначении объектов окружения, способах действия с ними. Развивать согласованные зрительные и моторные схемы в выполнении предметных действий. Развивать практические чувства, потребность быть деятелем.

Формировать навыки общего поведения при выполнении практических заданий. Развивать регуляцию движений рук и глаз в соответствии с объектом действия, саморегуляцию, контроль над действиями, зрительное внимание. Обогащать опыт моторных ощущений при отражении протяженности и удаленности объектов.

Обогащать опыт восприятия движущихся и перемещающихся в пространстве предметов (объектов). Опыт ожидания начала движения предмета, опыт прослеживания направления движения с фиксацией заданного стимула, удержание

взора на стимуле при изменении направления движения объекта. Совершенствовать конвергенцию и дивергенцию в процессе восприятия предметов, перемещающихся в глубину пространства.

Развивать общую моторику и координацию; моторику рук, кистей, пальцев; развивать точность и быстроту движений, относительно тонко координированные движения пальцев. Развивать автономные и самостоятельные действия пальцев. Обогащать опыт зрительно-тактильно-двигательно-мышечной дифференцировки пальцев. Обогащать опыт и развивать умения точного попадания каждым пальцем в заданный объект (на горизонтальной и вертикальной плоскости), умение перемещать его пальцем в обозреваемом пространстве в разных направлениях. Развивать способность переключения с одного движения на другое.

Развивать способность к локализации из множества, дифференцировка заданного цвета, формы величины. Обогащать опыт поиска предмета в большом пространстве с ориентацией на признаки по заданному образцу. Учить последовательному выделению (анализ) различных внешних признаков (цвет, форма, величина, детали) в предметах ближайшего окружения. Учить группировать предметы по заданным внешним признакам. Обогащать опыт в процессе зрительного поиска и выбора предмета. Ориентироваться на речевые конструкции типа: «предмет по цвету...», «предмет по форме...».

Знакомить детей с зашумленными рисунками, картинками. Учить их анализу: выделять смысловые элементы для опознания целого. Обогащать опыт восприятия фигур на зашумленном фоне.

Развивать образы восприятия с формированием точных, полных, дифференцированных предметных представлений. Учить выделять, показывать, называть детали (части) воспринимаемого объекта, устанавливать пространственные и логические связи между целым и деталями. Развивать зрительную память: повышать объем кратковременной памяти, обогащать опыт оперирования образами памяти в кратковременный и долговременный периоды.

Учить рассматривать предмет и предметные изображения (картинки) по алгоритму:

- восприятие целостного облика с ответами на вопрос «Кто это?», «Что это?»;
- обращение внимания на яркие внешние отличительные признаки (цвет, форма, величина и др.);
- последовательное выделение частей с их точным обозначением, определением отличительных признаков и уточнением местоположения;
- аналогично выделение мелких деталей;
- повторное восприятие целостного облика.

Развивать потребность, умения, обогащать опыт восприятия книжных иллюстраций. Развивать умения рассматривать простые по композиции иллюстрации; показывать с называнием героев сюжета и определять «что делают?». Узнавать и показывать ярко выраженные информативные признаки опознания у человека – лицо, внешний облик, одежда, предметы действия, у животных – внешний облик, особенности частей тела. Обращать внимание детей на информативные признаки об эмоциональном состоянии героев, месте и времени событий. Побуждать эмоциональную отзывчивость детей на восприятие книжной иллюстрации (ее яркость, красочность, смысловую нагрузку).

Обогащать опыт восприятия собственного отражения в зеркале: узнавать себя, детально рассматривать лицо, мимические движения, рассматривать свою одежду (элементы) с называнием цвета.

Формировать сенсорные эталоны. Развивать соотносящие практические действия (пробное прикладывание предметов друг к другу, наложение одного объекта на другой), учить приспособлять движения руки к особенностям (форма,

величина) предмета, осуществлять зрительный контроль над выполнением соотносящих действий. Формировать сенсорные эталоны. Учить узнавать и называть точным словом 4 основные цвета: различать красно-желтый, сине-зеленый, желто-зеленый цвета; соотносить заданный цвет с цветом окружающих предметов в малом (на уровне глаз) и большом (расстояние 2-3 метра) пространствах, уметь узнавать в большом пространстве крупные объекты; выделять красный цвет из сине-зеленых цветов, желтый из сине-красных, зеленый из красно-синих, синий из красно-желтых. Знакомить с белым и черным цветами.

Стимулировать зрительную поисковую деятельность детей на обобщающее понятие «цвет». Учить выполнять мануальные исследовательские действия при восприятии круглой и угольной форм, обогащать опыт осязательно-зрительного способа обследования объемных тел: шар, куб, кирпичик; учить показывать по называнию, называть форму предметов простой конфигурации (мяча, неваляшки, фруктов, овощей – шар).

Развивать умение осязательно-зрительным способом дифференцировать величину: большой-маленький; учить зрительно узнавать один и тот же предмет в двух величинах (большой-маленький); уметь практически или зрительным способом находить большие и маленькие предметы в групповой комнате: среди мебели, посуды, игрушек. Учить зрительным способом с опорой на кинестетическое чувство определять расстояние (близко-далеко) от себя до удаленного предмета. Развивать умение детей подбирать предметную картину к соответствующему предмету на основе идентификации. Подключать мануальные обследовательские действия к описательной речи ребенка: «Здесь мячик такой (показ округлой формы), здесь такой же (те же действия), здесь - красный и здесь - красный». Учить целостному обведению контура предмета (без тонкой дифференцировки движений). Обогащать опыт восприятия изображений предметов ближайшего окружения с ответом на вопросы типа: «Кто (что) это?», «Как узнать?», «Покажи». Добиваться показа отличительных признаков и действий. Учить выполнять подражательные ориентировочные движения и действия по просьбе взрослого: показывать левую – правую стороны, верх–низ, направление движения – прямо. Обогащать опыт передвижения в пространстве с изменением направления в соответствии со зрительными ориентирами.

Формировать представления о геометрических телах и фигурах; цветах спектра, их темные и светлые тона: белый, черный, розовый, голубой; о величинах: большой, маленький, средний, очень большой, очень маленький, больше – меньше и др.; об основных пространственных отношениях: верх – низ; право – лево, между, углы, центр, середина (плоскости в микропространстве); ряды, «столбики».

Развивать зрительно-моторную координацию. Обеспечить развитие и упрочнение условно-рефлекторной связи зрительного слежения за движениями рук. Совершенствовать двигательное взаимодействие глаза и руки – «рука ведет глаз» в случаях тяжелого слабовидения учить его использовать как компенсаторный тип. Развивать тип «глаз ведет руку», когда организация точного движения руки происходит за счет информации от эффективных команд к движению глаз. Развивать «единое» поле зрения и действия. Учить выполнять и обогащать опыт организации и выполнения разных видов предметно-практической деятельности в ограниченном пространстве, доступном для отражения полем зрения. Расширять поле зрения, в т.ч. цветовое. Способствовать переходу от скачкообразного или смешанного (скачкообразного и плавного) прослеживания к плавному. Развивать автоматическую регуляцию прослеживания. Обогащать опыт точного прослеживания. Выбатывать потребность и развивать устойчивость постоянного зрительного контроля для организации, осуществления и результативности предметно-практической деятельности.

Развивать зрительные функции: устойчивость фиксации взора; повышать различительную способность, контрастную чувствительность (восприятие светлого на темном, темного на светлом), цветоразличения, повышать способность к форморазличению при узнавании форм, анализе конфигурации контура, выделение отличий схожих по конфигурации 2 объектов; развивать подвижность глаз: повышать способность к конвергенции, дивергенции, обогащать опыт зрительного прослеживания, слежения за перемещающимися в пространстве (ближнем, дальнем) объектом.

Коррекция нарушений речи

Коррекционная работа учителя направлена на развитие речи, познавательной деятельности и активизацию двигательной сферы ребенка с нарушением зрения. В системе специальных занятий осуществляется комплексный многосторонний подход к коррекции развития детей силами логопеда, что обеспечивает активизацию деятельности сохранных анализаторов, моторной деятельности, развитие проприоцептивной (сомато-сенсорной) чувствительности у детей с нарушением сенсорной сферы.

Группы для занятий комплектуются из детей, прошедших территориальную психолого – медико - педагогическую комиссию.

Обучение на занятиях - основная форма коррекционно-воспитательной работы с детьми. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Установление причин речевых нарушений, квалификации их характера, степени выраженности, структуры речевого дефекта позволяют определить цель, задачи, содержание и формы логопедического воздействия.

Основные задачи коррекционного обучения:

- Развитие и коррекцию моторной сферы (артикуляционной, мелкой и общей моторики)

- Формирование полноценной фонетической системы языка (воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения, слоговой структуры, фонематического слуха и восприятия).

- Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса дошкольников с тяжелыми нарушениями речи, т.е. практическое усвоение лексических средств языка.

- Формирование грамматического строя речи, т.е. практическое усвоение грамматических средств языка.

- Развитие навыков связной речи дошкольников.

- Овладение элементами грамоты.

- Развитие и коррекция психических процессов.

- Стимулирование развития инициативности и самостоятельности ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.

Задачи:

1. Своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;

3. Определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), детей-инвалидов;

4. Разработка и реализация плана индивидуальной логокоррекционной работы

5. Оценка результатов помощи детям и определение степени их речевой готовности к школьному обучению;

6. Создание условий, способствующих освоению детьми адаптированной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении.

7. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом индивидуальных возможностей особенностей детей (в соответствии рекомендациями ТПМПК);

8. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Психологическое сопровождение

Цель: создание условий, способствующих охране физического и психического здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, коррекция познавательного, эмоционально-личностного развития, агрессивности, застенчивости, тревожности.

Задачи: охрана психического здоровья детей; диагностическое обследование эмоциональной и познавательной сферы для выявления нарушений; разработка и реализация индивидуальных и групповых психокоррекционных программ; организация консультационной работы с родителями и педагогами; повышение психолого-педагогической культуры участников образовательных отношений; организация психологического сопровождения детей в период адаптации; участие в работе ПМПк.

Основные виды деятельности: диагностическая работа; консультативная работа; коррекционно-развивающая работа; просветительская деятельность; организационно-методическая работа.

Специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ

Согласно актуальным законодательным нормам, для обучения детей с ОВЗ согласно ФГОС дошкольного образования ДОУ обязано обеспечить создание специальных условий с учетом актуального психофизического состояния воспитанников (в частности, гарантировать доступность предметно-развивающей среды в группах), а также последовательно реализовывать АООП ДО.

К числу специальных образовательных условий, которые должны быть созданы в детском саду согласно требованиям Стандарта при условии предоставления представителями семьи заключения ТПМПК или индивидуальной реабилитационной программы (для воспитанников с инвалидностью), следует отнести:

1. Разработку специальных программ дошкольного образования, методов, приемов и форм педагогической работы, способствующих всестороннему последовательному развитию дошкольника с особыми образовательными потребностями, сохранению и укреплению его психофизического здоровья.

2. Создание и использование целевых дидактических материалов, учебных пособий.

3. Применение специальных средств обучения и воспитания, соответствующих физиологическим возможностям ребенка с ОВЗ

4. Проведение индивидуальных и групповых коррекционных занятий под руководством учителя-логопеда, учителя-дефектолога, психолога.

5. Проектирование и создание безопасной и доступной среды, в границах которой все воспитанники имеют равный доступ к территориальным объектам, помещениям, учебным пособиям, игрушкам.

В дошкольном образовательном учреждении созданы специальные условия (материально - технические, программно-методические и кадровые) для получения

образования детьми с нарушениями зрения с оказанием им квалифицированной коррекционно-педагогической поддержки.

Для обеспечения организованной коррекционной и образовательной деятельности с детьми с нарушениями зрения созданы специальные условия.

Созданная безопасная среда для жизнедеятельности детей с нарушениями зрения на участке детского сада, во всех помещениях, предназначенных для организации коррекционно - образовательной деятельности, что соответствует санитарно - эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях.

В группах компенсирующей направленности и в кабинете тифлопедагога расположены уголки коррекции, цветные метки на дверях, дверных ручках, порогах и на выступающих углах.

При организации учебно - воспитательной и лечебно - восстановительной работы в специализированном учреждении с детьми, имеющими патологию органа зрения, следует руководствоваться следующими принципами:

1. Максимальное слияние лечебно - коррекционных и педагогических воздействий.
2. Индивидуальный подход к нормированию учебной и физической нагрузки.
3. Создание дифференцированных условий зрительной работы.
4. Применение специальных учебных и наглядных пособий.

Большое значение имеет организация занятий. На занятиях дети быстро утомляются, отвлекаются, особенно в тех случаях, когда работают с опорой на зрение. Поэтому на любом занятии необходимо сочетание разных форм наглядности и словесного пояснения.

Своевременное введение активного отдыха в занятия позволяет предупредить развитие быстро нарастающего утомления, как зрительного анализатора, так и всего организма. Благотворное влияние активного отдыха на работоспособность и функциональное состояние зрительного анализатора детей с ФРЗ после 7 - 15 мин. непрерывной зрительной нагрузки.

Введение на занятиях динамических пауз по 3 мин. в виде зрительной гимнастики способствует не только предупреждению зрительного утомления, но и усиливает двигательную активность детей с нарушениями зрения, вовлекает в работу группу мышц, несущих значительную статическую нагрузку.

Особое значение для повышения работоспособности и сохранения зрения имеет рациональная организация перерывов между занятиями.

Проведение подвижных игр средней интенсивности оказывает положительное влияние на работоспособность и функциональное состояние зрительного анализатора детей с амблиопией и косоглазием, как в течение дня, так и всей недели. При этом перерыв между занятиями должен быть не менее 15 мин.

Учебно - наглядные пособия должны отвечать как педагогическим, так и лечебно - коррекционным и гигиеническим требованиям. Они должны пробуждать и стимулировать интерес детей к занятиям, а формой, расцветкой, размерами, соотношениями частей соответствовать конкретным лечебным задачам и состоянию зрения ребенка. Размеры отдельных деталей должны соответствовать зрительному диагнозу каждого ребенка. Иллюстративный материал должен быть максимально приближен к реальности, иметь четкую форму изображения предметов и контрастный колорит. Нельзя использовать предметы с блестящей поверхностью, а также стилизованные изображения с недостаточно четким контуром.

Необходимо соблюдать постепенность в переходе от простых упражнений к более сложным, развивать цветовые представления у детей, учитывая нарушение цветоразличительной способности. Наглядные и учебные пособия следует

применять преимущественно оранжевого, красного и зеленого цветов, насыщенных тонов. В процессе обучения требуется широко вводить объемные предметы и игрушки с целью получения дополнительных представлений о форме, цвете, величине объектов. Объекты на общих пособиях должны быть увеличены с целью расширения возможности применения фронтального показа.

Благоприятные для зрительной работы условия предполагают достаточную освещенность помещений и рабочих поверхностей, соответствие мебели росту детей и ее удобное расположение, демонстрацию наглядного материала на уровне глаз и на доступном расстоянии (в соответствии с остротой зрения), правильное цветовое оформление помещений.

Коррекционная работа организована в группах компенсирующей направленности. Профессиональная коррекция нарушений в группах компенсирующей направленности - это планируемый и особым образом организуемый процесс, основу которого составляют принципиальные положения:

- коррекционная работа включается во все направления деятельности ДОУ;
- содержание коррекционной работы - это система оптимальной комплексной (педагогической, психологической, медицинской) поддержки, направленной на преодоление и ослабление недостатков психического и физического развития дошкольников с ОВЗ.

Комплектование групп осуществляется в соответствии с заключением ТПМПК. Ведущим специалистом по оказанию квалифицированной помощи в коррекции зрительных нарушений является учитель-дефектолог (тифлопедагог).

Требования к условиям реализации программы (психолого-педагогическое обеспечение):

1. Обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок).

2. Обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность образовательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка в игровой деятельности, соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности).

3. Обеспечение психолого-педагогических условий. Обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на воспитанников с ОВЗ; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях).

4. Обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм).

5. Обеспечение участия всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий.

Методы и средства обучения

Учитель-дефектолог и педагоги в группах компенсирующей направленности используют весь комплекс методов обучения и воспитания: наглядные, практические, словесные методы и их комбинации. Для эффективного обучения воспитанников с нарушениями в развитии следует задействовать максимальное количество анализаторов с использованием как традиционных, так и специальных методов и методических приемов.

Отбор методов для реализации Программы в группах определяется специалистами и педагогами с соблюдением рекомендаций:

- на первых этапах реализации Программы с детьми с ОВЗ целесообразно опираться на все виды словесных методов;
- наиболее эффективным при реализации Программы является сочетание словесных и практических методов;
- возможности наглядных методов (рассматривание картин, рисунков, выкладывание цепочек по образцу и т.д.) на начальных этапах могут иметь ограниченный характер в силу зрительного недоразвития.

Учитель-дефектолог в коррекционной работе использует специализированные методы: *двигательно-кинестетический, метод сказкотерапии, сопряженную гимнастику и т.д.*

Методы и средства обучения	
Метод обучения	Средства обучения
Информационно-рецептивный	- устное объяснение - наглядные средства - практический показ - аудиозаписи
Репродуктивный	- упражнение на воспроизведение различных ритмических и интонационных рисунков и т.д.
Проблемное изложение	- усвоение способа решения проблем
Эвристический	- создание и самостоятельное решение проблемных ситуаций
Методы поддержки эмоциональной активности	- игровые и воображаемые ситуации; - похвала (подбадривание, как положительный итог, как утешение); - придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т. д.; - игры-драматизации; - сюрпризные моменты; - элементы творчества и новизны; - юмор и шутка.

Программы, методические пособия и дидактические материалы

1. Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с амблиопией и косоглазием. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17

2. Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с слабовидением. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17

3. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду/ под ред. Л.И. Плаксиной. – М.: Издательство «Экзамен», 2003

4. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. Филочева Т.Б., Г.В. Чиркина Г.В.

5. Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Нищевой Н.В.

Методическое обеспечение:

Плаксина Л.И., Сековец Л.С. Коррекционно -развивающая среда в дошкольных образовательных учреждениях компенсирующего вида: Учебно-методическое пособие. - М.: ЗАО «ЭЛТИКУДИЦ», 2006.

Развернутое тематическое планирование по программе под ред. Л.И. Плаксиной / авт.- сост. Е.А. Чевычелова. – Вологоград.: Учитель, 2012

Дружинина Л. А. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушением зрения: Методическое пособие. - М.: Экзамен, 2006.

Социализация дошкольников с нарушением зрения средствами игры. Под ред. Е.Н. Подколзиной. – М.: Город Детства, 2006.

Занятия по развитию социально-бытовой ориентировки с дошкольниками, имеющими нарушения зрения. Методические рекомендации. /Сост. Дружинина Л. А. и др./науч. ред. Дружинина Л. А., — Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2008

Социально-бытовая ориентировка дошкольников с нарушением зрения (перспективное планирование и конспекты специальных коррекционных занятий). Под ред. Е.Н. Подколзиной. – М.: Город Детства. 2007.

Григорьева Л.П., Бернадская М.Э., В пособии изложена система перцептивного обучения детей, включающая теоретическое Блинникова И.В., Солнцева О.Г. Развитие восприятия у ребенка.

Ремезова Л.А. Формирование представлений о цвете у дошкольников с нарушением зрения: Методическое пособие. - Тольятти. 2002.

Нечаева Т.И., Развитие пространственной ориентировки. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2008.

Сековец Л.С., Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию детей дошкольного возраста с нарушением зрения. – Н. Новгород: Изд-во Ю.А. Николаева, 2001.

Потемкина А.В., Методика обучения изобразительной деятельности и тифлографика. Учебно - методическое пособие. – М.: Просвещение, 1997.

Плаксина Л.И., Развитие зрительного восприятия в процессе предметного рисования у детей с нарушением зрения: учебно-методическое пособие для педагогадефектолога. – М.: Гуманитар. изд. центр Владос, 2008.

Дидактические материалы

Виды наглядных пособий. В обучении детей с нарушением зрения используется наглядный материал разных видов (классификация Е. Н. Подколзиной):

Натуральные наглядные пособия: предметы ближайшего окружения, животные, растения, овощи, фрукты и т.д., которые специально подбираются в соответствии с изучаемой темой недели (занятия с тифлопедагогом) или наблюдаются в ходе прогулок, экскурсий.

Объемные наглядные пособия: муляжи, модели, макеты, геометрические тела.

• **Дидактические игрушки:** куклы, кукольная мебель, посуда, игрушки, изображающие животных, птиц, насекомых и т.д.

• **Изобразительные наглядные пособия:** иллюстрации к сказкам, рассказам, стихам, репродукции картин, плакаты.

• **Графические наглядные пособия:** таблицы, схемы, планы.

Специфика проведения групповых, подгрупповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий для детей с нарушением зрения.

Содержание коррекционно-развивающей работы в дошкольном учреждении реализуется в организованной образовательной деятельности и имеет сюжетно-тематический, проблемно-поисковый, интегрированный принцип построения учебной деятельности.

ООД организуется по учебному плану.

Индивидуальные занятия составляют существенную часть работы учителя-дефектолога в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществление коррекции индивидуальных недостатков зрительного анализатора и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой. Учёт индивидуальных занятий фиксируется в тетради посещаемости занятий детьми. План коррекционной работы составляется учителем-дефектологом на основе анализа тифлопедагогической карты ребёнка (сентябрь) и корректируется после промежуточной диагностики (январь). При планировании учитываются структура зрительного дефекта, его индивидуально-личностные особенности. Коррекционная работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на индивидуальных занятиях с тифлопедагогом, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями.

Подгрупповые занятия для детей в группах компенсирующей направленности с нарушением зрения проводит учитель-дефектолог ежедневно. Длительность занятия определяется действующим СанПин.

В основе планирования ООД с детьми с ОВЗ положены комплексно-тематический, проблемно-поисковый и концентрический принципы построения образовательного процесса, которые обеспечивают интеграцию содержания образовательных областей вокруг единой, общей темы.

Тематический принцип организации познавательного и речевого материала занятия предлагает выбор не только речевой темы, а изучение окружающего ребенка предметного мира. Это позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всего педагогического коллектива. Раскрытие темы при этом осуществляется в разных видах деятельности: по ознакомлению с окружающим миром, развитию речи, рисованию, лепке, аппликации, конструированию, в играх. Часть проводится учителем-дефектологом, часть воспитателем, поэтому происходит тесное переплетение поставленных и решаемых задач при одновременном изучении темы. Для обеспечения разностороннего развития детей с ОВЗ, в содержание обучения и воспитания введены лексические темы. Их подбор и расположение определены такими принципами, как сезонность и социальная значимость.

Одно из важнейших условий реализации тематического принципа концентрированное изучение темы (в течение одной недели), благодаря чему обеспечивается многократное повторение одного и того же познавательного содержания за короткий промежуток времени. В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется. Для обеспечения эффективного психолого-медико-

педагогического сопровождения в образовательном учреждении разработан план взаимодействия педагогов.

*Примерный тематический план на учебный год
План работы с педагогами на учебный год*

*Приложение 1
Приложение 2*

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей. При этом в процесс групповой деятельности могут включаться следующие формы организации образовательной деятельности воспитанников:

- распределение совместных действий и операций (в том числе обмен способами действия), определение последовательности их выполнения;
- планирование общих и индивидуальных способов работы;

- коммуникация, обеспечивающая реализацию процессов распределения, обмена и взаимодополнения, и формирование взаимопонимания;
- рефлексия, связанная с изменением или формированием отношения к собственному действию в контексте содержания и форм совместной работы.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная область	Виды деятельности, культурные практики
Социально-коммуникативное развитие	<p><i>Игровая:</i> сюжетно-ролевые игры, режиссёрские игры, игровые тренинги, игра-беседа, игровые обучающие ситуации, проблемные ситуации, игры-путешествия, игры-развлечения, игры-аттракционы, игры-события</p> <p>Коммуникативная</p> <p><i>Элементарная трудовая:</i> самообслуживание и элементарный бытовой труд</p> <p><i>Проектная деятельность,</i> простейшие опыты, экспериментирование, экологические практикумы, экологически ориентированная трудовая деятельность</p> <p><i>Природоохранная практика,</i> акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев, ИОС, ТРИЗ</p> <p><i>Культурно-досуговая деятельность</i></p>
Познавательное развитие	<p><i>Познавательно-исследовательская деятельность</i> (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)</p> <p>Коммуникативная</p> <p><i>Игровая:</i> игры-путешествия, игры-события, развивающие игры</p> <p><i>Конструирование</i> из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал</p> <p><i>Проектная деятельность,</i> экологические практикумы, природоохранная практика, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев, моделирование</p> <p><i>Культурно-досуговая деятельность</i></p>
Речевое развитие	<p><i>Игровая:</i> словесные игры, игры с текстом, хороводы</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Восприятие художественной литературы</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Театрализованная</p> <p><i>Культурно-досуговая деятельность</i></p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><i>Продуктивно-изобразительная</i> (рисование, лепка, аппликация, ручной и художественный труд)</p> <p><i>Музыкальная деятельность</i> (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)</p> <p>Коммуникативная</p> <p><i>Двигательная деятельность</i> (овладение основными движениями)-изобразительная деятельность</p> <p><i>Проектная деятельность</i></p> <p><i>Театрализованная</i></p>

	<i>Культурно-досуговая деятельность</i>
Физическое развитие	<i>Двигательная деятельность (овладение основными движениями) Игровая деятельность: подвижные игры, народные игры Коммуникативная Проектная деятельность Культурно-досуговая деятельность</i>

Возрастные особенности видов детской деятельности и культурных практиках

Возрастная категория детей	Виды детской деятельности	Культурные практики
Ранний возраст	<ul style="list-style-type: none"> - игры с составными и динамическими игрушками - общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого - восприятие смысла музыки, сказок, стихов - рассматривание картинок - двигательная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - предметная деятельность - познавательно - исследовательские действия с предметами - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто) - действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка...) - самообслуживание
Младший дошкольный возраст	<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста; - игры с правилами и другие виды игры; - коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); - восприятие художественной литературы и фольклора 	<ul style="list-style-type: none"> - познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; - изобразительная деятельность (рисования, лепки, аппликации); - музыкальная деятельность (пение, музыкально-ритмические

		<p>движения, игры на детских музыкальных инструментах);</p> <p>- двигательная деятельность (овладение основными движениями)</p>
Средний возраст	<p>- игры с составными и динамическими игрушками;</p> <p>- общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;</p> <p>- восприятие смысла музыки, сказок, стихов</p> <p>- рассматривание картин и картинок;</p> <p>- двигательная активность;</p>	<p>- предметная деятельность</p> <p>- познавательно-исследовательские действия с предметами</p> <p>- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто)</p> <p>- действия с предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка...)</p> <p>- самообслуживание, элементы бытового труда (дежурство)</p>
Старший дошкольный возраст	<p>- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста;</p> <p>- игры с правилами и другие виды игры;</p> <p>- коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);</p> <p>- восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>- проектная деятельность;</p> <p>- простейшие опыты;</p> <p>- экспериментирование;</p> <p>- экологические практикумы;</p> <p>- экологически ориентированная трудовая деятельность;</p> <p>- природоохранная практика, акции;</p> <p>- природопользование;</p> <p>- коллекционирование, сбор гербариев, моделирование</p>

Методы и способы реализации культурных практик

Методы организации и осуществления познавательной деятельности детей, обеспечивающие разнообразие методов организации основной образовательной деятельности с детьми:

- методы, обеспечивающие передачу информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический;

- характеризующие усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации

(гностический аспект): иллюстративно-объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский и др.;

- характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала (логический аспект): индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к частному);

- характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей (управленческий аспект): работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности

Первое направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть - целое);

- рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие;

- моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.

Используемые методы: наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др. Основными формами работы с детьми являются образовательная деятельность и экскурсии.

Второе направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:

- рассматривать объекты, ситуации, явления с различных точек зрения;

- находить фантастические применения реально существующим системам;

- осуществлять перенос функций в различные области применения;

- получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации.

Используются словесные и практические методы.

Нетрадиционно – целый ряд приемов в рамках игрового метода: аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу, увеличение - уменьшение и др. Основные формы работы - подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

Третье направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.);

- изменению внутреннего строения систем;

- учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.

Среди традиционных методов работы – экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных – усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и конструирования.

Основные формы работы - конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).

Четвертое направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:

- развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;
- ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;
- переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.

Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных – методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др. Основные формы работы – организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно).

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательной деятельности ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае – помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой – педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей

1.	Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию
2.	Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы
3.	В группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми

4.	Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии с интересами
5.	Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребёнка: чем он занимается, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т.д.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения. Способствующей формированию таких качеств личности. Как активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

(3-4 года)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

(4-5- лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе

набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;

- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;

- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;

- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);

- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;

- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;

- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

(5-6 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;

- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

(6-7 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;

- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Эффективные формы поддержки детской инициативы

.	Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребёнком
.	Проектная деятельность
.	Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование
.	Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования
.	Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы
.	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития

Система отношений ребенка с ФРЗ к миру, другим людям, себе самому формируется через воспитание у него уважения к правам и обязанностям другого человека, любовь к родине, близким, воспитание трудолюбия, ценностное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, к природе.

Значимым в данной системе отношений является формирование у ребенка самостоятельности, самооценки, понимания своей индивидуальности. Учитывая, что у детей с нарушением зрения самооценка чаще всего занижена, в результате страдает включение ребенка в различные виды деятельности, в ДОО должна обеспечиваться поддержка ребенка специалистами – тифлопедагогом, педагогом-психологом.

2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй, которое лежит в основе системы социального партнёрства с родителями по реализации Программы.

Взаимодействие с родителями педагоги строят в соответствии с индивидуальными особенностями каждой семьи, их потребностями и интересами.

Цель взаимодействия педагогического коллектива с семьёй ребенка с ФРЗ – способствовать формированию родителями (законными представителями) ребенка

адекватного отношения к его настоящим и будущим возможностям и потребностям с повышением роли семьи в физическом развитии и социализации дошкольника с нарушением зрения.

Основные задачи, стоящие перед педагогами:

1. Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, объединить усилия для развития и воспитания детей; создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопроникновения в проблемы друг друга.
2. Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей; поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.
3. Вовлекать родителей в образовательную и коррекционную деятельность через организацию совместной работы.

Формы взаимодействия с родителями.

Информационно-аналитические формы	
Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести анкетирование, интервьюирование, проведение опросов, беседы	
Анкетирование	Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками ДООУ с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека
Интервью и беседа	Характеризуются одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т. п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой — делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации)
Познавательные формы	
Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексивность. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их	

практических навыков	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого
Симпозиум	Обсуждение какой-либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
Педагогическая лаборатория	Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях
Родительская конференция	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность
Общее родительское собрание	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Аукцион	Собрание, которое проходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
Родительские вечера	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
Родительские	Дают возможность родителям не только слушать лекции

чтения	педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
Семейная гостиная	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогают по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
Клубы для родителей	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями — что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
Неделя открытых дверей	Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности
Ознакомительные дни	Для родителей, дети которых не посещают дошкольное учреждение
Эпизодические посещения	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней
Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение
Досуговые формы	
Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми	
Праздники, утренники,	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса

мероприятия (концерты, соревнования)	
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
Совместные походы и экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения
Письменные формы	
Еженедельные записки	Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в детском саду, о его любимых занятиях и другую информацию
Неформальные записки	Воспитатели могут посылать с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи, интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки, выражающие благодарность или содержащие просьбы
Личные блокноты	Могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать воспитателей о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости
Письменные отчеты о развитии ребенка	Эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных контактов

2.7. Иные характеристики содержания Программы

Организация работы по адаптации детей к ДОУ

Взрослый обеспечивает психолого-педагогическое сопровождение ребенка с нарушением зрения в период адаптации к новым социально-предметным средам: места бодрствования и деятельности активности (групповая, кабинет специалиста, физкультурный зал, участок и др.); взрослый вместе с ребенком исследует предметно-пространственную обстановку, помогает ребенку ориентироваться в ней, поддерживает его активность и инициативность в действиях и деятельности, вселяет уверенность в деятельности активности.

Взрослый создает условия, обеспечивающие малышу с нарушением зрения успешную, не травмирующую психику адаптацию к ситуациям, связанным с врачебными назначениями и лечебными мероприятиями: сопровождает и поддерживает ребенка в ситуациях посещения им офтальмологического кабинета, прививает привычку ребенку с нарушением зрения к ношению очков, предупреждает травмоопасные ситуации, связанные с ношением очков, в т. ч. предупреждает раздражение и повреждение кожи в местах ее соприкосновения с очками и приспособлениями их удерживающими (особенно за ушными раковинами); оказывает психологическую поддержку малышу в периоды окклюзионного лечения: старается находиться рядом, особенно при передвижении ребенка в пространстве с преодолением препятствий, старается создать эмоционально-благополучную обстановку для ребенка, участвуя, но не подавляя его инициативность, в организации деятельности в условиях окклюзии, помогая переключиться с отрицательных эмоций, связанных с чувством страха, неуверенности, непонимания

изменившихся условий отражения (выключение из акта видения хорошо видящего глаза), на положительные эмоции интереса, удивления и др.; помогает ребенку осуществлять гигиену зрения, очков, кожи лица и головы, побуждая его к подражанию доступных по содержанию действий; следит за правильным ношением и использованием очков: обращает внимание на то, чтобы очки нужной частью прилегали к переносице, помогает их поправлять, если они «съехали», обращает внимание ребенка на такие ситуации, подсказывает, что и как следует делать, приучает ребенка смотреть в стекла очков, обращая его внимание на то, что в таких условиях «все лучше (хорошо) видно», создает игровые ситуации с куклами с сюжетными линиями, отражающими знания и представления детей о «лечении зрения».

Взрослый подготавливает ребенка к офтальмологическому обследованию: знакомит и развивает опыт узнавания предметных силуэтных изображений, составляющих таблицу для проверки зрения у детей, умение по просьбе взрослого выбрать и показать «такую же»; знакомит и развивает опыт узнавания, называния, умение показать красный, зеленый, желтый, синий цвета, выбрать и показать карточки с их изображением; знакомит и развивает способность понимать и действовать по инструкциям, схожим с инструкциями врача или медицинской сестры-ортоптистки; развивает опыт зрительного слежения за перемещением указки от объекта к объекту, сгруппированных на ограниченной плоскости и др.

Взрослый способствует повышению моторики рук ребенка с нарушением зрения в условиях окклюзии с актуализацией и развитием связей зрительно-моторной координации, освоением умений выполнять познавательные действия на практическое совмещение, соотнесение, раскладывание, размещение на плоскости по установке и др.

Взрослый организует и создает условия обогащения опыта передвижения в пространстве в условиях монокулярного характера зрения, способствует формированию в таких условиях у ребенка навыка правильной ходьбы.

Организация работы по подготовке к школьному обучению

Готовность детей к обучению в школе – одна из самых актуальных проблем современного образования.

В работе по подготовке детей к обучению в школе участвуют все педагоги: воспитатели, учитель-логопед, тифлопедагог, педагог-психолог. Они являются активными участниками всех видов детской деятельности, побуждают детей к эмоциональному и речевому общению друг с другом и взрослыми. Их деятельность взаимосвязана.

В связи с выявленными особенностями формирования готовности к обучению в школе у детей с нарушением зрения и имеющимися у них трудностями вхождения в ситуацию школьной жизни, определены следующие задачи коррекционно-педагогической работы.

Задачи коррекционно-педагогической работы по подготовке к обучению детей с нарушением зрения к школе.

1. Создание двигательного режима, обеспечивающего полноценное развитие основных движений детей, повышение их двигательной активности во все режимные моменты пребывания в детском саду.

2. Развитие у детей компенсаторных способов познавательной деятельности (сенсорных функций, умения рационально пользоваться нарушенным зрением и сохранными анализаторами).

3. Формирование у детей навыков социально-адаптивного поведения (т.е. такого поведения, которое позволит им быть мобильными, самостоятельными, активными, уверенными в себе в различных социально-бытовых ситуациях).

4. Развитие связной, грамматически правильной речи, наполненной конкретным содержанием, умения передавать в речи свои ощущения, впечатления от восприятия окружающего.
5. Формирование активности в познании, устойчивой мотивации.
6. Развитие планирующей деятельности детей, анализирующего восприятия, наблюдения и обобщения.
7. Развитие у детей способности переноса приобретенных знаний, умений и навыков в новые ситуации.
8. Формирование у детей единого темпа и ритма, работы, целенаправленных действий, произвольности и устойчивости внимания.
9. Формирование у детей уверенности в своих возможностях, но в то же время, критичного отношения к своим поступкам, умения адекватно оценивать свою деятельность и деятельность своих товарищей.
10. Воспитание у детей эмоциональной отзывчивости, доброжелательного отношения к окружающим, желания помочь, умения считаться с мнениями и интересами своих товарищей.

Важнейшей задачей является подготовка руки ребенка к письму. С этой целью используются графические игры, задания, которые включаются в специальные коррекционные занятия тифлопедагога и логопеда, закрепляются на общеобразовательных занятиях воспитателями. С детьми, имеющими остаточное зрение, тифлопедагог проводит занятия по тифлографике. Большое значение для детей, имеющих нарушение зрения, приобретает умение ориентироваться в микропространстве (парты, листа книги, тетради, альбома), сформированность у детей силы, точности и координированности мелких движений руки.

Решение обозначенных задач коррекционно-педагогической работы позволит обеспечить преемственность дошкольного и начального школьного обучения и воспитания детей с нарушением зрения.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка раннего и дошкольного возраста с ФРЗ в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ФРЗ.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельностей, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ФРЗ.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Социокультурная среда развития и воспитания дошкольников с ФРЗ должна отражать:

1. Владение взрослыми:

- специальными знаниями и умениями в области практического взаимодействия с детьми в системе координат «зрячий – ребенок с нарушением зрения», умением организовывать подражание как способа освоения практических действий ребенком с нарушением зрения, в условиях монокулярного характера зрения (окклюзии);
- правилами культуры общения с ребенком, отражающим происходящее в условиях нарушенного, монокулярного зрения, восприятия амблиопичным глазом, суженной сенсорной сферы, в условиях медицинской процедуры (наличие окклюдера);
- умениями организации предметно-пространственной среды с обеспечением ребенку с ФРЗ активности зрения и зрительного восприятия, с его осмысленности, мобильности, общей и сенсорно-перцептивной активности, самостоятельности, безопасности, обогащение опыта зрительного отражения с развитием ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной роли зрения в жизнедеятельности, развитие интересов;
- умением организовывать общение и взаимодействия детей в системе координат «нормально видящий – сверстник с нарушением зрения», когда партнеры с нарушением зрения;
- коммуникативными умениями для вербальной ориентации ребенка с нарушением зрения в предметно-пространственной среде, социально-бытовой, игровой ситуации т.п.;

- методами взаимодействия с семьей воспитанника с нарушением зрения с повышением ею адекватности в оценке возможностей (общих и зрительных) ребенка.

2. Позиции (установки) взрослого:

- принятие ребенка с нарушением зрения, прежде всего, как ребенка, обладающего потенциалом личностного роста;
- ребенок с нарушением зрения в освоении практических умений специально должен быть обучен тому, что нормально видящему дошкольнику доступно постигать самому, однако, следует повышать и поддерживать независимость ребенка с нарушением зрения в этой области в соответствии с возрастными особенностями и возможностями;
- стараться не занижать и не завышать требования к ребенку с нарушением зрения, учитывать характер и особенности нарушенного зрения, степень амблиопии (в условиях окклюзии), но при этом ориентироваться на возрастные особенности и возможности;
- взрослый оказывает ребенку в период плеоптического лечения адекватную практическую поддержку и помощь в деятельности, не подавляя его инициативность и самостоятельность;
- разумная по степени проявления инициатива вовлечения ребенка с нарушением зрения в разные виды детской деятельности, оставляя за ним право реализовывать свой выбор;
- своевременная корректировка собственной оценки реальных и потенциальных возможностей ребенка с нарушением зрения.

3.2. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса по пяти образовательным областям

	Программы
	Примерная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой, Мозаика-Синтез, 2015
	Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с амблиопией и косоглазием. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17
	Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с слабовидением. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17
	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду/ под ред. Л.И. Плаксиной. – М.: Издательство «Экзамен», 2003
	Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей. Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной. – М.: Просвещение, 2009г.
	Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. /Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т. В. Туманова. М.: Просвещение, 2009г.

«Социально-коммуникативное развитие»

	Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия
<p>Раздел «Формирование основ безопасности» «Социально-коммуникативное развитие» программа «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой М.МозаикаСинтез 2014г.</p>	<p>Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. Беляя К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). Губанова Н. Ф. Развитие игровой Деятельности дошкольников</p>	<p>Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле».</p>

«Познавательное развитие»

	Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия
<p>Разделы «Ознакомление с миром природы», «Приобщение к социокультурным ценностям»; «Познавательное развитие» Раздел «Формирование элементарных математических представлений» «Познавательное развитие» ОО «От рождения до школы» программа Н.Е.Веракс</p>	<p>Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательная исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). Дыбина О. В. Ознакомление с</p>	<p>Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и</p>

ы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой М.МозаикаСинтез 2014г.	предметным и социальным окружением П о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А. Формирование Элементарных математических представлений Экологическое воспитание в детском саду О.А. Соломенникова	оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности»
---	--	---

«Развитие речи»

	Методические пособия	Наглядно- дидактические пособия
- Раздел «Развитие речи» ОО «Речевое развитие» «От рождения до школы» программа Н.Е.Веракса ы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой М.МозаикаСинтез 2014г.	Гер б о в а В. В. Развитие речи в детском саду Приобщение детей к художественной литературе. Методическое пособие В.В. Гербова	Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».

«Художественно-эстетическое развитие»

	Методические пособия	Наглядно- дидактические пособия
Разделы «Изобразительная деятельность», «Конструктивно- модельная деятельность» «Музыкальная деятельность» «Художественно- эстетическое развитие» ОО программа «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	Музыкальное воспитание в детском саду М.Б. Зацепина И.Новоскольцева. Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» Все возрастные группы Москва, Мозаика Синтез - 2013г. Ку ц а к о в а Л. В.	Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь— народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; Тц Сфера 2001

<p>М.Мозаика Синтез 2014г.</p>	<p>Конструирование из строительного материала Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома Театрализованные занятия в детском саду Маханева М.Д. М: ТЦ «Сфера» 2001 Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. Методическое пособие О.А. Соломенникова</p>	
------------------------------------	---	--

«Физическое развитие»

	Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия
<p>Раздел «Физическая культура» ОО «Физическое развитие» программа «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой; - Раздел «Физическое воспитание» «Программы специализированных коррекционных образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)/под ред. Л.И. Плаксиной</p>	<p>Л. И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду М.Мозаика- синтез 2009г.,2010г,2013г (вторая младшая группа, средняя группа, старшая группа) Л.И.Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе. М.Мозаика Синтез 2013г. П е н з у л а е в а Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова Сековец Л.С., Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию детей дошкольного возраста с нарушением зрения.– Н. Новгород: Изд-во Ю.А. Николаева, 2001. Осокина Обучение детей плаванию</p>	

Перечень средств обучения и воспитания.

Материальные средства обучения	
Игрушки	<p><i>Для детей раннего возраста:</i> каталки, погремушки, пирамидки, матрёшки...</p> <p><i>Для детей дошкольного возраста:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; - дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры; - игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; - спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног скакалки); - музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков; - театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория; - технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, калейдоскопы; - строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», лёгкий модульный материал; - игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина); - оборудование для опытов: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, ёмкости разного объема.
Дидактический материал	<p>демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», демонстрационный материал для занятий в группах детских садов по безопасности, иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей.</p>
Художественные средства	<p>- произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).</p>
Средства	<p>- картины, фотографии, предметно-схематические модели-</p>

наглядности (плоскостная наглядность)	календари природы
Дидактические пособия	<p>1. Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»;</p> <p>«Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».</p> <p>2. Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»;</p> <p>«Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».</p> <p>3. Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»;</p> <p>«Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»;</p> <p>«Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»;</p> <p>«Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»;</p> <p>«Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».</p> <p>4. Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».</p> <p>5. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».</p>
Картотеки по лексическим темам:	Картотеки по лексическим темам: Зрительная гимнастика, загадки, физминутки, пальчиковые игры, упражнения с мячиком Су-Джок.
Зрительные тренажёры:	<p>1) Видеоазимут: в виде индивидуальной и фронтально наглядности,</p> <p>2) «Прыгающий взгляд»</p> <p>3) тренажёр Базарного</p> <p>4) зрительные траектории (лабиринты с разнообразными траекториями)</p>
Аудиологическое обеспечение - фонотека	<p>1) Записи бытовых шумов; Записи шумов природы;</p> <p>2) Записи голосов животных, птиц, насекомых.</p> <p>3) Наборы музыкальных инструментов и звучащие игрушки.</p>

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды
Специальные требования к предметной развивающей среде и предметно-пространственной организации среды детей с ФРЗ
Требования к предметной развивающей среде

Предметная развивающая среда должна создаваться и подбираться с учетом принципа коррекционно-компенсаторной направленности для удовлетворения особых образовательных потребностей ребенка с ФРЗ.

В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования должны выступать общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе, должны учитываться индивидуально-типологические особенности и особые образовательные потребности дошкольника с ФРЗ.

Предметно-пространственная среда должна обеспечить ребенку с ФРЗ возможность отражения: разнообразного предметно-объектного окружения, выполняющего роль визуального стимульного материала, побуждающего его обогащать зрительный опыт; предметов в разнообразных глубинных зонах пространства, обеспечивая приспособляемость функциональных механизмов зрительного восприятия к приобретению и использованию зрительного опыта при работе вблизи и вдали.

Подбор материалов и оборудования должен осуществляться для тех видов деятельности ребенка с ФРЗ, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих, коррекционно-развивающих, коррекционно-компенсаторных задач в образовательной деятельности в пяти образовательных областях и в коррекционной деятельности специалиста.

Материалы и оборудование должны отвечать коррекционно-развивающим требованиям, быть безопасными для зрения ребенка; включать для детей индивидуальные приспособления, улучшающие и повышающие различительную способность глаз (индивидуально фоновые плоскости для усиления контраста, снижения зрительной утомляемости, расширения поля зрения), оптические средства, увеличивающие устройства для повышения способности к детальности восприятия в процессе познания (в случаях особой востребованности); орудийные предметы (детские указки), помогающие ребенку с нарушением зрения в процессе рассматривания изображений организовывать зрительное слежение по контуру, по плоскости, зрительную локализацию; быть «активаторами» зрения амблиопичного глаза, бинокулярных механизмов – подбираться по величине, цвету, объемности в соответствии со зрительным режимом (назначается врачом-офтальмологом).

Наиболее педагогически ценными являются материалы и оборудование, игрушки, обладающие следующими качествами:

- привлекательные для ребенка с нарушением зрения, актуальны для его зрительного, осязательного восприятия, способствуют развитию и обогащению зрительных ощущений, зрительных функций;

- по форме, структуре, организации должны быть легко зрительно опознаваемы и осмысливаемы ребенком с нарушением зрения при восприятии их на расстоянии и вблизи: обладать несложной формой, тональной (цветовой) яркостью, иметь четкую детальность;

- интересные, обладают разнообразием форм и величин, исполненными в разных цветовых гаммах.

Подбор материалов и оборудования должен обеспечить ребенку с нарушением зрения игру разных видов: дидактическую, предметную, сюжетную, подвижную; игры, игры-упражнения на зрительное восприятие, игры-упражнения на развитие зрительно-моторной координации, моторику рук.

Материалы для игр должны включать предметы по своим визуальным, физическим характеристикам доступные для осмысления, побуждающие ребенка с нарушением зрения к активным действиям (зрительная привлекательность, целостность структуры, простота формы, без излишней детализации, с минимумом деталей и элементов не несущих для объекта логическую нагрузку).

Материалы и оборудование для продуктивной деятельности должны быть представлены: материалами для изобразительной деятельности: цветные карандаши разные по диаметру, насыщенной тональности, фломастеры, маркеры, краски, цветные мелки, особого рода заготовки (форменные предметные трафареты для воспроизведения на них деталей и частей, трафареты для обводки), изобразительные материалы для раскрашивания, штрихования, для лепки, аппликации (фактурная плотная бумага, фактурные ткани, природные объекты), для конструирования (разнообразные конструкторы, конструктор эмоций, мозаики, деревянные вкладыши).

Предметная среда должна быть наполнена интересным для рассматривания, развивающим (активизация зрительных функций) зрение печатным материалом: книжками (книжки-картинки, иллюстрированные книжки детской художественной литературы, иллюстрированные книжки познавательной направленности; отдельные иллюстративные материалы (картинки, панно, фотографии)

Оборудование общего назначения включает аудиоаппаратуру, магнитную доску, доску для рисования мелом, маркером, фланелеграф.

Материалы – объекты исследования в реальном времени для сенсорного развития: объемные геометрические тела (монотонные и разноцветные), деревянные наборы шаров и кубов разных величин, наборы геометрических фигур, вкладыши-формы, наборы образцов (зрительных эталонов), объекты для зрительной локализации, сличения, идентификации, соотнесения, сериации (по величине, форме, цвету); природные объекты (природный материал); искусственно созданные материалы для развития зрительно-моторной координации, мелкой моторики рук (мозаика, объекты для нанизывания, плетения, шнуровки) с активизацией зрения и зрительных функций.

Мелкие предметы различной формы для сортировки, обучению счету, развития мелкой моторики.

Группа образно-символического материала должна быть представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям с нарушением зрения мир вещей и событий: модели, предметные картинки, «дидактические пособия».

Группа нормативно-знакового материала должна включать разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, не зашумленные алфавитные таблицы, наборы карточек с визуально-фактурным изображением букв, повышающим полимодальность образа.

Материалы и оборудование для двигательной активности должны включать предметы для упражнений в равновесии, координации движений, развития зрительно-моторной координации, моторики рук, в т. ч. мелкой моторики; для катания, бросания, метания; для ходьбы с преодолением препятствий; массажные подушки, коврики, мячи, ребристые дорожки; объемные фактурные мягкие модули и др. Материалы и оборудование должны быть ярких тонов (цветов), находиться в местах доступных и безопасных для организации собственной двигательной деятельности.

Материалы и оборудование сенсорной комнаты для развития (обогащения) ощущений должны включать: визуальные панели (развивающие, игровые); кистевой тренажер; лабиринты ручные; тактильные дорожки; сенсорная тропа; сухой дождь; волшебный шатер; волшебная нить.

При проектировании предметной развивающей среды, предметно-пространственной организации среды детей с нарушением зрения необходимо исходить из их особых образовательных потребностей и индивидуально-типологических особенностей воспитанников.

Требования к предметно-пространственной организации сред

Предметно-пространственная организация среды детей с ФРЗ должна обеспечивать ребенку мобильность, уверенность и безбоязненное передвижение в пространстве, быть безбарьерной в самореализации.

Основные требования к предметно-пространственной организации среды как мест жизнедеятельности:

- предметное наполнение пространств должно быть целесообразным особым образовательным потребностям детей с ФРЗ;

- предметно-пространственная среда должна характеризоваться стабильностью: предметы окружения для детей с нарушением зрения должны постоянно находиться на своих местах; двери помещений должны быть постоянно открыты или постоянно плотно закрываться.

Стенды и другие предметы, размещаемые на стенах и не предназначенные для использования детьми, должны располагаться выше 130 см от пола, чтобы ребенок с нарушением зрения избежал столкновения с ними;

В спортивном зале и в коридорах необходимо проложить яркие визуальные направляющие для облегчения ориентировки в пространстве.

Мебель предпочтительно должна быть с закругленными углами.

Углы ковриков и другого напольного покрытия не должны загибаться и скатываться, это неизбежно приведет к падению и травмированию ребенка с нарушением зрения.

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда построена в соответствии следующих принципов:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том

числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую,
- познавательную,
- исследовательскую
- творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных и играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность

■ изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Учреждении или группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

- наличие в МКДОУ № 451 или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает:

- соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с детскими видами деятельности

Направления образовательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
---	----------------------	------------------

Познавательльно-исследовательская деятельность		
Сенсорное развитие	Игровые комнаты групп	<ul style="list-style-type: none"> - объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.); - дидактические игры на развитие психических функций; - мышления, внимания, памяти, воображения
Познавательное развитие	Методический кабинет, игровые комнаты групп	<ul style="list-style-type: none"> - объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции); - образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.); - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование элементарных математических представлений	Игровые комнаты групп	<ul style="list-style-type: none"> - объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.); - образно-символический материал (головоломки, лабиринты); - нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т. д.); - развивающие игры с математическим содержанием; - домино, шашки, шахматы
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Методический кабинет, игровые комнаты групп	<ul style="list-style-type: none"> - образно-символический материал; - нормативно-знаковый материал; - коллекции; - настольно-печатные игры; - электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики); - справочная литература (энциклопедии)
Коммуникативная деятельность		
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми; Развитие всех компонентов устной речи	Все пространства детского сада Методический кабинет, игровые комнаты всех групп	<ul style="list-style-type: none"> - картотека словесных игр; - настольные игры (лото, домино); - нормативно-знаковый материал; - игры на развитие мелкой моторики; - развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки и др.); - алгоритмы (схемы) для мнемотаблиц для заучивания стихов; - художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми
Восприятие художественной литературы и фольклора		

<p>Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений.</p> <p>Развитие литературной речи.</p> <p>Приобщение к словесному искусству</p>	<p>Методический кабинет, все помещения групп, музыкальный зал, участок учреждения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; - справочная литература (энциклопедии); - аудио- и видеозаписи литературных произведений; - образно-символический материал (игры «Парочки», «Литературные герои», пазлы); - различные виды театров - ширма для кукольного театра; - детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок; - игрушки-персонажи; - игрушки - предметы оперирования; - алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; - картотека подвижных игр со словами; - картотека словесных игр; - картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества; - книжные уголки в группах; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Игровая деятельность		
<p>Развитие навыков и умений игровой деятельности</p>	<p>Игровые комнаты всех групп, участок учреждения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игрушки - персонажи и ролевые атрибуты; - игрушки - предметы оперирования; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); - полифункциональные материалы; - игры «На удачу», «На умственную компетенцию детей»; - строительный материал - конструкторы; - детали конструктора; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</p>	<p>Все пространство учреждения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми - настольные игры соответствующей тематики; - альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»; - игрушки - персонажи и ролевые атрибуты; - игрушки - предметы оперирования; - маркеры игрового пространства; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<p>Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве</p>	<p>Игровые комнаты всех групп, участок детского сада</p>	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; - видеофильмы для детей; - дидактические наборы соответствующей тематики; - игрушки - предметы оперирования;

пешехода и пассажира транспортного средства		
<ul style="list-style-type: none"> - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - полифункциональные материалы; - настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки»); - строительный материал; - конструкторы; - детали конструктора; - художественная литература для чтения детям и рассматривания ими самими по основам «Безопасность» 		
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природным ситуациям	Все пространства учреждения, участки учреждения	<ul style="list-style-type: none"> - Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; - видеофильмы для детей; - дидактические наборы соответствующей тематики; - художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; - энциклопедии; - игрушки - предметы оперирования; - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); - строительный материал - конструкторы - детали конструктора; - настольные игры соответствующей тематики; - информационно-деловое оснащение учреждения («Безопасность»); - настольные игры соответствующей тематики
Конструирование из разного материала		
Развитие навыков и умений конструктивной деятельности	Методический кабинет, игровые комнаты групп	<ul style="list-style-type: none"> - Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.) - строительный материал; - конструкторы настольные; - детали конструктора настольного; - плоскостные конструкторы; - бумага, природные и бросовые материалы; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
Развитие навыков и умений трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд,	Все помещения групп, физкультурный и музыкальный залы,	<ul style="list-style-type: none"> - игрушки - предметы оперирования; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др.; - полифункциональные материалы;

труд в природе)	участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> - материалы для аппликации, конструирования из бумаги; - природные, бросовые материалы; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Все пространство учреждения, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> - игрушки - предметы оперирования; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель); - полифункциональные материалы; - образно-символический материал (виды профессий и т.д.); - настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?»); - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Музыкальная деятельность		
Развитие навыков и умений музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству	Физкультурный и музыкальный залы, игровые комнаты групп	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальный центр; - пианино; - разнообразные музыкальные инструменты для детей; - подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями; - пособия, игрушки, атрибуты; - различные виды театров; - ширма для кукольного театра; - детские и взрослые костюмы; - детские хохломские стулья и стол; - шумовые коробочки; - дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы»); - детские рисунки по темам концертов артистов детской филармонии
Изобразительная деятельность		
Развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); Развитие детского творчества	Игровые комнаты всех групп; участок учреждения Все пространство учреждения, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> - Слайды с репродукциями картин; - материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки); - природный, бросовый материал; - иллюстративный материал, картины, плакаты; - настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.); - альбомы художественных произведений; - художественная литература с иллюстрациями;

<ul style="list-style-type: none"> - изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки); - скульптуры малых форм (глина, дерево) - игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений 		
Приобщение к изобразительному искусству	Участие учреждения, игровые комнаты всех групп	<ul style="list-style-type: none"> - слайды с репродукциями картин; - альбомы художественных произведений; - художественная литература с иллюстрациями; - иллюстративный материал, картины, плакаты; - изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки); - скульптуры малых форм (глина, дерево)
Двигательная деятельность		
<p>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации). Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</p> <p>Формирование воспитанников потребности в двигательной активности и физ. совершенствования</p>	<p>Физкультурный и музыкальный залы, игровые помещения групп, участок учреждения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - музыкальный центр; - оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); - набор «Кузнечик»; - картотеки подвижных игр; - картотека «Игры, которые лечат»; - игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т. д.); - тренажеры (велосипед и др.); - атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); - игровые комплексы (горка); - качели, карусели; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек - оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); - настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.) - игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т. д.); - тренажеры (велосипед и др.); - фитболы; - атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); - игровые комплексы (горка); - качели, карусели
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Все пространство учреждения, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> - развивающие игры; - художественная литература; - игры на ловкость; - дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения); - оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); - набор «Кузнечик»; - картотеки подвижных игр;

		<ul style="list-style-type: none"> - картотека «Игры, которые лечат»; - тренажеры (велосипед и др.); - атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); - игровые комплексы (горка); - качели
Воспитание культурно-гигиенических навыков	Все помещения групп, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков; - художественная литература; - игрушки-персонажи; - игрушки - предметы оперирования; - маркеры игрового пространства; - настольные игры соответствующей тематики; - иллюстративный материал, картины, плакаты
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Все помещения групп, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстративный материал, картины, плакаты; - настольные игры соответствующей тематики - художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми; - игрушки-персонажи; - игрушки-предметы оперирования; - физкультурно-игровое оборудование; - оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); - набор «Кузнечик»; - картотеки подвижных игр; - картотека «Игры, которые лечат»

3.5. Режим дня и распорядок

Важнейшими условиями правильной организации жизни детей являются соответствие режима психофизиологическим особенностям детей с нарушениями зрения, четкое выполнение основных режимных моментов (питания, сна, игр, прогулок), а также чередование активной деятельности с отдыхом.

Режим жизнедеятельности детей в МКДОУ разработан с учётом следующих принципов:

- коррекционная направленность образования, воспитания детей с нарушением зрения;
- организация гибкого режима пребывания детей с нарушением зрения в ДОУ (с учетом потребностей родителей, для детей в адаптационном периоде и пр.);
- создание офтальмо-гигиенических условий в групповых комнатах, лечебных кабинетах и специального распорядка жизни, обучения, лечения,
- комплексный учёт психолого–педагогических, медицинских и физиологических особенностей детей с нарушением зрения при обучении и воспитании;
- модификация учебных планов и программ, перераспределение учебного материала и изменение темпа его прохождения, при соблюдении дидактических требований возможностям детей со зрительной патологией;
- соблюдение баланса между разными видами активности детей с нарушением зрения (умственной, физической и др.), их чередование;

- наличие времени для свободной деятельности ребёнка;
- проведение мероприятий по профилактике зрительного утомления детей с нарушением зрения.

Распорядок и режим работы Учреждения

Учреждение работает по пятидневной рабочей недели. Группы функционируют в режиме полного дня (12 часового пребывания – с 07.00 до 19.00 часов), выходные – суббота, воскресенье, выходные праздничные дни.

Распорядок дня – чередование видов деятельности по количеству времени, обеспечивающее нормальную жизнедеятельность человека. Степень морфологической зрелости организма определяет содержание распорядка дня и длительность его **элементов, среди которых выделяют:** сон, пребывание на открытом воздухе (прогулки), приёмы пищи, периоды бодрствования, в течение которых организуется самостоятельная деятельность дошкольников (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена), совместная деятельность с педагогом, в том числе ООД. Распорядок дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Так, в соответствии с действующим СанПин, максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5 -6 часов,

Режим дня – чёткий распорядок жизни в течение суток предусматривающий чередование бодрствования и сна.

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ В ДЕТСКОМ САДУ в контексте ФГОС ДО Младший дошкольный возраст 3-5 лет (холодный период)

Режимные моменты	4-й год жизни	5-й год жизни
Прием детей, свободная деятельность детей (общение с родителями, индивидуальное общение с ребенком; самостоятельная деятельность детей: игровая деятельность, общение со сверстниками, сенсорные, зрительно-моторные игры-занятия, рассматривание книг, картинок, ориентировка в предметно-пространственной групповой среде, действия по самообслуживанию, трудовые поручения)	07.30 – 08.05	07.30 – 08.05
Утренняя гимнастика (двигательная деятельность: ритмичная ходьба, упражнения в равновесии, упражнения с предметами, имеющими яркий ориентир, для организации зрительной фиксации и зрительного прослеживания, упражнения на моторику рук, упражнения (комплексы) для глаз (по назначению врача-офтальмолога))	08.05 – 08.15	08.05 – 08.15
Свободная деятельность детей в группе, коррекционная деятельность	08.15 – 08.35	08.15 – 08.35

специалиста (действия по самообслуживанию, общение со сверстниками, развитие зрительного восприятия, выполнение лечебных назначений)		
Подготовка к завтраку, завтрак (организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения)	08.35 – 9.00	08.35 – 09.00
ООД, коррекционная деятельность специалиста, лечебно-восстановительная работа (курс лечения) с перерывами по 10 минут (познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельности, развитие речи, навыков общения и взаимодействия, труд, игры; формирование навыков ориентировки в пространстве детского сада; коррекция и развитие зрительного восприятия; выполнение лечебных плеопто-ортоптических назначений (индивидуальная форма))	09.00-10.20 - 11.30	9.00 – 10.20 – 11.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки (воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, сенсорные дидактические игры; наблюдения и труд в природе, двигательная деятельность, познавательная деятельность, ориентировка в пространстве; воспитание навыков самообслуживания, взаимопомощи, свободные игры, спонтанная продуктивная деятельность, чтение художественной литературы)	10.20 – 12.20	10.20 – 12.20
Подготовка к обеду (организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения; формирование навыков пространственной ориентировки в помещениях детского сада, развитие моторики рук, зрительно-моторной координации, сенсорные игры-занятия), обед	12.20 – 13.10	12.20 – 13.10
Подготовка ко сну (воспитание навыков самостоятельности), дневной сон	13.10 – 15.10	13.10 – 15.10

Подъем детей, закаливающие процедуры, (воздушные, профилактическая гимнастика, гимнастика для глаз, воспитание культурно-гигиенических навыков)	15.10 – 15.40	15.10 – 15.40
Подготовка к полднику (игры детей, образовательная деятельность в режиме, индивидуальная работа), полдник	15.40 – 16.10	15.40 – 16.10
Самостоятельная деятельность в группе: игры детей; индивидуальная работа с детьми по развитию зрительного восприятия, развитию речи, общей и зрительно-двигательной координации; коррекционная деятельность специалиста (психокоррекция по востребованности). Взаимодействие с родителями: консультации специалистов, вовлечение в досуговые мероприятия	16.10 – 17.10	16.10 – 17.10
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой (познавательная деятельность, ориентировка в пространстве, общение с взрослым и сверстниками, индивидуальная работа, взаимодействие с родителями)	17.10 – 19.00	17.10 – 19.00

Старший дошкольный возраст 5-7 лет (холодный период)

Режимные моменты	6-й год жизни	7-й год жизни
Прием детей (общение с родителями, индивидуальное общение с ребенком; самостоятельная деятельность детей: игровая деятельность, общение со сверстниками, сенсорные, зрительно-моторные игры-занятия, рассматривание книг и картинок, декламирование, пение, действия по самообслуживанию, трудовые поручения)	07.30 – 08.05	07.30 – 08.05
Утренняя гимнастика (двигательная деятельность: ритмичная ходьба, перешагивания через препятствия, упражнения в равновесии, координации, упражнения с предметами, имеющими	08.05 – 08.15	08.05 – 08.15

яркий ориентир, для организации зрительной фиксации и зрительного прослеживания, упражнения на моторику рук, комплексы упражнений для глаз (по назначению офтальмолога)		
Свободная деятельность детей в группе, коррекционная деятельность специалиста (действия по самообслуживанию, общение со сверстниками, игры, познавательная деятельность, спонтанная продуктивная деятельность, коррекция и развитие зрительного восприятия, речи при необходимости, выполнение лечебных назначений)	08.15 – 08.40	08.15 – 08.40
Подготовка к завтраку, завтрак (организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения)	08.40 – 09.00	08.40 – 09.00
ООД, коррекционная деятельность специалиста с перерывами по 10 минут, (познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельности, развитие речи, навыков общения и взаимодействия, труд, игры; формирование навыков ориентировки в пространстве детского сада; коррекция и развитие зрительного восприятия, речи при необходимости; выполнение лечебных плеопто-ортоптических назначений (индивидуальная форма))	09.00-10.40 – 11.30	9.00 – 10.50-11.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки (воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, дидактические, интеллектуальные игры, диалоги, рассматривание визуального материала; наблюдения и труд в природе, двигательная деятельность, ходьба с преодолением препятствий, познавательная деятельность, ориентировка в пространстве; воспитание навыков самообслуживания, взаимопомощи, свободные игры, чтение художественной литературы, декламации, мимические игры-упражнения)	10.40 – 12.20	10.50 – 12.30
Подготовка к обеду	12.20 – 13.10	12.30 – 13.10

(организация дежурства, самостоятельная предметно-пространственная организация места приема пищи, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения), обед (уточнение блюда, вкусовых впечатлений), послеобеденное время (диалоги с обсуждением ситуации обеда)		
Подготовка ко сну (воспитание навыков самостоятельности), дневной сон	13.10 – 15.10	13.10 – 15.10
Подъем детей, закаливающие процедуры, (воздушные, профилактическая гимнастика, упражнения на подвижность глаз, воспитание культурно-гигиенических навыков)	15.10 – 15.40	15.10 – 15.40
Подготовка к полднику (игры детей, образовательная деятельность в режиме, индивидуальная работа), полдник	15.40 – 16.10	15.40 – 16.10
Самостоятельная деятельность в группе: игры детей; индивидуальная работа с детьми по сенсорному развитию, развитию социально-коммуникативных умений, художественно-эстетическому развитию; коррекционная деятельность специалиста (психокоррекция по востребованности). Взаимодействие с родителями: консультации специалистов, вовлечение в досуговые мероприятия	16.10 – 17.20	16.10 – 17.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой (воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, ориентировка в пространстве, общение с взрослым и сверстниками, игры, индивидуальная работа, взаимодействие с родителями)	17.20 – 19.00	17.20 – 19.00

При назначениях офтальмолога ребенок проходит курс лечения на аппарате с обязательной ежедневной процедурой, которая в режиме первой половины дня занимает определенное время (20 минут), но не за счет ООД и коррекционно-развивающей деятельности специалиста.

Младший дошкольный возраст 3-5 лет (теплый период)

Режимные моменты	4-й год жизни	5-й год жизни
-------------------------	----------------------	----------------------

Утренний прием детей на улице или в помещении (общение с родителями, индивидуальное общение с ребенком; самостоятельная деятельность детей: игровая деятельность, общение со сверстниками, сенсорные игры-занятия, рассматривание книг, продуктивная деятельность, развитие навыка правильной ходьбы, ориентировка на участке, в предметно-пространственной групповой среде, действия по самообслуживанию, трудовые поручения)	07.00 – 08.00	07.00 – 08.00
Утренняя гимнастика на улице (двигательная деятельность, упражнения для глаз)	08.00 – 08.15	08.00 – 08.15
Свободная деятельность детей в группе (игра, познавательная, художественно-творческая деятельность детей, общение со сверстниками, хозяйственно-бытовой труд, поручения, игры в сенсорном уголке, рассматривание печатных материалов, спонтанная двигательная деятельность)	08.15 – 08.30	08.15 – 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак (организация дежурства, воспитание гигиенических навыков, навыков самообслуживания и культуры поведения)	8.30 – 9.10	8.30 – 9.10
Подготовка к прогулке, прогулка, ООД на улице (воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, игры на зрительное восприятие, диалоги, ритмические музыкальные движения, упражнения на координацию; наблюдения и труд в природе, двигательная деятельность, ходьба с преодолением препятствий, познавательная деятельность; воспитание навыков самообслуживания, взаимопомощи, свободные игры, чтение художественной литературы, декламации, мимические игры-упражнения)	09.10 – 12.00	09.10 – 12.00
Игры-занятия на зрительное восприятие, развитие моторики рук, пение, декламации, рассматривание	12.00 – 12.10	12.00 – 12.10

визуальных материалов		
Подготовка к обеду (организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения, самостоятельная предметно-пространственная организация места приема пищи, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения), обед, послеобеденное время (диалоги с обсуждением ситуации обеда)	12.10 – 13.10	12.10 – 13.10
Подготовка ко сну (воспитание навыков самостоятельности), дневной сон	13.10 – 15.10	13.10 – 15.10
Постепенный подъем, закаливающие процедуры (воздушные ванны, профилактическая гимнастика, упражнения для глаз, воспитание культурно-гигиенических навыков)	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику (игры детей, образовательная деятельность в режиме, индивидуальная работа), полдник	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой: (игры детей, воспитание самостоятельности, слушание книг, двигательная активность, игры на развитие зрительно-моторной координации, общей координации, упражнения в моторике рук, взаимодействие с родителями)	16.00 – 19.00	16.00 – 19.00

Старший дошкольный возраст 5-7 лет (теплый период)

Режимные моменты	6-й год жизни	7-й год жизни
Утренний прием детей на улице или в помещении (общение с родителями, индивидуальное общение с ребенком; самостоятельная деятельность детей: игровая деятельность, общение со сверстниками, дидактические игры, игры-занятия на зрительное восприятие, рассматривание книг, иллюстраций, упражнения в ходьбе, двигательная деятельность, действия по самообслуживанию, трудовые поручения)	07.00 – 08.00	07.00 – 08.00
Утренняя гимнастика на улице (двигательная деятельность, упражнения для глаз)	08.00 – 08.15	08.00 – 08.15

Свободная деятельность детей в группе (игра, познавательная, художественно-творческая деятельность детей, общение со сверстниками, индивидуальная работа, хозяйственно-бытовой труд, поручения, слушание литературных произведений, рассматривание иллюстраций, книг, продуктивная деятельность)	08.15 – 08.30	08.15 – 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак (организация дежурства, воспитание гигиенических навыков, навыков самообслуживания и культуры поведения, предметно-пространственная ориентировка, рассматривание иллюстраций)	8.30 – 9.10	8.30 – 9.10
Подготовка к прогулке, прогулка, ООД на улице (воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, речевые, сенсорные игры, диалоги, ритмические музыкальные движения, упражнения на координацию, пространственная ориентировка; наблюдения и труд в природе, двигательная активность, ходьба с преодолением препятствий, познавательная деятельность; воспитание навыков самообслуживания, взаимопомощи, свободные игры, чтение художественной литературы, декламации, мимические игры-упражнения)	09.10 – 12.00	09.10 – 12.00
Игры-занятия на зрительное восприятие, развитие моторики рук, рассматривание визуальных материалов	12.00 – 12.10	12.00 – 12.10
Подготовку к обеду (организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения, обед, послеобеденное время (диалоги с обсуждением ситуации обеда)	12.10 – 13.10	12.10 – 13.10
Подготовка ко сну (воспитание навыков самостоятельности), дневной сон	13.10 – 15.10	13.10 – 15.10
Постепенный подъем, закаливающие процедуры (воздушные ванны, профилактическая	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30

гимнастика, упражнения для глаз, воспитание культурно-гигиенических навыков)		
Подготовка к полднику (игры детей, образовательная деятельность в режиме, индивидуальная работа), полдник	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой (игры детей, воспитание самостоятельности, игры-занятия на развитие зрительного восприятия, слушание книг, двигательная активность, игры на развитие зрительно-моторной координации, общей координации, упражнения в моторике рук взаимодействие с родителями)	16.00 – 19.00	16.00 – 19.00

В летний период организованная образовательная деятельность, коррекционно-развивающая работа не проводится, а заменяется прогулкой.

Продолжительность прогулки максимально увеличивается, игры, физические упражнения и отдельные виды деятельности проводятся на свежем воздухе.

Объем образовательной нагрузки

Образовательная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания детей в Учреждении. Правила организации и проведения видов ООД ограничены требованиями действующими СанПин.

Оптимальные условия для развития ребёнка – это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребёнка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учёт особенностей и возможностей ребёнка, его интересы и склонности. В течение дня в группах предусмотрен определённый баланс различных видов деятельности:

Характеристика безбарьерной среды жизнедеятельности детей с нарушениями зрения

Большое внимание уделяется созданию специальной коррекционно-оздоровительной, безбарьерной среды во всем пространстве детского сада

Адаптация среды для дошкольников с ФРЗ

На крыльце ДОУ установлены перила, для обеспечения безопасного спуска и подъёма воспитанников.

Общесадовое пространство	Учебное пространство группового помещения, кабинетов
- на лестничных пролётах сплошные перила по обеим сторонам -различные половые покрытия- ориентировка в коридоре;	- стены групповых помещений окрашены в светлые пастельные тона - жалюзи на окнах; - средства для затемнения помещений (для детей со светобоязнью); - повышенное освещение в помещениях,

<p>- сигнальные и пространственные ориентиры для безопасного оформления углов и предметов окружающего пространства;</p> <p>зрительные ориентиры для лестниц, коридоров на стенах и дверях (обозначения на стенах, перилах, ступенях яркого контрастного цвета: красного);</p> <p>- сигнальные пятна на скамейках, шведской стенке в спортивном зале;</p> <p>- звуковые ориентиры</p>	<p>где проходят занятия;</p> <p>- отсутствие глянцевых поверхностей (рабочий стол, доска)</p> <p>- в групповых комнатах, кабинете учителя - дефектолога - метка на стекле по Аветисову;</p> <p>- специальные игры для развития и тренировки зрения и т.п</p> <p>- в специальных коррекционных уголках в группах обязательным предметом являются подставки, фланелеграф, для действий с дидактическим материалом;</p> <p>- для восприятия дидактического материала в режиме движения используется лазерная указка (фонарик), зрительные лабиринты, фоновый экран</p>
Специальное оборудование	
<p>- для с ФРЗ – оптические приборы – лупы, линзы, указки с ярким наконечником, укрупнённый раздаточный материал, цветные планшеты для продуктивной деятельности; оборудование в спортивном зале – мягкие модули; тактильные книги, звуковые книги, бизи-борды, тактильные дидактические игры, дидактические игры на звуковосприятие, обоняние, объёмный раздаточный материал.</p>	

3.6. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Федеральный закон от 24.11.1995 №181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (с изменениями от 28 июня 2014 г.).

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.04.2014 №293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 12.05.2014 №32220).

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Приказ Минтруда России от 29.09.2014 №664н «О классификациях и критериях, используемых при осуществлении медико-социальной экспертизы граждан федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы».

Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.06.2013 №ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».

Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13).

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол №2/15 от 20 мая 2015 г.)

3.7. Перечень литературных источников

1. Бернадская, М.Э. Нарушения зрения у детей раннего возраста. Диагностика и коррекция: методич. пособие для педагогов и психологов, врачей и родителей

М.Э. Бернадская. – М., 2007.

2. Бондаренко, М.П. Ребенок с ретинопатией недоношенных в семье [Текст] / М.П. Бондаренко ; под ред. В.З. Денискиной ; Рос. гос. б-ка для слабовидящих. – М.: Рос. гос. б-ка для слабовидящих, 2011. – 60 с.

3. Васильева, Е.М. Логические задачи как дидактическое средство развития зрительного восприятия старших дошкольников с амблиопией и косоглазием [Текст] / Е.М. Васильева, Е.Н. Фидрикова // Актуальные проблемы социализации инвалидов по зрению. – СПб., 1999. – С. 32-38.

4. Германович, О.Е. Декоративно-прикладное искусство как средство сенсорного развития дошкольников с косоглазием и амблиопией [Текст] : [в дет. саду] / О.Е. Германович // Актуальные вопросы специального образования /

Федер. агентство по образованию, Мурманский гос. пед. ун-т. – Мурманск : МГПУ, 2008. –

Вып. 5. – С. 58-61.

5. Денискина, В.З. Образовательные потребности детей с нарушением зрения [Текст] / В.З. Денискина // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2013. – № 6. – С. 4-14.

6. Дружинина, Л.А. Индивидуальный и дифференцированный подходы при организации коррекционной помощи детям с косоглазием и амблиопией [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.03 / Л.А. Дружинина; Ин-т коррекц. педагогики РАО. – М., 2000. – 21 с.

7. Ельникова, Е.А. Коррекционно-педагогическая работа по развитию музыкально-ритмических движений у дошкольников с косоглазием и амблиопией [Текст]: автореферат дис. ... канд. пед. наук : 13.00.03 / Е.А. Ельникова ; Дагест. гос. пед. ун-т. – М., 2000. – 19 с.

8. Жохов, В.П. Реабилитация детей, страдающих содружественным косоглазием и амблиопией [Текст]: метод. пособие / В.П. Жохов, И.А. Кормакова, Л.И. Плаксина ; Всерос. об-во слепых. – М. : ВОС, 1989. – 52 с.

9. Замашнюк, Е.В. Организационно-педагогическое обеспечение зрительной перцептивной готовности к учебной деятельности детей с амблиопией и косоглазием [Текст] : автореф. дис. ... к. п. н. : 13.00.03 / Е. В. Замашнюк. – СПб., 2005. – 24 с.

10. Лапп, Е.А. К вопросу о развитии речи дошкольников с амблиопией и косоглазием в специальной группе детского сада [Текст] / Е.А. Лапп // Логопед в детском саду : науч.-метод. жур. – 2005. – № 3(6). – С. 6-15.

11. Лапп, Е.А. Особенности логопедической работы с дошкольниками с амблиопией и косоглазием [Текст] / Е.А. Лапп // Логопед : науч.-метод. жур. – 2005.

–
№ 4. – С. 9-11.

12. Мишин, М.А. Занятия по мелкой моторике и зрительной гимнастике в дошкольном учреждении для детей с косоглазием и амблиопией [Текст] / М. А. Мишин, И. А. Смирнова, З. Н. Тюбекина // Физ. воспитание детей с нарушением зрения в дет. саду и нач. шк. : ежегод. науч.-метод. жур. – 2003. – № 4. – С. 12-24.

13. Никулина, Г.В. Дети с амблиопией и косоглазием: (Психол.-пед. основы работы по развитию зрител. восприятия в условиях образоват. учреждения общ. назначения) [Текст] : учеб. пособие / Г.В. Никулина, Л.В. Фомичева, Е.В. Артюкевич ; Рос. гос. пед. ун-т им. А.И. Герцена. – СПб. : Изд-во РГПУ, 1999. – 86 с.

14. Новичкова, И.В. Логопедическая работа со старшими дошкольниками, имеющими нарушения зрения // Дефектология. – 1994. – №4. – С.71-77.

15. Новичкова, И.В. Коррекция недостатков развития речи у дошкольников с косоглазием и амблиопией [Текст] : автореф. дис. ... к. п. н. : 13.00.03 / И.В. Новичкова; Ин-т коррекц. педагогики РАО. – М., 1997. – 16 с.

16. Плаксина, Л.И. Теоретические основы коррекционной работы в детском саду для детей с нарушением зрения [Текст] / Л.И. Плаксина. – М. : Город, 1998. – 262 с.

17. Плаксина, Л.И. Теоретические основы коррекционной помощи детям с косоглазием и амблиопией в условиях дошкольного образовательного учреждения [Текст]: автореф. дис. ... д-ра психол. наук : 19.00.10 / Л.И. Плаксина; Ин-т коррекц. педагогики Рос.акад. образования. – М., 1998. – 49 с.

18. Подколзина, Е.Н. О семейном воспитании дошкольника с нарушением зрения [Текст] / Е.Н. Подколзина // Физ. воспитание детей с нарушением зрения в дет. саду и нач. шк. : ежегод. науч.-метод. журн. – 2001. – № 2. – С. 56-59.

19. Подколзина, Е.Н. Формирование ориентировки в пространстве у дошкольников 3-х и 4-х лет с косоглазием и амблиопией [Текст] : автореф. дис. ... к.

п. н. : 13.00.03

/ Е.Н. Подколзина; Ин-т коррекц. педагогики Рос.акад. образования. – М., 1998. – 19 с.

20. Ремезова, Л.А. Коррекция недостатков развития конструктивной деятельности у дошкольников с косоглазием и амблиопией [Текст] : автореф. дис. ... к. п. н. : 13.00.03 / Л.А. Ремезова; Ин-т коррекц. педагогики Рос. акад. образования. – М., 1998. – 20 с.

21. Ремезова, Л.А. Коррекционные подходы к формированию у дошкольников с косоглазием и амблиопией конструктивных знаний, умений и навыков на общеобразовательных занятиях и в строительно-конструктивных играх [Текст] / Л.А. Ремезова // Коррекционная педагогика : науч.-мет. жур. – 2004. – № 4(6). – С. 40-47.

22. Соболева, А.В. Особенности работы логопеда в детском саду с глазной патологией (косоглазием и амблиопией) [Текст] / А.В. Соболева // Актуальные проблемы изучения и обучения детей и подростков с нарушениями развития : материалы межрегион. науч.-практ. конф. – М.; Новокузнецк: Изд-во МОУ ДПО ИПК, 2003. – С. 99-103.

23. Совместная деятельность тифлопедагога и воспитателя по социально-эмоциональному развитию дошкольников с амблиопией и косоглазием [Текст] / Н.И. Шахмаева, Р.А. Железнова, А.В. Бершадская и др. // Актуальные проблемы социализации инвалидов по зрению. – СПб., 1999. – С. 38-45.

24. Фомичева, Л.В. Дошкольное воспитание детей с нарушениями зрения / Л.В. Фомичева // Профессионально-образовательные программы подготовки бакалавров педагогики-тифлопедагогов / РГПУ.– СПб., 1996.– С.57-61.

25. Фомичева, Л.В. Коррекционно-развивающие программы для дошкольников с нарушенным зрением / Л.В. Фомичева // Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением [текст]: методич. пособие / Международный университет семьи и ребенка им. Р. Валленберга.– СПб., 1995. – С. 75-92.

26. Фомичева, Л.В. К вопросу о структуре многоуровневой коррекционно-развивающей программы по развитию зрительного восприятия детей с нарушением зрения // Модернизация специального образования в современном социокультурном пространстве: материалы XVIII Международной конференции «Ребенок в современном мире. Процессы модернизации и ценности культуры». – СПб.: Изд-во Политехн. ун-та, 2011. – С. 95-98.

27. Фомичева, Л.В. Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детей с нарушением зрения: Офтальмологические и гигиенические аспекты охраны и развития зрения : учеб.-методич.пособие / Л.В. Фомичева. – СПб.: КАРО, 2007. – 256 с.

28. Яковлева, Г.В. Коррекционные упражнения и игры для детей с тяжелыми нарушениями зрения [Текст] : методич. рекоменд. педагогам и родителям / Г.В. Яковлева, Н.Я. Ратанова; Гос. образоват. учреждение доп. проф. образования «Челяб. ин-т переподгот. и повышения квалификации работников образования», Каф. спец. (коррекц.) образования. – Челябинск : Образование, 2010. – 37 с.